

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 74 Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 74 Красносельского района СПб)**

СОГЛАСОВАНА

Воспитатель (ст.)

_____ О. В. Александрова

ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета

Протокол № 3 от 30.08.2024

УТВЕРЖДАЮ

Исполняющий обязанности

заведующего ГБДОУ детским садом

№ 74 Красносельского района СПб

_____ А. В. Кильдишев

Приказ от 30.08.2024 № 147-а

Рабочая программа

образовательной работы с детьми старшей группы

общеразвивающей направленности № 8

на 2024 – 2025 учебный год

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: 5 – 6 лет

Составители: воспитатели

Гончарова Юлия Владимировна

Сахончик Татьяна Владимировна

Санкт-Петербург

2024 год

№ п/п	ОГЛАВЛЕНИЕ	Стр.
I	Целевой раздел рабочей программы	4
1.1	Пояснительная записка.	4
	Цели и задачи программы	5
1.2	Характеристики особенностей развития детей старшей группы.	6
1.3	Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к шести годам)	7
1.4	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	8
1.5	Вариативная часть (формируемая участниками образовательного процесса).	9
II	Содержательный раздел рабочей программы	12
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям	12
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие.	12
2.1.2	Познавательное развитие.	14
2.1.3	Развитие речи.	15
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие.	17
2.1.5	Физическое развитие.	22
2.2	Планирование образовательного процесса	25
2.3	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.	44
2.4	Федеральная рабочая программа воспитания.	47
2.4.1	Пояснительная записка.	47
2.4.2	Приоритеты воспитания для детей (5-6 лет).	48
2.4.3	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.	49
2.4.4	Вариативные формы реализации программы	53
2.5	Содержание образовательной деятельности с детьми по реализации вариативной части программы	54
2.5.1	Содержание образовательного процесса по реализации программы «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Алифанова Г.Т.	54
2.5.2	Примерное комплексно-тематическое планирование.	55
III	Организационный раздел	57
3.1	Психолого-педагогические условия реализации программы.	57
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС).	57

3.3	Перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации программы.	59
3.4	Режим и распорядок дня.	64
3.4.1	Режим дня на холодный период года в старшей группе.	64
3.4.2	Режим двигательной активности детей.	66
3.4.3	Режим работы воспитателей.	67
3.4.4	Расписание занятий в старшей группе	68
3.5	Федеральный календарный план воспитательной работы.	69
3.6	Методическое обеспечение образовательной деятельности по областям.	76

I Целевой раздел рабочей программы

1.1 Пояснительная записка.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утверждённый приказом министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. №373»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 74 Красносельского района Санкт-Петербурга;
- Программа развития Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 74 Красносельского района Санкт - Петербурга 2020-2024 гг.;
- Образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 74 Красносельского района Санкт-Петербурга.

Срок реализации рабочей программы:

2024-2025 учебный год

Цель: Разностороннее развитие детей в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа;
- Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы:

- ✓ Поддержка разнообразия детства.
- ✓ Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- ✓ Позитивная социализация ребенка.
- ✓ Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации и обучающихся.
- ✓ Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- ✓ Сотрудничество организации с семьей.
- ✓ Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

1.2 Характеристики особенностей развития детей старшей группы.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство. Более совершенной становится крупная моторика. Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием 7 обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзято её. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги. Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными. В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное. Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

Списочный состав группы № 8 на 1 сентября 2024 года составляет 25 детей, из них 11 мальчиков и 14 девочек.

Дети активны во всех видах деятельности; эмоционально отзывчивые, подвижные, стремятся к партнёрству. Мальчики наиболее активно себя проявляют в строительно-конструктивной деятельности и подвижных играх.

Девочки наибольший интерес проявляют к рисованию и сюжетно-ролевой деятельности. Воспитанники имеют навыки организованного поведения в детском саду, дома и на улице.

1.3 Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к шести годам):

- ✓ ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ✓ ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ✓ ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ✓ ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ✓ ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ✓ ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ✓ ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ✓ ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ✓ ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ✓ ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ✓ ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ✓ ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует,

предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ✓ ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ✓ ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ✓ ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ✓ ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ✓ ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ✓ ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ✓ ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ✓ ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ✓ ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.4 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Система оценки результатов освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №74 Красносельского района Санкт-Петербурга.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности -Беседа -Игровые тестовые задания	2 раза в год	2 недели	Сентябрь, Май

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации ООП ДО: Верещагина Н.В.: «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 5 до 6 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС»

1.5 Вариативная часть (формируемая участниками образовательного процесса).

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальной образовательной программой: «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет: пособие для воспитателей и родителей: программа "Первые шаги" / Г.Т.Алифанова. - СПб.: Паритет, «Лениздат», 2005. Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т. Алифанова (воспитание петербуржца-дошкольника) Пояснительная записка к программе.

Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т. Алифанова (воспитание петербуржца-дошкольника)

Пояснительная записка к программе

Программа знакомит детей с Санкт-Петербургом, его историей, культурой, архитектурой и ориентирована на работу по «Петербурговедению» с детьми, начиная с младшей группы. Методические разработки содержат в себе конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе детского сада, начиная с четвертого года жизни.

Содержание программы подобрано таким образом, что возможна реализация поставленной задачи воспитания маленького петербуржца через разные виды деятельности: наблюдение, использование художественной литературы, ознакомление с окружающим, изучение русского искусства, игры, изобразительная и художественно-речевая деятельность различной тематики.

Определены темы целевых прогулок и экскурсий по петербургской тематике.

Разработаны темы для совместной деятельности, подобраны игры и материалы для тематических вечеров. Учитывая, что в настоящее время большое внимание уделяется взаимодействию дошкольного учреждения с родителями - эта программа ставит

необходимым условием тесное сотрудничество с семьями воспитанников; помогает формировать у ребенка первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Цель: Приобщение детей дошкольного возраста к историческим ценностям Санкт-Петербурга, воспитания толерантности и нравственно-эстетических качеств.

Задачи:

- Создавать условия для знакомства, получения знания, впечатления, эмоции, гордость, бережное отношение к городу.
- Знакомить детей с историей возникновения нашего города, с его традициями, архитектурной.
- Воспитывать в детях патриотизм и чувство любви к родному городу.
- Воспитывать и развивать духовную сферу детей через их чувства и ощущения.
- Обогащать уникальности и неповторимости природного и культурного наследия города (на примере важнейших памятников природы, достопримечательностей Петербурга, места проживания детей).

Программа построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения;
- сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника- игру.

Планируемые результаты:

- имеет углубленное представление о доме — жилище человека;
- проявляет познавательный интерес к городу;
- знает классификацию домов по назначению;
- знает историю возникновения Санкт-Петербурга, его основателя;
- называет символы Санкт-Петербурга: скипетр, Медный всадник, Адмиралтейство, Александровская колонна и др.;
- понимает значение слова «Петербуржец»;
- имеет расширенное представление об улице, городе, транспорте;
- осознает ценности памятников культуры и искусства.

Формы организации образовательной работы:

- групповая
- подгрупповая
- экскурсии

Формы и методы проведения занятий:

1 Словесные методы обучения

- Устное изложение;
- Беседа;

2 Наглядные методы обучения

- Показ иллюстраций;
- Работа по образцу.

3 Практические методы обучения

- Конструирование зданий;
- Обыгрывание;
- Объяснительно-иллюстративный метод обучения.

II Содержательный раздел рабочей программы

2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям.

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие.

В сфере социальных отношений. Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в детском саду; забота и поддержка младших). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками. Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с

историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории Малой Родины. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания. Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых. Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей. Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п. Педагог создает условия для

коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования безопасного поведения. Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые Ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

2.1.2 Познавательное развитие.

Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования. Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления. В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с

цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами. Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир. Педагог расширяет первичные представления о Малой Родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира. Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа. Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей. Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

2.1.3 Развитие речи.

Формирование словаря. Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий,

необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

Звуковая культура речи. Педагог развивает у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи. Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. Связная речь Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик. Педагог помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников. Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа. Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речедоказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Подготовка детей к обучению грамоте. Педагог помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового

состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

2.1.4 Художественно-эстетическое развитие.

Приобщение к искусству. Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). Педагог формирует духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративноприкладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов- песенников (И. Бах, В. Моцарт, П. Чайковский, М. Глинка, С. Прокофьев, В. Шаинский и др.) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых. Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность. Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у

детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т.п.).

Декоративное рисование. Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает учить детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и

углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность. Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность: Слушание. Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение. Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию

у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

Театрализованная деятельность. Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность. Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а

также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях. Педагог создает условия для участия в объединениях дополнительного образования.

2.1.5 Физическое развитие.

Педагог продолжает развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки, психофизические качества и способности, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими и музыкально-ритмическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу, формирует стремление творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности, закрепляет умение самостоятельно точно, технично выразительно выполнять под счет, ритм, музыку, по показу и по словесной инструкции, осуществлять самоконтроль и самооценку выполнения упражнений; продолжает обучать подвижным играм, начинает обучать элементам спортивных игр, играм-эстафетам; поощряет стремление выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил, преодолевать препятствия, проявлять нравственно-волевые качества, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления об организме человека (на доступном уровне) о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения). Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Ходьба: обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), в рассыпную по диагонали; в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего.

Упражнение в равновесии: ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см); с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5–6 мячей).

Бег: с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях (по кругу, между предметами, в рассыпную, со сменой ведущего); в быстром темпе (от 10 метров по 3–4 раза до 20–30 м по 2–3 раза), с увертыванием; челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5–2 мин).

Ползание, лазанье: на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч; перелезание через бревно, гимнастическую скамейку; лазанье по

гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево); лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание: прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений; бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля (на расстоянии 1,5 м.) по прямой и с отбивкой о землю; перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м); отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении расстояние от до 4 до 6 метров); метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5-4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5-2 метра.

Прыжки: на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2– 3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед (на расстояние 2–3 м.); попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»); на одной ноге (на правой и левой поочередно); в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими упражнениями; прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5-6 линий или плоских обручей, (расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см.); через 2-3 предмета (поочередно через каждый высотой 5-10 см); с высоты 20-25 см. Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом и др.). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Включает в комплексы упражнения: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно; повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; поднятие ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку; выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений для себя и сверстников. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики.

Ритмическая гимнастика. Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает во вводную и основную части физкультурных занятий (отдельные комплексы из 5–6 упражнений), некоторые из упражнений в физкультминутки, различные формы активного отдыха в подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег под музыку в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

Строевые упражнения. Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена; перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Подвижные игры. Педагог продолжает развивать, закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, включающих несколько основных движений, совершенствовать их в играх-эстафетах, оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх. Детям предлагаются разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу»; на ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

Спортивные упражнения. Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятия на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования, климатических условий региона. Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Спортивные игры. Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог продолжает уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе); формирует доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно-двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжает формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием) и в ходе туристских пеших прогулок учит их соблюдать. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться,

закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить со способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Физкультурные праздники и досуги. Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные игры, игры- эстафеты, спортивные игры. Досуг организуется 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 30–40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

2.2 Планирование образовательного процесса

Реализация программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, и в самостоятельной деятельности детей. Содержание основной части программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Сентябрь 2024 г.		
Темы, направления деятельности	1. Осень. День знаний. 2. ПДД. 3. Овощи. Труд взрослых в огородах. 4. Фрукты. Труд взрослых в садах.	
Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы с детьми по ФГОС, соответствующие условно каждому виду деятельности.

Социально-коммуникативное развитие	<p>Формировать первичные представления и положительное отношение к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям).</p> <p>Формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности, закреплять знания детей о Правилах дорожного движения, правилах безопасного поведения на улице, формировать умение видеть то, что представляет опасность для жизни и здоровья.</p> <p>Продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые, благодаря своему труду, получают урожай. Закреплять понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший урожай.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций по темам недели. - беседы: «Безопасное поведение на улице», «Как мы вместе трудились на участке» - ситуативные разговоры: «Как нужно вести себя в общественном транспорте», «Как мы на даче трудились». - сюжетно-ролевые игры - настольно-печатные игры: «Наш город», «Четыре времени года» - трудовые поручения в природе (уборка клумб, сбор семян, природного материала)
Познавательное развитие	<p>Вызывать интерес к познанию окружающего мира. Продолжать знакомить с правилами дорожного движения.</p> <p>Систематизировать знания детей по теме «Фрукты», «Овощи».</p> <p>Расширять знания детей о труде взрослых осенью в саду и на поле. Упражнять в количественном и порядковом счете. Упражнять в создании построек и анализе своих сооружений.</p> <p>Воспитывать любовь к природе и всему живому.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - свободное общение по темам недели. - дидактические и развивающие игры «Прогулка по городу», «Лото. Парочки. Фрукты. Овощи» - ситуативный разговор, проблемная ситуация «Что делать, если...?» - беседы «Труд людей в саду и в огороде», «ПДД» - строительно-конструктивные игры: «Перекресток», «Моя дача» - игры с природным материалом. - отгадывание загадок по темам недели. - наблюдение за явлениями природы, за работой дворника.

<p style="text-align: center;">Речевое развитие</p>	<p>Пополнение и активизация словаря по темам недели. Закрепить умение составлять описательные рассказы, упражнять в дифференцировании гласных, твердых и мягких согласных звуков. Развивать навыки свободного общения и диалогической речи. Развивать связную речь: навыки свободного общения и диалогической речи. Воспитывать культуру общения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - чтение художественной литературы. - разговоры о событиях из личного опыта - разыгрывание диалогов «Телефонный разговор», «В транспорте» - составление рассказов по темам недели. - словесные игры «Какой? Какая? Какое?», «Назови ласково», «Один - много», «Я знаю пять названий» - чтение, разучивание стихов. чтение и сочинение загадок по темам недели - дидактические игры - викторина «Безопасная дорога»
<p style="text-align: center;">Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Продолжать знакомить с техникой работы с акварелью, развивать композиционные умения. Формировать умение держать правильно карандаш, регулировать нажим карандаша и кисти. Продолжать знакомить с жанрами живописи: пейзаж, натюрморт.</p> <p>Продолжать учить изображать и лепить предметы окружающей действительности (по темам недели), передавая их характерные особенности. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании изображений. Знакомство с музыкальными произведениями.</p> <p>Воспитывать у детей эмоциональное отношение к природе.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - рассматривание репродукций картин (натюрморты) - составление рассказов по картине - слушание музыки (колыбельные песни, звуки природы) - слушание музыкальных сказок - слушание классической музыки. Чайковский П.И. «Времена года. Сентябрь. Охота» - выставки детского творчества. -использование музыки при проведении режимных моментов
<p style="text-align: center;">Физическое развитие</p>	<p>Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье. Знакомство с новыми подвижными играми.</p> <p>Побуждать детей к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях.</p> <p>Продолжать воспитывать культурно-гигиенические навыки, самообслуживание.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - рассматривание демонстрационного материала «Мое тело» - подвижные игры (разной подвижности) - игровые упражнения, пальчиковые игры - комплексы утренней и бодрящей гимнастики - физкультурные минутки - разучивание считалок

Октябрь 2024 г.		
Темы, направления деятельности	1. Ягоды. 2. Грибы. 3. Хлеб. Труд взрослых на полях осенью. 4. Сезонные изменения в природе. Деревья. 5. Перелётные птицы.	
Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы с детьми по ФГОС, соответствующие условно каждому виду деятельности.
Социально-коммуникативное развитие	<p>Расширять представления о сезонных изменениях в природе, формировать обобщенные представления об осени как времени года, об особенностях поведения птиц в осенний период. Способствовать формированию понятия о том, что грибы и ягоды могут быть опасны для здоровья.</p> <p>Продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые, благодаря своему труду, получают урожай. Закреплять понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший урожай.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - рассматривание иллюстраций по темам недели. - беседы «Как жили люди на Руси?», «Откуда хлеб пришел?» - ситуативные разговоры «Что значит дружба и зачем она нужна?» - хороводная игра «Пахари и жнецы» - сюжетно-ролевые игры «Прогулка по осеннему парку», «Пекарня. Испечем мы каравай». - заучивание пословиц и поговорок об осени, о хлебе.
Познавательное развитие	<p>Вызывать интерес к познанию окружающего мира, продолжать формировать представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Знакомить детей со свойствами природных веществ. Продолжать знакомить детей с составом чисел, в измерении предметов при помощи условной мерки. Упражнять в создании построек по несложным чертежам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - свободное общение по темам недели - дидактические и развивающие игры по темам недели. - игры с природным материалом - чтение познавательных книг, энциклопедий - решение проблемных ситуаций «Как избежать неприятностей в лесу» - моделирование ситуации «Прогулка по лесу» - ведение календаря погоды.

Речевое развитие	<p>Развивать умения составлять рассказы о растительном мире, обогащать словарный запас, развивать умения образовывать степени сравнения имен прилагательных и наречий разными способами.</p> <p>Развивать связную речь: навыки свободного общения и диалогической речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - словесные игры - чтение - разучивание стихов - разговоры о событиях из личного опыта - настольно-печатные игры - составление рассказов - слушание сказок
Художественно-эстетическое развитие	<p>Продолжать учить изображать предметы окружающей действительности (по темам недели), совершенствовать технику работы с ножницами. Продолжать знакомить с жанрами живописи: пейзаж, натюрморт. Знакомство с музыкальными произведениями. Продолжать формировать навыки в движениях под музыку, слушания музыкальных произведений. Воспитывать у детей эмоциональное отношение к природе</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - рассматривание репродукций картин - слушание музыкальных сказок - слушание классической музыки. Чайковский П.И. «Времена года. Октябрь. Осенняя песнь» - использование музыки при проведении режимных моментов - составление рассказов по картине - поделки из бумаги (оригами – грибы, ягоды, птицы)
Физическое развитие	<p>Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье. Знакомство с новыми подвижными играми.</p> <p>Развивать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Продолжать формировать двигательный опыт: (бег, прыжки, ползания). Воспитывать потребность в ежедневных физических занятиях</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - беседы - подвижные игры - физкультминутки - динамическая пауза - игры с правилами
Ноябрь 2024 г.		
Темы, направления деятельности	1. День народного единства. 2. Наша Родина – Россия. 3. Мебель. 4. Посуда.	
Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы с детьми по ФГОС, соответствующие условно каждому виду деятельности.

<p style="text-align: center;">Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Воспитывать уважение к людям разных национальностей. Формировать представления о символах России, о нашей «малой Родине». Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою страну.</p> <p>Формирование понятия семья. Понимать роль взрослых и детей в семье, их значимость. Дать представление о нравственном поведении в отношениях между взрослыми и детьми. Воспитывать доброе отношение к людям. Воспитание любви и привязанности к семье, родному дому. Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - беседы «Кто живет в России?» - ситуативные разговоры «Что значит дружить?», «Самые известные памятники нашего города». - разговоры о событиях из личного опыта «Мой дом. Моя семья» - чтение и обсуждение: Воронько С. «Лучше нет родного края», стихотворений, пословиц о Родине, войнах, богатырях. - сюжетно-ролевая игра «Строители».
<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p>	<p>Расширение представлений о родной стране, о государственных праздниках. Закреплять знания о флаге, гербе, гимне России. Расширять представления о мебели и посуде, их функциях и свойствах, о их разнообразии и многообразии.</p> <p>Продолжать знакомить детей с составом чисел, упражнять в ориентировке на листе бумаги. Упражнять в создании построек по чертежам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - беседы «Кто такие богатыри?», «Государственные символы России». - свободное общение по темам недели. - выставка детского творчества. - игры со строительным материалом - моделирование ситуации «Как себя вести...?» - решение проблемных ситуаций «А если вдруг...?»
<p style="text-align: center;">Речевое развитие</p>	<p>Обогащать словарный запас. Совершенствовать навыки звукового анализа и анализа предложений.</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов.</p> <p>Закреплять навыки словообразования и словоизменения, упражнять в умении образовывать однокоренные слова.</p> <p>Развивать умение детей высказываться по темам недели, правильно называть предметы мебели и посуды, их назначение. Закреплять знание обобщающих понятий. Развивать умение понимать и правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: посередине, около, у, сбоку, перед, сзади.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - словесные игры - чтение и разучивание стихов по темам недели. - пальчиковая и артикуляционная гимнастика - составление и отгадывание загадок по темам недели. - ведение диалога, моделирование ситуации «Продавец-покупатель. Магазин посуды. Магазин мебели»

<p style="text-align: center;">Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Продолжать учить изображать и лепить предметы окружающей действительности (по темам недели). Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании изображений. Закреплять умение аккуратной работы с клеем. Развивать конструктивные способности детей, умение соотносить элементы графической модели с частями предмета.</p> <p>Знакомство с музыкальными произведениями. Отработка танцевальных движений. Формировать навыки в движениях под музыку.</p> <p>Разучивание игр музыкального характера.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - хороводные игры со словами - рассматривание сюжетных картин - слушание детских песен - слушание классической музыки. Чайковский П.И. «Времена года. Ноябрь. На тройке» - изготовление поделок из бумаги (оригами – посуда, мебель) - игра на музыкальных инструментах.
<p style="text-align: center;">Физическое развитие</p>	<p>Продолжать работу по формированию здорового образа жизни детей.</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье. Знакомство с новыми подвижными играми. Развивать умение пользоваться спортивным инвентарём.</p> <p>Продолжать формировать представления о навыках ухода за своим лицом и телом.</p> <p>Воспитывать интерес к физическим упражнениям.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - подвижные игры с правилами - беседа «Что надо делать, чтобы быть сильным и здоровым?» - утренняя и бодрящая гимнастика - подвижные игры - физкультминутки - динамические паузы - заучивание считалок - культурно-гигиенические навыки - пальчиковая гимнастика
Декабрь 2024 г.		
<p>Темы, направления деятельности</p>	<p>1. Зима. Сезонные изменения в природе. 2. Одежда. Обувь Головные уборы 3. Зимующие птицы. 4. Игрушки. Новый год.</p>	
<p>Образовательные области</p>	<p>Основные задачи работы с детьми</p>	<p>Формы работы с детьми по ФГОС, соответствующие условно каждому виду деятельности.</p>

<p style="text-align: center;">Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Воспитывать заботливое отношение к зимующим птицам, желание им помогать. Развивать представления о временной перспективе личности, развивать гендерные представления, приобщать к русской праздничной культуре.</p> <p>Уточнить и развивать знание правил безопасности зимой.</p> <p>Закреплять навыки культурного поведения на праздниках.</p> <p>Развивать умение детей выражать свои мысли и чувства при помощи мимики, жестов, движений, позы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - ситуативные разговоры «Что меня может обрадовать? Что может заставить грустить?» - сюжетно-ролевые игры «Моя семья», «Магазин одежды» - моделирование ситуаций общения «В магазине», «В детском саду», «В театре». - придумывание этюдов на тему «Игрушки. Новый год» - настольно-печатные игры - монолог «Что я подарю на праздник своим друзьям»
<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p>	<p>Расширять и конкретизировать представления о сезонных изменениях в природе, о зимующих птицах. Продолжать знакомить с многообразием игрушек. Развивать умения вести наблюдения. Развивать ориентировку во времени и пространстве; умение составлять число из двух меньших чисел, творческие конструктивные способности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - свободное общение по темам недели - настольно-печатные игры по темам недели - беседы «Волшебница-зима», «Поможем пернатым» - чтение познавательных книг по темам недели, Дыбиной О. «Что было до...» - игры-экспериментирования «Чистый и грязный снег» - наблюдение «Такие разные снежинки» - дежурство (ведение календаря)
<p style="text-align: center;">Речевое развитие</p>	<p>Закреплять умение составлять описательные рассказы об одежде, обуви, головных уборах, зимующих птицах. Активизировать употребление в речи сложноподчиненных предложений разных типов с использованием союзов и союзных слов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - словесные игры, разучивание стихов по темам недели - чтение, театрализация - настольно-печатные и дидактические игры - сочинение рассказов на заданную тему. - свободное общение на разные темы

Художественно-эстетическое развитие	Совершенствовать технические навыки в лепке, аппликации, рисовании. Продолжать знакомить с жанром живописи – пейзаж. Отработка танцевальных движений. Разучивание игр музыкального характера. Разучивание и пение песен. Знакомство с классическими музыкальными произведениями.	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - хороводные игры - игры-фантазирования «Новогодние чудеса» - рассматривание сюжетных картин - слушание классической музыки. Чайковский П.И. «Времена года. Декабрь. Святки» - создание выставки детского творчества.
Физическое развитие	<p>Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p> <p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомство с новыми подвижными играми (народные подвижные игры).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - утренняя и бодрящая гимнастика - физкультминутки - динамические паузы - спортивные упражнения (скольжение) - подвижные игры. - музыкально-ритмические игры - совместные действия.

Январь 2025 г.

Темы, направления деятельности	1. – 2. Зимние забавы. Зимние виды спорта. 3. Домашние животные, их детеныши. 4. Дикие животные, их детеныши.	
Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы с детьми по ФГОС, соответствующие условно каждому виду деятельности.

<p style="text-align: center;">Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Развивать у детей понимание того, что спорт полезен для здоровья. Расширять представления о зимних забавах детей и взрослых; о диких и домашних животных. Воспитывать дружелюбие, желание помочь, поддерживать друг друга. Воспитывать желание заниматься спортом. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - сюжетно-ролевые игры «Мы спортсмены», «Ветеринарная клиника» - театрализованные игры, инсценировки «Зимовье зверей», «Покажи сказку» - моделирование ситуаций общения «В спортивном зале», «На катке» - заучивание стихов по темам недели - дежурство, трудовые поручения
<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p>	<p>Продолжать знакомить с зимними видами спорта, со спортивным инвентарем.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их.</p> <p>Уточнять и расширять представления о многообразии диких животных, их образе жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - свободное общение по темам недели - дидактические и развивающие игры по темам недели - игры со строительным и природным материалом «Стадион», «Снежная крепость» - беседы «Спорт всем необходим», «Как вести себя в зоопарке», «Бездомные животные» - полочка умных книг (подбор и чтение познавательных книг по темам недели) - отгадывание загадок по темам недели. - знакомство со спортивным инвентарём.
<p style="text-align: center;">Речевое развитие</p>	<p>Обогащать словарный запас, развивать связную речь, умение связно и последовательно рассказывать по предложенному плану, использовать модели. Упражнять в словоизменении, в подборе однокоренных слов, в согласовании существительных с числительными. Упражнять в интонационной выразительности речи.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - дидактические и настольно-печатные игры по темам недели - сочинение сказок, описательных загадок - игра-драматизация «Назови и покажи...» (виды спорта) - русские народные игры со словами «Мороз», «Метелица»

<p style="text-align: center;">Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях). Знакомство с классическими музыкальными произведениями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - игры-фантазирования - рассматривание сюжетных картин - слушание музыкальных сказок, детских песен - слушание классической музыки. Чайковский П.И. «Времена года. Январь.» - настольно-печатные игры - изготовление поделок из бумаги (оригами – домашние и дикие животные)
<p style="text-align: center;">Физическое развитие</p>	<p>Продолжать знакомить с различными видами спорта. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать интерес к русским народным играм</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - беседы «Спорт всем необходим», «Закаляйся, если хочешь быть здоров» - бодрящая гимнастика - физкультминутки - спортивные упражнения - народные подвижные игры «Мороз», «Метелица»
Февраль 2025 г.		
<p>Темы, направления деятельности</p>	<p>1. Обитатели Крайнего Севера. 2. Транспорт. 3. День Защитника Отечества. 4. Профессии взрослых. Трудовые действия.</p>	
<p>Образовательные области</p>	<p>Основные задачи работы с детьми</p>	<p>Формы работы с детьми по ФГОС, соответствующие условно каждому виду деятельности.</p>

<p style="text-align: center;">Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Воспитывать заботливое отношение к животным. Способствовать формированию понятия о том, что контакты с животными могут быть опасны.</p> <p>Формировать представления о российской армии, о разных видах войск, военной технике.</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам Отечества.</p> <p>Воспитывать желание помогать сверстникам в различных видах деятельности. Воспитывать самостоятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - ситуативные разговоры «Кем я хочу стать, когда вырасту», «Какие профессии нравятся и почему?» - рассматривание иллюстраций с военной тематикой - сюжетно-ролевые игры «Строители», «Зоопарк», «Больница», «Пограничники» - игры с сюжетными игрушками (макеты домов, фигурки транспорта, людей)
<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p>	<p>Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира крайнего севера.</p> <p>Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства и др.</p> <p>Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд. Продолжать знакомить с различными видами транспорта и его эволюцией.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - свободное общение по темам недели - дидактические и развивающие игры по темам недели - чтение познавательных энциклопедий - решение проблемных ситуаций «А что если...» - составление и отгадывание загадок по темам недели
<p style="text-align: center;">Речевое развитие</p>	<p>Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Упражнять в составлении коллективного рассказа, формировать представления о членении слов на слоги, об ударении. Упражнять в звуковом анализе слов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - словесные игры - чтение, разучивание стихов о защитниках Отечества, о профессиях. - дидактические и настольно-печатные игры - сочинение рассказов, разыгрывание диалогов - игры-фантазирования

<p style="text-align: center;">Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Формировать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги.</p> <p>Упражнять детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</p> <p>Совершенствовать технические навыки в лепке и аппликации. Знакомство с музыкальными произведениями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - игры–фантазирования - рассматривание сюжетных картин - дидактические и настольно-печатные игры - выставка детского творчества - придумывание движений под музыку - слушание классической музыки. Чайковский П.И. «Времена года. Февраль. Масленица»
<p style="text-align: center;">Физическое развитие</p>	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Воспитывать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - беседы о физических качествах людей. - утренняя, пальчиковая, дыхательная, бодрящая гимнастика - физкультминутки - подвижные игры с правилами
Март 2025 г.		
<p>Темы, направления деятельности</p>	<p>1. Весна. Международный женский день. 2. Семья. 3. Комнатные растения. 4. Народные традиции, народные промыслы.</p>	
<p>Образовательные области</p>	<p>Основные задачи работы с детьми</p>	<p>Формы работы с детьми по ФГОС, соответствующие условно каждому виду деятельности.</p>

<p style="text-align: center;">Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Актуализировать эмоциональный опыт в семейных взаимоотношениях, способствовать развитию доброжелательности, терпимости, понимания. Закреплять в сознании образ мира семьи.</p> <p>Воспитание любви и привязанности к семье, родному дому. Обобщить представления о характерных признаках весны, о жизни растений весной.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - ситуативные разговоры «Моя семья», «Традиции нашей семьи», «Как мы проводим время вместе» - интервьюирование «Как вы отмечаете праздники?» - сюжетно-ролевые, театрализованные игры– разыгрывание ситуаций из жизни семьи. - разговоры о событиях из личного опыта
<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p>	<p>Формировать представления об основных потребностях комнатных растений, закреплять трудовые навыки по уходу за ними. Упражнять в сравнении по величине, в измерении жидкости при помощи условной мерки; в создании построек по схемам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - рассматривание демонстрационного материала по темам недели. - свободное общение по темам недели - игры со строительным материалом «Дом для моей семьи» - беседы - настольно-печатные игры - дежурство
<p style="text-align: center;">Речевое развитие</p>	<p>Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции.</p> <p>Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Упражнять в подборе слов на заданный звук, в подборе синонимов и антонимов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - словесные игры - настольно-печатные игры - чтение, разучивание стихов - дидактические игры - сочинение рассказов и разыгрывание диалогов - настольно-печатные игры - составление и отгадывание загадок - викторины - рассматривание иллюстраций

<p style="text-align: center;">Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - игры-забавы и развлечения - слушание сказок - слушание классической музыки. Чайковский П.И. «Времена года. Март. Песнь жаворонка» - игра на детских музыкальных инструментах - рассматривание предметов народного промысла
<p style="text-align: center;">Физическое развитие</p>	<p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Совершенствовать технику основных движений. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Воспитывать потребность в ежедневных физических упражнениях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - утренняя и бодрящая гимнастика - физкультминутки и динамические паузы - подвижные игры с правилами - игры-эстафеты - подвижные игры на прогулке - разучивание считалок.
Апрель 2025 г.		
<p style="text-align: center;">Темы, направления деятельности</p>	<p>1. Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы. 2. Космос. 3. Устное народное творчество. 4. Первоцветы. 5. Животные жарких стран.</p>	
<p style="text-align: center;">Образовательные области</p>	<p>Основные задачи работы с детьми</p>	<p>Формы работы с детьми по ФГОС, соответствующие условно каждому виду деятельности.</p>

<p style="text-align: center;">Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Продолжать знакомить с народными традициями, с декоративно-прикладным искусством, прививать любовь к ним. Воспитывать нравственно-патриотические чувства. Обогащение представлений о многообразии мира профессий в обществе.</p> <p>Воспитывать интерес к устному народному творчеству.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - рассматривание демонстрационного и наглядного материала - беседы - ситуативные разговоры «Как бы ты поступил?» - сюжетно-ролевые, театрализованные игры - беседы о событиях из личного опыта - экспериментирование - изготовление поделок из бумаги
<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p>	<p>Расширять и систематизировать знания о животном мире. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира жарких стран.</p> <p>Сформировать представления о космосе, об освоении космоса людьми; о морских обитателях, их образе жизни и поведенческих особенностях. Воспитывать любовь и интерес к животному миру.</p> <p>Закреплять, уточнять и конкретизировать представления о первоцветах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - рассматривание иллюстраций по темам недели - свободное общение по темам недели - дидактические, развивающие игры - игры с бросовым и природным материалом - беседы по темам недели - игры с сюжетными игрушками - строительные игры.
<p style="text-align: center;">Речевое развитие</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Дать знания о детских писателях и поэтах, о разных жанрах детской литературы. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - словесные и дидактические игры - чтение, разучивание стихов - сочинение сказок, описательных загадок - рассматривание репродукций и скульптур - слушание грамзаписи (сказки)

Художественно-эстетическое развитие	Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания фантазийных космических сюжетов, продолжать освоение техники рельефной лепки; упражнять в силуэтном и симметричном вырезывании. Придумывание и отработка танцевальных движений.	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - игры-развлечения - рассматривание сюжетных картин - слушание детских песен - слушание классической музыки. Чайковский П.И. «Времена года. Апрель. Подснежник» - творческая продуктивная деятельность, изготовление макетов, поделки из бумаги - выставка детского творчества
Физическое развитие	Формировать умения детей выполнять упражнения, направленные на развитие таких качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики рук. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Знакомить детей с подвижными играми.	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - беседы - бодрящая гимнастика - физкультминутки - динамические паузы - спортивные игры соревновательного характера - игры с правилами - игры малой подвижности в группе
Май 2025 г.		
Темы, направления деятельности	1. День Победы. 2. Культура поведения. 3. ПДД. 4. Наш город. День рождения города.	
Образовательные области	Основные задачи работы с детьми	Формы работы с детьми по ФГОС, соответствующие условно каждому виду деятельности.

Социально-коммуникативное развитие	<p>Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (День Победы, День рождения города). Воспитывать любовь к родному городу; к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать у детей представление о России как о родной стране.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - сюжетно-ролевые игры: «Экскурсовод в музее», «Театр» - чтение художественной литературы: Гурьева Н.А. «Первое знакомство с Петербургом» - ситуативные разговоры - разговоры о событиях из личного опыта - моделирование ситуаций общения - игровое упражнение - наблюдение - поручения - рассматривание иллюстраций - музыкально-дидактические игры.
Познавательное развитие	<p>Обобщать, уточнять и конкретизировать представления о родном городе, его достопримечательностях. Формировать обобщенные представления о весне. Совершенствовать умения ориентироваться во времени и пространстве, учить определять время по часам; создавать постройки, используя схемы, рисунки-чертежи, фотографии. Закреплять знания правил культурного поведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - беседа «Праздничный парад», «День рождения города» - свободное общение по темам недели - дидактические, развивающие игры, настольно-печатные игры «Силуэты Санкт-Петербурга», «Наш город», «Прогулка по городу» - игры со строительным материалом. «Архитектура Санкт-Петербурга». - беседы о правилах дорожного движения и культуре поведения

<p style="text-align: center;">Речевое развитие</p>	<p>Продолжать развивать речь как средство общения. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Продолжать обогащать лексический запас словами разных частей речи.</p> <p>Развивать интонационную выразительность речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - словесные игры - чтение - разучивание стихов - дидактические игры - сочинение рассказов и разыгрывание диалогов - игра-драматизация и беседы - составление и отгадывание загадок
<p style="text-align: center;">Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Развивать чувство формы, цвета, пропорций, формировать умение передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Совершенствовать графические умения и навыки. Развивать стремление к поиску, творчеству. Воспитывать эстетические чувства</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - дидактические игры - рассматривание сюжетных картин и иллюстраций - слушание классической музыки. Чайковский П.И. «Времена года. Май. Белые ночи» - тематические выставки
<p style="text-align: center;">Физическое развитие</p>	<p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей интерес к собственному телу; стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ОД - беседы о человеке - утренняя и бодрящая гимнастика - физкультминутки - хороводные игры - заучивание считалок - подвижные игры на прогулке - пальчиковая гимнастика.

2.3 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

месяц	темы	формы работы	дополнительная информация
IX 2024г.	«Возрастные особенности детей 5-6 лет» «Наша группа»	Родительское собрание. Обновление информационного стенда для родителей. Индивидуальные консультации для родителей вновь поступивших в группу детей.	Подготовить для родителей памятку «Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной программы» Сообщать родителям темы недели.
X 2024 г.	«Славная пора! Любит осень детвора». «Осень» «Причуды осени» «Осенняя уборка»	Музыкальный праздник. Оформление информации для родителей «Октябрь». Выставка совместного творчества родителей и детей: букеты и поделки из природного материала. Организация трудовой деятельности воспитателей, родителей и детей.	Сообщать родителям темы недели. Наблюдения, игры, чтение художественной литературы, занимательные и развивающие задания для детей. Благоустройство территории ДОУ.
XI 2024 г.	«Мамочка - наше солнышко!». «Магазин»	Выставка детских рисунков ко Дню Матери. Маршрута выходного дня	Сообщать родителям темы недели. Попросить родителей рассказать детям о том, кем работает мама и чем любит заниматься. Предложить родителям посетить вместе с детьми мебельный магазин и магазин

	«Ноябрь»	Оформление информации для родителей	посуды. Наблюдения, игры, чтение художественной литературы, занимательные и развивающие задания для детей.
XII 2024 г.	«Красивые елочные игрушки»	Конкурс поделок	Сообщать родителям темы недели. Предложить родителям смастерить елочную игрушку с использованием природного и бросового материала.
	«Новогодние чудеса»	Новогодний праздник	Дать рекомендации по подбору произведений для заучивания наизусть.
	«Зима. Декабрь»	Оформление папки-передвижки	Наблюдения, игры, чтение художественной литературы, занимательные и развивающие задания для детей.
I 2025 г.	«Январь»	Оформление информации для родителей. Индивидуальные беседы по запросу родителей.	Наблюдения, игры, чтение художественной литературы, занимательные и развивающие задания для детей. Сообщать родителям темы недели.
	«Зимние забавы»	Беседа по технике безопасности	Напомнить родителям о важности соблюдения детьми правил поведения на улице в морозные дни.
	«Лучше папы друга нет!»	Изготовление праздничной поздравительной открытки для пап и дедушек.	Попросить пап и дедушек рассказать детям о том, как они служили в армии

<p>II 2025 г.</p>	<p>«Февраль»</p>	<p>Оформление выставки детского творчества Оформление информации для родителей.</p>	<p>Наблюдения, игры, чтение художественной литературы, занимательные и развивающие задания для детей. Сообщать родителям темы недели.</p>
<p>III 2025 г</p>	<p>«Март» «Мамин день!» «Мама – в этом слове солнца свет!» «Огород на окне»</p>	<p>Оформление информации для родителей. Изготовление праздничной поздравительной открытки для мам и бабушек. Музыкальный праздник Совместное создание в группе огорода.</p>	<p>Наблюдения, игры, чтение художественной литературы, занимательные и развивающие задания для детей. Сообщать родителям темы недели. Попросить принести фотографии Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними.</p>
<p>IV 2025 г.</p>	<p>«Апрель» «Удивительный космос» «На субботник вместе с нами!»</p>	<p>Оформление информации для родителей. Оформление выставки поделок Совместная деятельность педагогов, родителей и детей</p>	<p>Наблюдения, игры, чтение художественной литературы, занимательные и развивающие задания для детей. Сообщать родителям темы недели. Попросить изготовить поделку по теме с использованием разнообразных изоматериалов. Благоустройство территории ДОУ</p>

V 2025 г.	«Май»	Оформление информации для родителей.	Наблюдения, игры, чтение художественной литературы, занимательные и развивающие задания для детей. Сообщать родителям темы недели.
	«Помните!»	Вечер поэзии. Рекомендации родителям о посещении или телевизионном просмотре парада ко Дню Победы	Привлечение родителей к разучиванию с детьми стихов к Дню Победы

2.4 Федеральная рабочая программа воспитания.

В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры федеральной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

2.4.1 Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания детей в ДО лежат конституционные и национальные ценности российского общества. Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДО и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Основные направления воспитательной работы.

- ✓ Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- ✓ Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- ✓ Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- ✓ Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- ✓ Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- ✓ Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Целевой раздел Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через: 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе; 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения; 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми

национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе. 2.3.2.1. Задачи воспитания. Задачи воспитания формируются на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы: 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.4.2 Приоритеты воспитания для детей (5-6 лет).

✓ Понимает состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

✓ Самостоятельно объединяется для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребёнок стремится регулировать свою активность, соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении, делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров.

✓ Выполняет отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

✓ Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, традициях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

✓ Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов.

✓ Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

2.4.3 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

- игровая;
- коммуникативная;
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная;
- музыкальная;
- двигательная.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей:

1. Патриотическое направление воспитания
2. Социальное направление воспитания
3. Познавательное направление воспитания
4. Физическое и оздоровительное направление воспитания
5. Трудовое направление воспитания
6. Этико-эстетическое направление воспитания.

Направления	Ценности	Целевые ориентиры	Оформление помещения	Наполняемость
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей	Патриотический центр. Природа на территории	Государственные символы РФ, символика

		стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.	ГБДОУ.	группы. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Наборы животных, деревьев, растений. Ди игры, пособия, иллюстрации
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений.	Фотовыставки. Книги, пособия, сюжетные картинки, иллюстрации, дидактические игры.
Социальное	Человек, семья, дружба,	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение;	Центр театрализации и музицирования.	«Правила группы», «Карусель настроения»

	сотрудничеств о	принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.	Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества.	Художественная литература Книги, пособия, дидактические игры. Игровое оборудование. С/р игра «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья», Альбомы «Герб моей семьи», «Родословное дерево»
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.	Центр математики и логики. Центр экспериментирования. Центр конструирования.	Лаборатория для познавательно-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа». Игры-головоломки. Математические игры. Конструктор различных размеров и материалов.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика,	Центр двигательной активности. Центр безопасности. Музыкально-спортивный зал. Спортивная площадка на	Спортивное оборудование в группе. Дорожки здоровья. С/р игра «Больница», «Поликлиника». Макеты по ПДД.

		<p>соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>	территории ДОО.	<p>Стенды безопасности.</p> <p>Муляжи фруктов и овощей.</p> <p>Книги, пособия, дидактические игры «Карусель настроения»</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>	<p>Уголок дежурств.</p> <p>Центр природы</p> <p>Огород на подоконнике</p> <p>Клумба на территории участка</p>	<p>Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли).</p> <p>Оборудование для с/р игр.</p> <p>Набор детских инструментов.</p> <p>Куклы по профессиям.</p> <p>Д/и «Профессии».</p> <p>Набор костюмов. Книги, пособия, дидактические игры. Дневники наблюдений</p>
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.	<p>Эстетическое оформление групповых помещений.</p> <p>Центр природы.</p>	<p>Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с</p>

		Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. Проявляющий художественно - эстетический вкус.	Центр творчества. Центр театрализации и музицирования. Выставки детского творчества	элементами росписей. Книги, пособия, дидактические игры. С/р игра «Салон красоты», «Театр и зрители», «Мы художники» Набор картинок «Правила поведения». Материалы для творчества
--	--	--	---	---

2.4.4 Вариативные формы реализации программы

Образовательная область	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	Игры в развивающих уголках группы; сюжетно-ролевые игры; индивидуальные игры; совместные игры; все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; выполнение гигиенических процедур; самообслуживание; трудовая деятельность; рассматривание тематических альбомов.
Познавательное развитие	Самостоятельные игры в уголках группы, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг, картинок, тематических альбомов, развивающие настольно-печатные игры, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки и т.д.), наблюдения. экспериментирование (игры с водой и песком, природным материалом и т.д.).
Речевое развитие	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками, самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, совместные игры.
Художественно-эстетическое развитие	Игры в развивающих уголках группы, самостоятельное рисование, лепка, конструктивное моделирование, аппликация; рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов; самостоятельное музицирование, игра на детских музыкальных инструментах; слушание музыки; рассматривание поделок, рисунков на выставке детских работ.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно-личностное общение:

- ✓ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече;
- ✓ Использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- ✓ Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- ✓ Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- ✓ Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей.
- ✓ При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- ✓ Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- ✓ Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- ✓ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.5 Содержание образовательной деятельности с детьми по реализации вариативной части программы**2.5.1 Содержание образовательного процесса по реализации программы «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Алифанова Г.Т.****Основные цели:**

- 1 Воспитание положительно-созидательного отношения ребенка ко всему окружающему и к себе.
- 2 Сведение в целое общего, частного, отдельного.
- 3 Осознание ценности памятников культуры и искусства.
- 4 Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.

Задачи:

- 1 Формирование умения адекватно оценивать поступки.
- 2 Развитие стремления к добру.
- 3 Развитие культуры общения.
- 4 Углубление представления о доме — жилище человека.
- 5 Классификация домов по назначению.

6 Расширение представлений об улице, городе.

7 Понятие «петербуржец».

Особенности организации образовательного процесса:

Работа в группе:

- ✓ Чтение художественной литературы
- ✓ Рассматривание картин, иллюстраций
- ✓ Просмотр презентаций, видеофильмов.
- ✓ Художественно-творческая деятельность
- ✓ Беседы с детьми, ситуации, общение, игры

Работа с родителями:

- ✓ Экскурсии, прогулки
- ✓ Практические задания
- ✓ Информация для родителей

2.5.2 Примерное комплексно- тематическое планирование.

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	«Люди – дети неба и земли»	Расширить представления о назначении карты и глобуса, понятие «Родина». Уточнить представление о видах города с высоты птичьего полёта; об образовании Невы. Развивать представление о формировании местности вокруг города в послеледниковый период.
Октябрь	«Здесь будет город заложен»	Знакомство детей с понятием «город» и его первыми достопримечательностями.
Ноябрь	«Символы города»	Знакомство детей с символами города: скипетр, Медный всадник, Адмиралтейство, кораблик, сфинкс, Нева, Невский проспект, казанский собор, Исаакиевский собор, Петропавловский собор, ангел, Ростральная колонна, Александровская колонна.
Декабрь	«Все флаги в гости будут к вам».	Познакомить с географией, картой города. Дать сведения о создании флота, об Андреевском флаге.
Январь	«Никто не забыт, ничто не забыто»	Беседы с детьми о Блокаде Ленинграда
Февраль	«Мы - горожане»	Формирование начальных знаний о разнообразии парков, музеев, дворцов

		Санкт-Петербурга.
Март	«По Неве на корабле»	Уточнение знаний детей о главной реке нашего города и достопримечательностях, которые расположены вдоль реки.
Апрель	«Мой город родной»	Продолжить знакомить детей с жизнью города, с центром, окраинами, с районами.

III Организационный раздел

3.1 Психолого-педагогические условия реализации программы.

Психолого-педагогические условия реализации Программы отражены в образовательной программе дошкольного образования ГБДОУ детского сада № 74 на страницах 227-238.

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС).

Организация образовательной среды в группе стимулирует у детей развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

В группе для развития и воспитания детей создана насыщенная, целесообразная, удобная, информационная развивающая среда, настраивающая на эмоциональный лад и обеспечивающая гармоничное отношение между ребёнком и окружающим миром. Развивающая среда спланирована с учётом возраста детей. Игры и предметы хранятся на открытых полках шкафов. Игрушки среднего и мелкого размера дети используют по своему усмотрению, для самостоятельной игры. Для сюжетно-ролевых игр в нашей группе имеются необходимые атрибуты в соответствии с возрастом и половой принадлежностью детей. С помощью маркеров игрового пространства дети могут изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями.

Социально-коммуникативное развитие:

Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
Содержание	Срок (квартал)
<ul style="list-style-type: none"> • Внесение атрибутов к сюжетно-ролевым играм «Магазин», «Парикмахерская», «Доктор» • Демонстрационный материал по «ПДД». 	I
<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры: «Опасно – безопасно», «Опасные предметы» • Макеты: светофора, проезжей части, перекрёстка. 	II
<ul style="list-style-type: none"> • Внесение оборудования для посадки семян и ухода за растениями. • Обновление трудового инвентаря. 	III

Познавательное развитие

Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
Содержание	Срок (квартал)
<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрационный и раздаточный счётный материал. • Изготовление папок передвижек «Народная роспись (городецкая, хохлома, гжель, дымка)» 	I
<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление схем, чертежей, рисунков для конструктивно-модельной деятельности. • Внесение журналов, энциклопедий познавательного характера. 	II
<ul style="list-style-type: none"> • Пополнение демонстрационного материала по ознакомлению с окружающим миром • Внесение дидактических игр математического содержания. 	III

Речевое развитие

Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
Содержание	Срок (квартал)
<ul style="list-style-type: none"> • Подбор сюжетных картинок • Внесение картотеки «Пальчиковая гимнастика» 	I
<ul style="list-style-type: none"> • Подбор предметных картинок. • Пополнение картотеки пальчиковой гимнастики. 	II
<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры: «Громко – тихо», «Разложи по порядку». • Пополнение картотеки – развитие речи с движением. 	III

Художественно-эстетическое развитие

Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
Содержание	Срок (квартал)
<ul style="list-style-type: none"> • Внесение раскрасок по разным лексическим темам. • Пополнение уголка самостоятельного творчества изобразительными материалами. 	I
<ul style="list-style-type: none"> • Внесение раскрасок по разным лексическим темам. • Внесение диска с детскими песнями. 	II
<ul style="list-style-type: none"> • Внесение образцов лепки. • Внесение природного материала для творческой деятельности. 	III

Физическое развитие

Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
Содержание	Срок (квартал)
<ul style="list-style-type: none"> • Подбор комплексов утренней гимнастики с музыкальным сопровождением. • Обновление атрибутов для игр на улице. 	I
<ul style="list-style-type: none"> • Внесение демонстрационного материала «Виды спорта». 	II
<ul style="list-style-type: none"> • Подбор спортивного инвентаря для игр на улице (скакалки, кегли, мячи) • Обновление атрибутов для игр на улице. 	III

3.3 Перечень литературных, музыкальных, художественных анимационных произведений для реализации программы.

Примерный перечень художественной литературы в старшем дошкольном возрасте (5-6 лет)	
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки.	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауковой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По шучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).
Сказки народов мира.	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.	Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»;

	<p>Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У Лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).</p>
<p>Произведения поэтов и писателей России. Проза.</p>	<p>Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).</p>
<p>Произведения поэтов и писателей России. Литературные сказки.</p>	<p>Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старикгодовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).</p>
<p>Произведения поэтов и</p>	<p>Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер.</p>

<p>писателей разных стран. Поэзия.</p>	<p>со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p>
<p>Произведения поэтов и писателей разных стран. Литературные сказки. Сказкиповести (для длительного чтения).</p>	<p>Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чиполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).</p>
<p>Примерный перечень музыкальных произведений в старшем дошкольном возрасте (5-6 лет)</p>	
<p>Слушание.</p>	<p>«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.</p>
<p>Пение.</p>	<p><i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i> «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. <i>Песни.</i> «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.</p>
<p>Песенное творчество.</p>	<p>Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.</p>

Музыкально-ритмические движения.	<p><i>Упражнения.</i> «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.</p> <p><i>Упражнения с предметами.</i> «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</p> <p><i>Этюды.</i> «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.</p> <p><i>Танцы и пляски.</i> «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.</p> <p><i>Характерные танцы.</i> «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.</p> <p><i>Хороводы.</i> «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.</p>
Музыкальные игры.	<p><i>Игры.</i> «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.</p> <p><i>Игры с пением.</i> «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.</p>
Музыкально-дидактические игры	<p><i>Развитие звуковысотного слуха.</i> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».</p> <p><i>Развитие чувства ритма.</i> «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p><i>Развитие тембрового слуха.</i> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p><i>Развитие диатонического слуха.</i> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p><i>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</i> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p> <p><i>Инсценировки и музыкальные спектакли.</i> «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра сказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p><i>Развитие танцевально-игрового творчества</i> «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i> «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.</p>

Примерный перечень произведений изобразительного искусства в старшем дошкольном возрасте (5-6 лет)	
Иллюстрации, репродукции картин	Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».
Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
Примерный перечень анимационных произведений.	
<p>В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.</p>	
Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).	<p>Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.</p> <p>Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.</p>

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У фирцев, 1976-91. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

3.4 Режим и распорядок дня.

3.4.1 Режим дня на холодный период года в старшей группе №8 на 2024-2025 учебный год.

Режимные моменты	Время проведения
Утренний приём детей, самостоятельная деятельность детей (игровая, творческая, двигательная)	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10/8.07
Подготовка к завтраку	8.20 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.50

Утренний круг	8.50 - 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 10.35
Совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа с детьми	9.25 - 10.10 10.35 – 10.45
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.45 - 11.00
Подготовка к прогулке. Прогулка	11.00 - 12.20/12.10
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду	12.20 - 12.30
Обед	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00 - 15.15/15.25
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, подготовка к полднику	15.15 - 15.30
Полдник	15.30 - 15.50
Совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, досуг, подготовка к прогулке	15.50 - 17.00
Прогулка, уход детей домой	17.00 - 19.00

*** щадящий режим**

Режим пребывания детей разработан на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.3648-20.

Щадящий режим предусмотрен для детей, пришедших после болезни: увеличивается количество сна, на прогулку дети одеваются последними, сокращается умственная нагрузка.

3.4.2 Режим двигательной активности детей. Старшая группа № 8.

№ п/п	Вид организованной деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.	Подвижные игры во время приема детей.	5/3 мин.				
2.	Утренняя гимнастика.	10/8мин.	10/8мин.	10/8мин.	10/8мин.	10/8мин.
3.	Образовательная деятельность по физическому развитию.	25/20 мин.		25/20 мин.	25/20 мин.	
4.	Музыкально-ритмические движения.		25/20мин.		25/20 мин	
5.	Физ. минутка.	3 мин.				
6.	Прогулка. Подвижная игра.	15/10 мин.				
	Физические упражнения.	10/5 мин.				
	Самостоятельная двигательная активность.	50/40 мин.	50/40 мин	50/40 мин	50/40 мин	50/40 мин
7.	Оздоровительные мероприятия.	6/4 мин.				
8.	Физические упражнения и игровые задания	8/6 мин.				
	Организованная и самостоятельная активность.	20/15 мин.	20/15 мин	20/15 мин	20/15 мин	20/15 мин
9.	Вечерняя прогулка. Подвижная игра.	15/10 мин.				
	Самостоятельная двигательная активность	50/40 мин.	50/40 мин	50/40 мин.	50/40 мин.	50/40 мин.
	Итого:	217/164 мин.	217/164 мин.	217/164 мин.	242/184 мин.	192/144 мин.

/ - щадящий режим

3.4.3 Режим работы воспитателей. Старшая группа №8

Время	Режимные моменты
Первая смена	
6⁵⁰	<i>Приход на работу 1 воспитателя.</i>
6 ⁵⁰ - 7 ⁰⁰	Осмотр помещения, уход за комнатными растениями, сквозное проветривание.
7 ⁰⁰ – 8 ⁰⁰	Подготовка к занятиям. Прием и осмотр детей. Консультации с родителями. Организация самостоятельной деятельности детей.
8 ⁰⁰ - 8 ¹⁰	Утренняя гимнастика
8 ²⁰ - 8 ⁵⁰	Подготовка к завтраку. Завтрак (воспитание К.Г.Н.).
8 ⁵⁰ - 9 ⁰⁰	Утренний круг
9 ⁰⁰ - 10 ³⁵	Образовательная деятельность
9 ²⁵ – 10 ¹⁰ 10 ³⁵ - 10 ⁴⁵	Совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельная деятельность детей, игры, индивидуальная работа с детьми
10 ⁴⁵ - 11 ⁰⁰	Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак.
11 ⁰⁰ – 12 ²⁰	Подготовка к прогулке. Прогулка
Вторая смена	
11⁴⁸	<i>Приход на работу 2 воспитателя.</i>
12 ²⁰ - 12 ³⁰	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду (воспитание К.Г.Н.).
12 ³⁰ - 13 ⁰⁰	Обед
13 ⁰⁰ – 15 ¹⁵	Подготовка ко сну. Дневной сон. Наблюдение за сном детей, работа с документацией, планирование работы, изготовление пособий, оснащение развивающей среды.
14¹²	Уход домой первого воспитателя
15 ¹⁵ - 15 ³⁰	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, подготовка к полднику
15 ³⁰ - 15 ⁵⁰	Полдник (воспитание К.Г.Н.).
15 ⁵⁰ - 17 ⁰⁰	Совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, досуг, подготовка к прогулке.
17 ⁰⁰ - 18 ³⁰	Прогулка: организация наблюдений, подвижных игр, самостоятельной деятельности детей, работа с родителями.
18 ³⁰ - 19 ⁰⁰	Возвращение с прогулки. Проведение гигиенических процедур. Организация самостоятельной деятельности детей. Уход детей домой.
19⁰⁰	Уход домой второго воспитателя

3.4.4 Расписание занятий в старшей группе № 8 общеразвивающей направленности на 2024 – 2025 учебный год

День недели	Образовательная деятельность	Время
Понедельник	Познавательное развитие: формирование целостной картины мира	9.00 - 9.25
	Физическое развитие: физическая культура в помещении	10.10 - 10.35
Вторник	Речевое развитие: развитие речи	9.00 - 9.25
	Художественно-эстетическое развитие: музыка	10.10 - 10.35
	Художественно-эстетическое развитие: конструирование	16.00-16.25
Среда	Художественно-эстетическое развитие: рисование	9.00 - 9.25
	Физическое развитие: физическая культура в помещении	10.10 - 10.35
	Художественно-эстетическое развитие: лепка / аппликация	16.00-16.25
Четверг	Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений	9.00 - 9.25
	Художественно-эстетическое развитие: музыка	10.10 - 10.35
	Физическое развитие: физическая культура на улице	11.35 - 11.55
Пятница	Речевое развитие: развитие речи	9.00 - 9.25
	Художественно-эстетическое развитие: рисование	9.35 - 10.00

3.5 Федеральный календарный план воспитательной работы.
Календарный план воспитательной работы ГБДОУ детский сад № 74.
Реализация программы воспитания (обязательные даты *)

Образовательное событие / знаменательная дата*	Даты проведения	Мероприятие	Содержание / Номинации	Категория детей
01.09 – День знаний	02.09.2024	Игровая программа «День знаний»	Игры, загадки, аттракционы, встреча с героями сказок и мультфильмов.	3-7 лет
03.09 - День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	03.09.2024	Урок мужества «Беслан – трагедия, которую никто не забудет!»	Уроки мужества, беседы, дискуссионные площадки на тему противодействия терроризму, выставка плакатов (рисунков).	5-7 лет
	05.09.2024	Час памяти «Я помню! Я горжусь!»	Просмотр презентации «Окончанию Второй мировой войны, посвящается...», прослушивание музыкальных произведений, рассматривание иллюстраций.	6-7 лет
08.09 - Международный день распространения грамотности	09.09.2024	Квест-игра «Грамотеи»	Знакомство детей с праздником «День грамотности», развитие устной речи дошкольников	5-7 лет
27.09 - День работника дошкольного образования	25.09.2024-27.09.2024	Экскурсия по детскому саду: «Кто у нас работает»	1. Плакат «Мы Вам спасибо говорим!» 2. Букет для любимого воспитателя 3. Интервью с сотрудниками детского сада 4. Детский взгляд (рассказ о любимом воспитателе) 5. Сердце в подарок (поделка в любой технике)	3-7 лет
01.10 - Международный день пожилых людей; Международный день музыки	27.09.2024	Конкурсно-игровая программа «Без музыки нельзя никак!»	Знакомство детей с историей праздника, игры, конкурсы, чтение стихов, исполнение любимых песен.	3-7 лет
	30.09.2024-02.10.2024	Акция «Поклон вам низкий от внучат и близких!»	Изготовление открыток; беседа «Мои любимые бабушка и дедушка», фотовыставка в социальных сетях «Бабушка рядышком с дедушкой», чтение художественной литературы.	2-7 лет
04.10 - День защиты животных	03.10.2024-10.10.2024	Экологический проект «Мы не одни на этой планете»	Чтение рассказов о животных, выставка литературы в групповых комнатах, беседы с детьми, организация фотовыставки в социальных сетях «Братья наши меньшие», изготовление буклетов «Сохрани и защити!» Знакомство с красной книгой	2-7 лет
	04.10.2024	Экологическая акция «Помоги	Развитие артистических способностей детей через	5-7 лет

		зимующим птицам в городе» Театрализованная игра по сказке К.И. Чуковского «Айболит»	театрализованную деятельность, формирование бережного отношения к животным.	
05.10 - День учителя	07.10.2024- 11.10.2024	Видеопрезентация «Спасибо школе и учителям» Выставка поделок из природного материала «Что у осени в лукошке»	Создание условий для развития художественных, познавательных и творческих способностей детей	3-7 лет
20.10 - День отца в России	14.10.2024- 18.10.2024	Спортивный досуг с папами «Папа может всё, что угодно.....»	1. Мы с папой - спортсмены 2. Мы с папой - кулинары 3. Мы с папой - мастера 4. Селфи с папой 5. Открытка к празднику	2-7 лет
04.11 – День народного единства	01.11.2024	Коммуникативная игра «Мы разные, но мы вместе!»	Формирование толерантного отношения друг к другу, понимания важности передачи эмоциональных связей, опыта толерантного поведения	5-7 лет
	05.11.2024	Спортивный досуг «Единство навсегда!»	Знакомство с подвижными играми народов России	3-7 лет
08.11 - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	08.11.2024	Тематический день «Есть на кого равняться!»	Знакомство дошкольников с историей даты, беседа, просмотр презентации о профессии сотрудника органов внутренних дел России.	5-7 лет
	11.11.2024	Встреча с интересными людьми	Знакомство с особенностями профессии сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
21.11 – День матери	11.11.2024- 22.11.2024	Конкурс рисунков «Пусть всегда будет мама!»	1. Украшение для мамы 2. Мы с мамой - затейники 3. Мы с мамой - актеры 4. Мы с мамой – путешественники 5. Танец с мамами	2-7 лет
30.11 - День Государственного герба Российской Федерации	29.11.2024	Викторина «Символы – отражение жизни»	Знакомство с историей происхождения герба России, его значением в прошлом и настоящем.	5-7 лет
03.12 - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	03.12.2024	Тематическая беседа «Есть память, которой не будет конца»	Знакомство дошкольников с историей даты, проведение минуты памяти, чтение стихов.	5-7 лет
	01.11.2024- 03.12.2024	Коллективная работа «Хоровод доброты»	Проведение этических бесед с детьми о добре, заботе, сочувствии к детям с ограниченными возможностями, оформление холлов аппликацией из разноцветных ладошек.	3-7 лет

05.12 – День добровольца (волонтера)	02.12.2024-06.12.2024	Акция «Маленькие волонтеры или добрые дела дошколят»	Встречи с волонтерами, организация добрых дел внутри образовательной организации, выставка рисунков «Дорогою добра».	2-7 лет
08.12 - Международный день художника	06.12.2024	Тематический день «Я художник хоть куда!»	Беседы о профессии, игра – экспериментирование «Смешиваю краски я...», загадки, рассматривание репродукций картин разных жанров.	4-7 лет
09.12 - День Героев Отечества	09.12.2024	Виртуальные экскурсии к памятникам Героев России	Беседа о подвигах Героев Отечества.	5-7 лет
12.12 - День Конституции Российской Федерации	10.12.2024-13.12.2024	Проект «День Конституции»	Рассматривание альбома о правах ребенка, просмотр презентации «Главная книга страны», просмотр мультфильма «Азбука прав. Смешарики», чтение художественных произведений, прослушивание музыкальных произведений.	5-7 лет
	16.12.2024	Интеллектуальная игра по правовому воспитанию «Что? Где? Когда?»	Формирование представлений у детей старшего дошкольного возраста о собственных правах.	5-7 лет
31.12 – Новый год	23.12.2024-28.12.2024	Новогодний утренники «Новый год у ворот»	1. Оформление групп и помещений детского сада поделками, рисунками воспитанников и их родителей	3-7 лет
			2. На новогодней елке (елочная игрушка по мотивам новогодних мультфильмов)	
			3. Приглашение на елку (афиша)	2-3 года
			4. Письмо Деду Морозу	
			5. Новогодние частушки	
			6. Хоровод снежинок (коллективная работа воспитанников раннего возраста)	
27.01 - День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.	27.01.2025	Час памяти «По страницам блокадного Ленинграда»	Просмотр презентаций о жителях блокадного города, выставка рисунков по теме «А город жив!»	5-7 лет
	27.01.2025-31.01.2025	Социальная акция «Мы вместе»	Организация социальной акции по сбору помощи нуждающимся.	3-7 лет
	29.01.2025	Тематическое занятие «День снятия блокады Ленинграда»	Беседы о жизни детей в осажденном городе. Просмотр фильма «Жила-была девочка».	5-7 лет
02.02 - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.	03.02.2025	Виртуальная экскурсия «Здесь на главной высоте России»	Виртуальная экскурсия на Мамаев курган. Беседы о мужестве солдат, защищавших Сталинград.	5-7 лет
	05.02.2025	Спортивно-тематическое занятие «Солдат – всегда солдат!»	Проведение спортивно-тематического занятия, выступление офицеров запаса.	5-7 лет

	06.02.2025	Литературный вечер «О героях былых времен»	Чтение стихотворений о войне, выставка детских рисунков о мире, посещение библиотеки.	4-7 лет
08.02 - День российской науки	07.02.2025-12.02.2025	Экспериментально-исследовательская лаборатория «Нескучные дети»	Организация и проведение опытно-экспериментальной деятельности. Виртуальное посещение научных лабораторий, кванториумов.	3-7 лет
	10.02.2025-14.02.2025	Тематическая выставка энциклопедий «Хочу все знать»	Организация буккроссинга познавательной литературы.	5-7 лет
	13.02.2025-14.02.2025	Выпуск стенгазеты «Беседы с Почемучкой»	Выпуск стенгазеты с объяснениями научных фактов, интересующих детей. Организация почты, телеграфа для дискуссий детей.	4-7 лет
15.02 - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	14.02.2025	Чтение художественной литературы «Богатырями славится Россия»	Чтение былин, обсуждение борьбы добра со злом.	4-7 лет
	17.02.2025	Интеллектуально-тематическая игра «Русский солдат умом и силой богат»	Формирование патриотизма у детей дошкольного возраста, гордости и уважения за Российскую Армию.	5-7 лет
21.02 - Международный день родного языка	17.02.2025-28.02.2025	Образовательная деятельность «Родной язык – душа народа!»	1. Родное слово (стихи на родном языке) 2. Живая буква (изготовление буквы в виде какого-то животного или растения) 3. Буктрейлер (рассказ ребенка о любимой прочитанной книге) 4. Язык тела (составление слова из различных поз детей) 5. Иллюстрация к этнической сказке 6. Слушание песен родного города	3-7 лет
23.02 - День защитника Отечества	21.02.2025	Выставка работ «Вместе с папой»	Организация выставки работ технического творчества детей совместно с папами	3-7 лет
	19.02.2025-21.02.2025-	Спортивный праздник «Аты баты шли солдаты»	Расширение представления детей о государственном празднике и защитниках Отечества. Воспитание чувства патриотизма, гордости за свою страну, за подвиг, стойкость и мужество людей на примерах детских песен.	4-7 лет
24.02–02.03 - Масленица	26.02.2025-28.02.2025	Челендж Хоровод Маслениц	Размещение на страницах ДОО в социальных сетях фотографий кукол Маслениц, изготовленных своими руками.	3-7 лет
	28.02.2025	Масленичный фестиваль	Организация народных игр, забав, ярмарки на	2-7 лет

			территории дошкольной организации.	
08.03 – Международный женский день	03.03.2025-07.03.2025	Фотовыставка «Мама тоже маленькой была»	Формирование осознанного понимания значимости мамы в жизни ребёнка, привитие любви и уважения к ней.	2-7 лет
	06.03.2025-07.03.2025	Мастер-классы «Мама, бабушка и я – рукодельная семья»	Семейные мастер-классы от мам и бабушек.	3-7 лет
	07.03.2025	Видеопоздравления «Дети ТВ»	Организация воспитателем видеопоздравления детей для своих мам.	2-7 лет
18.03 - День воссоединения Крыма с Россией	18.03.2025	Беседа на тему воссоединение Крыма и России	Обогащение знаний детей о богатстве и разнообразии природы нашей страны. Развитие географических представлений.	5-7 лет
	19.03.2025	Виртуальная экскурсия «Красоты Крыма»	Виртуальная экскурсия по памятным местам Крыма, чтение стихотворения Н. И. Павлова «Наш Крым».	5-7 лет
	19.03.2025-21.03.2025	Коллективная аппликация «Красота нашей Родины»	Коллективная аппликация, рассматривание иллюстраций достопримечательностей России, беседы о Подмосковье	4-7 лет
27.03 – Всемирный день театра	24.03.2025-04.04.2025	Творческий конкурс «Волшебный мир театра»	1. Я в театре! (социальный ролик о правилах поведения в театре) 2. Сценическая декорация 3. Играем в театр (сюжетно-ролевая игра) 4. Детский оркестр (видео выступления оркестра к известной театральной постановке) 5. Наш первый театр (ранний возраст)	3-7 лет 2-3 года
12.04 – День космонавтики	07.04.2025-11.04.2025	Тематические занятия «Первый космонавт»	Просмотр презентаций, видеофильмов о Ю.А.Гагарине. Беседы о профессии «космонавт»	3-7 лет
	07.04.2025-11.04.2025	Изготовление макетов «Шар земной детям»	Изготовление оригинальных макетов земного шара, знакомство с материками, морями, океанами.	5-7 лет
	11.04.2025	Игра-викторина «Гайны звездного неба»	Игра-викторина, виртуальное космическое путешествие.	3-7 лет
01.05 – Праздник Весны и Труда	28.04.2025-30.04.2025	Трудовой десант	Озеленение участков детского сада, организация субботников с привлечением родителей и детей.	5-7 лет
	29.04.2025	Интегрированное занятие «История возникновения праздника 1 мая»	Показ видеоролика, расширение и систематизация знаний детей об истории праздника Весны и труда, развитие интереса к труду, рабочим профессиям	3-7 лет
	30.04.2025	Познавательная-игровая программа «Мир-труд-май!»	Создание условий для развития интереса к истории своей страны, уважения к труду и людям труда.	2-7 лет
09.05 – День Победы	05.05.2025-	Праздничный утренник	1. Песни Победы	3-7 лет

советского народа в ВОВ	08.05.2025	«Победный май!»	2. Парад Победы (мероприятие на территории детского сада) 3. Салют Победы (декоративно-прикладное творчество в любой технике) 4. Орден Победы (своими руками) 5. Панорама военных действий (макет)	
	05.05.2025-08.05.2025	Акция «С Днем Победы»	Подготовка и вручение листовок для ветеранов войны и труда, детям войны.	3-7 лет
	07.05.2025	Музыкально-литературная гостиная «Помним! Гордимся! Славим!»	Приобщение детей к сохранению исторического наследия Великой Отечественной войны через музыку и поэзию.	4-7 лет
19.05 – День детских общественных организаций России	19.05.2025-23.05.2025	«Пионерское детство»	Формирование знаний и представлений детей об истории и символике пионерской организации.	5-7 лет
	21.05.2025	Встреча с представителями детских общественных организаций	Формирование ценностного отношения и интереса к деятельности детских общественных организаций (ЮИД, Юнармия, Кадеты и др.)	5-7 лет
24.05 – День славянской письменности и культуры	26.05.2025-30.05.2025	Книжная выставка «Славянская письменность и культура»	- Оформление книжной выставки; - знакомство с книжной выставкой; - рассматривание книг (оформление, тематика, назначение, направленность); - чтение и беседа по прочитанному.	5-7 лет
		28.05.2025	Интерактивная экскурсия в историю книгоиздания на Руси	Формирование у детей представлений о роли книги в жизни человека, истории создания книги, книгопечатания.
		Развлекательно-досуговое мероприятие «АБВГдейка»	Приобщение детей к истории России, создание условий для сохранения и передачи культурного и исторического опыта.	5-7 лет
27.05 - День города Санкт-Петербурга	27.05.2025	День города Санкт-Петербурга. В этом году Северная столица отмечает 322-летие. Интерактивное путешествие по достопримечательностям родного города «Все о тебе, любимый город!»	Знакомство дошкольников с главными достопримечательностями Санкт-Петербурга посредством виртуальной экскурсии. Фотовыставка «Я шагаю по Петербургу» «Стихи о Питере»	3-7 лет
01.06 – Международный день защиты детей	02.06.2025	Музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню	Создание праздничного летнего настроения через игры, шутки, танцы; повышение интереса к	2-7 лет

		защиты детей «Радужное детство»	физической культуре и здоровому образу жизни	
	03.06.2025	Опытно-экспериментальная деятельность на свежем воздухе	Организация опытно-экспериментальной деятельности с детьми.	4-7 лет
	04.06.2025	Практическое занятие «Правила дорожные детям знать положено»	Совместное мероприятие с представителями ГИБДД на площадке детского сада; пропаганда безопасного поведения детей в летний период.	4-7 лет
06.06 – День русского языка	06.06.2025	Викторина «День русского языка»	Познакомить детей с «Международным днем родного языка». Воспитывать любовь к родному языку, а также уважение и к другим языкам.	5-7 лет
	09.06.2025	Развлечение, посвященное Дню русского языка «Путешествие в сказку»	Создание атмосферы праздника, закрепление и пополнение знаний детей о русском языке на основе русских народных сказок.	2-5 лет
06.06 – 226 лет со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина	26.05.2025- 13.06.2025	«Пушкин для детей»	1. Книжный уголок 2. Спортивный квест «Там, на неведомых дорожках» 3. Книжка-малышка 4. Портрет А.С. Пушкина 5. Викторина по произведениям Пушкина (презентация с описанием)	3-7 лет
12.06 - День России	11.06.2025	Концертная программа «Цветы и процветай, Родина моя»	Выставка рисунков неформальные символы России (Кремль, береза, ромашка, кокошник, матрешка, медведь, валенки и т.д.)	5-7 лет
	11.06.2025	Художественное творчество: на асфальте «Триколор»	Коллективная работа	2-5 лет
22.06 - День памяти и скорби	20.06.2025	Разговор о важном «День Памяти и скорби»	Развитие и воспитание патриотических чувств на ярких примерах героизма нашей армии, храбрости и мужества народа.	4-7 лет
	23.06.2025	Поэтический час «Мы о войне стихами говорим»	Знакомство с произведениями отечественной поэзии патриотической направленности; создание условий для сохранения памяти о подвиге наших солдат в Великой Отечественной войне	5-7 лет
08.07 - День семьи, любви и верности	01.07.2025- 11.07.2025	Фоторамка «Семейное счастье»	Организация изготовления фоторамки (с символом Праздника) для семейного фото	2-7 лет
	08.07.2025	Семейный квест «В поисках счастья»	Формирование у дошкольников представлений о семье, как о людях, которые любят друг друга,	4-7 лет

			заботятся друг о друге, укрепление детско-родительских отношений средствами игровой деятельности.	
12.08 - День физкультурника	12.08.2025	Летние спортивные Олимпийский игры	Знакомство с летними Олимпийскими видами спорта и выявление способностей и интересов детей к спорту.	5-7 лет
22.08 - День Государственного флага Российской Федерации	22.08.2025	Флешмоб «Флаг России»	Воспитание патриотических чувств путем приобщения детей к традиции празднования Дня Российского флага	5-7 лет
27.08 - День российского кино	27.08.2025	Просмотр российских мультфильмов.	Знакомство детей с историей возникновения кино, жанрами. Путешествие в историю отечественного кинематографа.	4-7 лет
			Развлекательное мероприятие «Мультконцерт»	2-4 года

* В соответствии с примерным перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО (Приказ Министерства Просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной

3.6 Методическое обеспечение образовательной деятельности по областям.

Области	Список методических и наглядно-дидактических пособий
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - «Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» - Приобщение детей к истокам русской народной культуры; О.Л. Князева, СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 1997г. - Права ребенка – это ваши права!; Н.И. Элиасберг, СПб. «Папирус» 1997г. - Путешествие в мир эмоций. Е.В. Рылеева. М., «Линка-пресс», 2000г. - Вместе веселее! Е.В. Рылеева, М., «Линка – пресс» 2000г - Развитие речи и интеллекта в играх, тренингах, тестах. Котелевская В.В., Анисимова - Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. - СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012. - Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. Гайворонская Т.А. Деркунская В.А. – М.: Педагогическое сообщество России, 2007. - Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. Деркунская В.А., Рындина А.Г. - М.: Центр Педагогического образования, 2012.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Г.Т.Алифанова С-Пб «Паритет» 2005г - Путешествия по Петербургу; Л. Шиф, СПб. 1995г - Как найти счастье на улице; В. Пянкевич, СПб. 1997г

- Развитие познавательных способностей детей. Л.Ф. Тихомирова, Ярославль, «Академия развития», 2000
- Умственное воспитание в детском саду; А.И. Сорокина, М., «Просвещение» 1975г.
- Гербы и символы: Санкт-Петербург и область наглядный материал Г.В. Калашников «Детство-Пресс» 2006г.
- Игровые занимательные задачи для дошкольников; З.А. Михайлова, М., «Просвещение» 1990г
- Познавательное развитие детей 5 – 7 лет» Г.М. Блинова, М., ТЦ «Сфера» 2006г.
- Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Покорение космоса»; О.А. Скоролупова, М., 2005г
- Познавательные-речевые занятия в детском саду. Э.Д. Фокина, С-Пб, 1998г
- Твои первые уроки здоровья, Г.К. Зайцев, С-Пб., «Детство-пресс», 1999г.
- Твое здоровье, Г.К. Зайцев, С-Пб., «Детство-пресс», 1999г
- Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. - СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.
- Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. Гайворонская Т.А., Деркунская В.А. – М.: Педагогическое сообщество России, 2007.
- Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. Деркунская В.А., Рындина А.Г.- М.: Центр Педагогического образования, 2012.
- Проблемно- игровые ситуации для детей 5-6 лет. – СПб.: Детство-ПРЕСС, 2009.
- Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. Михайлова З.А., Полякова М.Н., Вербенец А.М. - СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012.
- Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. Новицкая В.А., Римашевская Л.С., Хромцова Т.Г. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012
- «Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду» С. Н. Николаева - МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010
- Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию Нищева Н.В.
- Уроки Мойдодыра, Г.К. Зайцев, С-Пб., «Детство-пресс», 1999г
- Уроки Айболита, Г.К. Зайцев, С-Пб., «Детство-пресс», 1999г
- Уроки Знайки, Г.К. Зайцев, С-Пб., «Детство-пресс», 1999г
- Цветы- какие они? Т.А. Шорыгина. Москва 2002г
- Деревья- какие они? Т.А. Шорыгина. Москва 2002г
- Насекомые- какие они? Т.А. Шорыгина. Москва 2002г
- Домашние животные- какие они? Т.А. Шорыгина. Москва 2002г.
- Уголок природы в детском саду. М.Р. Марковская, М., «Просвещение», 1989г.

	<ul style="list-style-type: none"> - Секреты природы – это так интересно!; Л.В. Ковинько, М., «Линка – Пресс» 2004г. - Развитие логического мышления детей; Л.Ф. Тихомирова, Ярославль «Гринго» 1995г. - Развитие внимания детей; Л.В. Черемошкина, Ярославль «Академия развития» 1998г - Что может герб нам рассказать... Л.В. Логинова, М., 2006г. - Алфавит безопасности; А. Иванов, М., «Акт – пресс» 1996г. - Безопасность (1, 2, 3 часть); Н.Н. Авдеева, М., «АСТ» 1997г. - Когда, зачем и почему?; С. Афонькин, СПб. «Лань» 1996г. - Долго ли до беды?; А.Г. Макеева, М., «Линка – пресс» 2000г. - Путешествие в страну дорожных знаков и сказок; О.В. Калашникова, Волгоград «Учитель» 2001г. - Основы безопасности для детей 5 – 8 лет; Т.А. Шорыгина, М., ТЦ «Сфера» 2006г. - Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О. В. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. Ушакова О.С. М., 2009 - Посмотри и расскажи. Рассказы по сюжетным картинкам. Ушакова О.С. М.2002. - Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, мониторинг, методические рекомендации. Ушакова О.С. Сфера, 2020. - Придумай слово. Речевые игры, упражнения, Методические рекомендации. Ушакова О.С. — М.: ТЦ Сфера, 2009. - Развитие речи 5-7 лет. Программа, конспекты занятий. Методические рекомендации. Ушакова О.С. М., 2016 - Знакомим дошкольников с литературой (конспекты занятий); О.С. Ушакова, М., ТЦ «Сфера» 2004г. - Энциклопедия детского фольклора; Н. Астахова, М., Издательство «Белый город» 2008г.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - О портретной живописи. Курочкина Н.А. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012. - Детям о книжной графике. Курочкина Н.А. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012. - Знакомство с натюрмортом. Курочкина Н.А. СПб.: Детство-ПРЕСС, 2012. - Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Лыкова И.А. М.: 2011
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие двигательных способностей старших дошкольников. Хабарова Т.В. СПб, 2010. - Организация двигательной деятельности в детском саду. Харченко Т.Е. СПб., 2010 - Физическое воспитание в детском саду; (2 – 7 лет) Э.Я. Степаненкова, М., Мозаика-синтез - Расту здоровым (детская энциклопедия здоровья). Р. Ротенберг, М. «Физкультура и спорт», 1996г. Синтез 2005г - Воспитание здорового ребенка. М.Д. Маханева, М., «Аркти», 2000г - Укрепляйте здоровье детей, Е.Н. Вавилова, М., «Просвещение» 1986г.

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">- Развивающая педагогика оздоровления. В.Т. Кудрявцев, М., «Линка-пресс», 2000г.- Твои первые уроки здоровья, Г.К. Зайцев, С-Пб., «Детство-пресс», 1999г.- Как приобщить малыша к гигиене и самообслуживанию, Г.А. Урунтаева, М., «Просвещение»- Закаливание детей. В.П. Спирина. М., «Просвещение», 1978г.- Оздоровительная работа в ДОУ; Е.Ю. Александрова, Издательство «Учитель»; Волгоград2007г.- Информационная культура и безопасность. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Издательство Цветной мир, 2022 |
|--|---|