

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 74 Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 74 Красносельского района СПб)**

СОГЛАСОВАНА

Воспитатель (ст.)

_____ О. В. Александрова

ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета

Протокол № 3 от 30.08.2024

УТВЕРЖДАЮ

Исполняющий обязанности

заведующего ГБДОУ детским садом

№ 74 Красносельского района СПб

_____ А. В. Кильдишев

Приказ от 30.08.2024 № 147-а

Рабочая программа

образовательной работы с детьми группы младшего возраста № 7
общеразвивающей направленности
на 2024 – 2025 учебный год

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: 3 - 4 года

Составители: воспитатели

Диденко Татьяна Олеговна

Меркулова Татьяна Петровна

Санкт-Петербург

2024 год

№ п/п	ОГЛАВЛЕНИЕ	Стр.
1.	Целевой раздел рабочей программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3-5
1.2.	Характеристика особенностей развития детей 3-4 лет	5-6
1.3.	Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы	6
1.4.	Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к четырём годам)	6-8
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	8-9
1.6.	Целевой раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)	9-11
2.	Содержательный раздел рабочей программы	11
2.1.	Содержание образовательной работы с детьми	11-24
2.2.	Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	25
2.3.	Федеральная рабочая программа воспитания	25
2.3.1.	Целевой раздел программы воспитания	25-27
2.3.2.	Содержательный раздел программы воспитания	27-29
2.4.	Содержательный раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)	29
2.4.1.	Реализация программы «Первые шаги», Петербурговедение для малышей» (воспитание петербуржца-дошкольника) (Г.Т.Алифанова)	29-32
3.	Организационный раздел рабочей программы	33
3.1	Режимы пребывания воспитанников в группе (12 часов)	33-34
3.2.	Структура реализации образовательной деятельности	35-36
3.3.	Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)	36-37
3.4.	Создание развивающей предметно-пространственной среды группы	37-40
3.5.	Федеральный календарный план воспитательной работы	40-42
3.6.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Рабочей программы	42-44
3.7.	Методическое обеспечение образовательной деятельности	45-46

1. Целевой раздел рабочей программы.

1.1. Пояснительная записка.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждённый приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утверждённый приказом министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. №373»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Уставом Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 74 Красносельского района Санкт-Петербурга;
- Программой развития Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 74 Красносельского района Санкт-Петербурга и иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации.

Образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 74 Красносельского района Санкт-Петербурга

Срок реализации рабочей программы:

2024-2025 учебный год

Цель: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций (ФОП ДО, п.14.1, стр.4)

Задачи:

- Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы:

- Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
- Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- Сотрудничество ГБДОУ д/с № 74 с семьёй;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию ОП ГБДОУ д/с № 74:

- Сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- Определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- Обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- Сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения ОП ГБДОУ д/с № 74).

1.2. Характеристика особенностей развития детей 3-4 лет.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного

возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.3. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы:

Младшая группа №7 общеразвивающей направленности обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей от 3 до 4 лет. Списочный состав – 22 человека: 14 девочек и 7 мальчиков. Возраст детей от трех до четырех лет.

Все дети ранее посещали дошкольное учреждение. Дети активные, любознательные.

Вступают в речевое общение. Некоторые проявляют замкнутость и не вступают в общую деятельность с воспитателем и детьми. Общая группа детей проявляет больший интерес к настольно-печатным и развивающим играм.

1.4. Планируемые результаты в дошкольном возрасте. К четырем годам:

- Ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- Ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
- Ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- Ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- Ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- Ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- Ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- Ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- Ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- Ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- Ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- Ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- Ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- Ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- Ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- Ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по их характеристикам;
- Ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- Ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- Ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется

- природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вреда;
- Ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
 - Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
 - Ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
 - Ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Система оценки результатов освоения Рабочей программы в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №74 Красносельского района Санкт-Петербурга. Программой предусмотрена оценка индивидуального развития ребенка, динамика его образовательных достижений для выстраивания индивидуальной траектории развития каждого ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка); построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей. С целью оптимизации образовательного процесса вне зависимости от приоритетов разработанной программы осуществляется диагностика педагогического процесса.

Пособие разработано Верещагиной Натальей Валентиновной, кандидатом психологических наук, практикующим педагогом психологом и учителем-дефектологом с детьми дошкольного возраста. Педагогическая диагностика достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 г.: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Это позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Объект педагогической диагностики (мониторинга) - индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Формы и методы педагогической диагностики – наблюдение, беседа, анкетирование, изучение продуктов детской деятельности, игровые тестовые задания, проведение контрольно-оценочных занятий, собеседование с педагогами, родителями и детьми, анализ документации. Периодичность проведения педагогической диагностики – 2 раза в год.

Длительность проведения педагогической диагностики - 1-2 недели.

Сроки проведения педагогической диагностики – сентябрь, май.

1.6. Целевой раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Часть образовательной программы, сформированная участниками образовательных отношений, представлена парциальной образовательной программой: «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет: пособие для воспитателей и родителей: программа «Первые шаги» / Г.Т.Алифанова. - СПб.: Паритет, «Лениздат», 2005.

Парциальная программа «Первые шаги» Г.Т. Алифанова (воспитание петербуржца-дошкольника)

Пояснительная записка к программе

Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам. Программа отвечает современным задачам образования, в том числе таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности. Программа построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения

Программа предназначена для работы с детьми от 3 до 7 лет.

Целевые ориентиры освоения программы

- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;

- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
- знать фамилии людей, которые прославили наш город.
- свободно ориентироваться в названиях памятников архитектуры;
- узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- знать основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.
- знать фамилии людей, которые прославили наш город.
- знать названия элементов архитектуры.
- находить сходства и различия в памятниках архитектуры

Формы образовательной деятельности

- Проведение игровых познавательных занятий, экскурсий, прогулок, путешествий.
- Просмотр фото и видео материалов
- Проведение праздников и развлечений с петербургской тематикой.
- Организация совместно с родителями вечеров досуга, викторин.
- Организация совместной творческой деятельности детей: создание коллекций, календарей, сувениров с петербургской тематикой.
- Организация поисково-проблемной деятельности в группе (как элемент развивающей среды)
- Индивидуальное общение с детьми (игры, беседы, монологи, диалоги) Программа строит свое содержание через следующие виды деятельности: художественно-речевую, театральную-игровую, художественно-практическую и музыкальную, при ведущей - театральную-игровую.

Условия реализации программы

- Изменение организации воспитательно-образовательной работы с детьми по знакомству с Санкт-Петербургом. Занятия, праздники, вечера досуга строятся на принципе игрового познания.
- Изменение в организации жизни детей в группе: создание развивающей среды таким образом, чтобы жизнь детей в группе стала более интересной, удивительной, захватывающей.
- Создания психологического комфорта, благодаря поиску гармонии, синтеза музыки, познания художественной литературы, изобразительной деятельности.

Программа ориентирована на развитие сферы эмоций и чувств ребенка, так как эмоциональные реакции оказывают существенное влияние на все сферы и формы поведения ребенка и протекание воспитательного процесса. Дети приобретают знания об окружающей действительности посредством чувственного опыта. Чем более разнообразен, глубок этот опыт, тем больше ребенок развивается умственно, психически. Выбор игры, как основной деятельности, объясняется тем, что игра близка природе детской психики, имеет сюжет и создает возможности для непосредственного развития и воспитания эмоций. В работе с детьми используется интерьер жилой комнаты, помещений детского сада, магазина, а также игрушки, мебель, посуда, одежда. Ознакомление детей с городом средствами художественной и речевой деятельности, которая складывается под влиянием ярких представлений, через художественную литературу, праздники, спектакли, игры, с использованием стихотворных текстов. В речевой деятельности работа направлена

на чувство новизны, удивления в отношении окружающего мира, особенное чувство речи, как литературного материала (звучание, ритмичность, интонация). В работе по Петербурговедению используются, прежде всего, произведения писателей и поэтов, имеющих отношение к нашему городу А.С. Пушкина, И.А. Крылова, К.И. Чуковского, С.Я. Маршака, К. Паустовского, М. Борисовой, Ю. Воронова. Использование синтеза музыки, изобразительной деятельности и литературы в работе по Петербурговедению помогает создать условия для наиболее полного раскрытия творческих способностей детей на занятиях, вечерах развлечений, в праздничных утренниках.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Реализация программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, и в самостоятельной деятельности детей.

Содержание основной части программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие

Сентябрь 2024г.			
Образовательные области	Темы/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
Социально-коммуникативное развитие	«Здравствуй, детский сад» «ПДД» «Овощи», «Фрукты» «Ягоды»	Знакомство с детским садом (помещение, оборудование группы, шкафчик и т.д.) Развивать культуру общения. Познакомить детей с улицей (дорога, транспорт, светофор, «зебра»)	ОД. Беседа на тему «Моё имя», «Как мы вместе трудились на участке» рассматривание иллюстраций, чтение и обсуждение «Крошечка-Хаврошечка».
Познавательное развитие	«Магазин фруктов и овощей» «Хорошо у нас в детском саду» «Что мы делаем в детском саду» ФЭМП:	Расширение представлений детей о овощах, познакомить с их полезными свойствами. Закреплять умение различать и называть шар и куб независимо от цвета и величины фигур.	Чтение и обсуждение, рассматривание иллюстраций, беседа «Как дружить и не ссориться». С/р игра «Магазин». Игровое упражнение «Спрячь куб (шар)».

	«Шар - куб» «Большой - маленький»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях детского сада. (Реализация модуля ПВ «Моё право»)	
Речевое развитие	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса» Звуковая культура речи: звуки А, У Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин.	Познакомить детей со сказкой, вызывать эмоциональный отклик на произведение, способствовать формированию интереса к чтению.	Чтение Инсценировка сказки «Кот, петух и лиса». Д/и «Запоминалка», «Чья вещь?». Речевые игры: «Давай говорить друг другу комплименты», «Ласковое имя», «Права сказочного героя». И/у «Веселый язычок», «Песня Аленушки», «Вытягиваем ниточку», «Колыбельная», П/и «Назови одним словом».
Художественно-эстетическое развитие	«Знакомство с карандашом и бумагой». «Наш друг светофор». «Огурец и помидор». «Виноград». «Фрукты на тарелке». «Закатываем компот на зиму».	Учить рисовать карандашами, правильно держать, вести по бумаге. Знакомство с предметами круглой формы, обводить по контуру пальцами, называя форму. Развивать эстетическое восприятие.	Рисование, лепка, аппликация. «Осенняя картинка» (коллективный коллаж). Слушание народной музыки.
Физическое развитие	«Овощи» «Мы танцуем».	Формировать умение ходить прямо сохраняя заданное положение.	Комплексы утренней и бодрящей гимнастики Т.Е.Харченко.
Октябрь 2024г.			
Образовательные области	Темы/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
Социально-коммуникативное развитие	«Грибы». «Осень. Сезонные изменения в природе». «Деревья». «Птицы».	Познакомить детей с некоторыми грибами.	ОД. С/Р игра «Накроем стол для кукол». Беседа на тему «Я и люди на Земле». Чтение Е.Благинина «Микробы и мыло».
Познавательное развитие	«Птицы». «Деревья»	Формировать первоначальное	ОД. Д/и «Найди предмет». Конструирование, беседа

	осенью». «Вот и осень к нам пришла». ФЭМП: «Один-много-мало». «Много-один-ни одного».	представление о птицах (название, строение, повадки), деревьях. Воспитывать любовь к природе и всему живому.	на тему «Я частичка большого города». Чтение и отгадывание загадок про осень. П/и «Мой веселый звонкий мяч». Игровая ситуация «Подарки от куклы Маши»
Речевое развитие	«Золотая осень». «Как нужно вести себя на прогулке». Чтение русской народной сказки «Колобок». Звуковая культура речи: звук О. Чтение стихотворений об осени.	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе (характерные признаки осени). «Прививать навыки безопасного поведения на улице».	Д/и «Четвертый лишний». «Кого не стало». Рассматривание иллюстраций, обсуждение, чтение стихотворений об осени. Игра «Колобок». И/у «Чья песенка». «Девочка заболела». Чистоговорки для закрепления звука «о». Д/у «Играем в слова». «Что из чего получается». Стихотворение А. Плещеева «Осень наступила».
Художественно-эстетическое	«Осенний листопад». «Грибы прячутся в траве». «Скворечник» «Лебедь». «Покормим птиц». «Ветка рябины». «Скворечник».	Учить детей рисовать кисточкой способом «примакивания», меняя цвет краски, закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть.	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (грибы, деревья). Рисование, лепка, аппликация.
Физическое развитие	«У медведя во бору». «Воробьи-воробышки».	Формировать умение бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с задачей.	Комплексы утренней и бодрящей гимнастики. Т. Е. Харченко.
Ноябрь 2024г.			
Образовательные области	Темы/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
Социально-коммуникативное развитие	«Я и моя семья». «Мебель». «Посуда». «Домашние	Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг	ОД. С/и «Семья принимает гостей», «Кукла заболела». Д/и «Позвони по телефону

	птицы».	друга; воспитывать желание заботиться о близких. (Модуль ПВ «В кругу семьи»).	маме (папе)». «Вежливые слова». «Помоги маме (папе)». Индивидуальные беседы с детьми на тему «Моя семья». Игра- моделирование с элементами конструирования «Мой дом - моя крепость».
Познавательное развитие	«Мебель для Незнайки». «Из чего делают посуду?». «Три медведя». ФЭМП: «Длинный-короткий». «Длиннее-короче». «Круг-квадрат».	Учить детей определять и различать предметы мебели, посуды, выделять их основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции) (Реализация модуля ПВ «Моё здоровье – моё будущее»).	Ситуативная беседа «Чистота и здоровье». Д/и «Посмотри и назови». «Зачем нам нужен носовой платок». «Угадай кто позвал?». И/с «Мы веселые ребята». «Магазин игрушек». «Почтальон принес посылку». П/и «Догони мяч». Д/и «Почини поезд».
Речевое развитие	«Домашние птицы». Звуковая культура речи: звук И. Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами». Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке». Чтение русской народной сказки «Снегурushка и лиса».	Расширять представления детей о «Домашних птицах». Воспитывать доброе отношение к домашним животным.	И/у «Чья песенка». «Песенка жеребенка». «Песенка колокольчика». Чтение отрывка из произведения К. Чуковского «Краденое солнце». Рассматривание картины «Коза с козлятами». Д/и «Детеныши животных». Повторение сказок «Колобок». «Кот, петух и лиса». Чтение сказок «Снегурushка и лиса».
Художественно-эстетическое	«Коврик для зайчат». «Миски трех медведей». «Цыплята на лугу». «Салфетка». «Моя мама».	Формировать умение располагать и наклеивать предметы в определенной последовательности.	Аппликация, рисование, лепка, беседа.
Физическое	«Как у нашей	Дать детям представление	Комплексы утренней и

<i>развитие</i>	кошки». «Жучки-паучки». «Подбрось и поймай мяч».	о том, что нужно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления.	бодрящей гимнастики. Т. Е. Харченко.
Декабрь 2024г.			
Образовательные области	Темы/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	«Новый год. Игрушки». «Зимние забавы». «Домашние животные». «Дикие животные».	Расширение представлений о праздновании «Нового года»	С/Р игра «Семья». «Сладкий чай». ОД. Беседа о безопасности. Д/и «Четвертый лишний». «Кто придет к нам на праздник». Отгадывание загадок об игрушках. Решение проблемных ситуаций «Забрали игрушку и не отдают». «Не хотят со мной дружить». «Не берут в игру».
<i>Познавательное развитие</i>	«Как спасаются звери от стужи зимой». «Домашние животные и их детеныши». ФЭМП: «Длинный-короткий». «Столько-сколько». «По много-поровну».	Познакомить детей с внешним видом и повадками домашних и диких животных; формировать представление о том, как люди заботятся о домашних животных.	Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами». Д/и «Детёныши животных». Разучивание стихотворение С. Маршака «А вот это – посмотри, выступает цифра три». Игровое задание «Дерево». Игра «Карусели». П/и «Найди свой домик». «Птички в гнездышках». И/у «Найдем потерявшуюся варежку». И/с «Соберем куклу на прогулку».
<i>Речевое развитие</i>	«Зимние забавы». «Во что я люблю играть на улице зимой». Повторение русской народной сказки «Снегурочка и лиса». Чтение	Формировать представление детей о зимних видах спорта, их названии. Способствовать формированию диалогической речи. Обогащать речь детей. Помощь в запоминании стихотворений.	Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Д/и «Эхо». «Чудесный мешочек». Чтение произведений о зиме Л. Воронковой «Снег идет». А. Босева «Трое». Д/у «Назови ласково». «Закончи предложение». П/и «Гуси-лебеди».

	произведений о зиме. Игровая инсценировка «У матрешки - новоселье». Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».		
Художественно-эстетическое развитие	«Козленок». «Падают снежинки». «Новогодняя открытка». «Лыжи».	Совершенствовать умение разминать пластилин, развивать навыки прищипывания, показать значимость мелких деталей при выполнении поделки.	Конструирование, аппликация, рисование, беседа.
Физическое развитие	«Дрессированная собачка». «Снежная карусель». «Выпал беленький снежок».	Учить сохранять равновесие при беге по ограниченной плоскости (плоскость ограничена линиями на полу, не возвышенная).	Комплексы утренней и бодрящей гимнастики. Т. Е. Харченко.
Январь 2025г.			
Образовательные области	Темы/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
Социально-коммуникативное развитие	«Каникулы. Рождество». «Зима. Сезонные изменения в природе». «Одежда». «Обувь».	Формировать у дошкольников представление о временах года: зиме. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность.	Беседы «Я люблю зиму». ОД, ситуативный разговор, проблемная ситуация. Наблюдения за транспортом, за людьми, которые спешат домой и из дома. Наблюдения за сезонными изменениями в природе. Д/и «Зимняя одежда и обувь». Эксперименты: «Замерзшая вода». «Тающий лед».
Познавательное развитие	«Почему зима холодная?». ФЭМП: «Широкий-узкий». «Столько-сколько». «Шире-уже». «По много-	Расширение знаний о сезонных изменениях в природе зимой.	П/и «Коза и волк». «Найди свой цветочек». И/у «Найди такую же». «Достроим домики для зайчиков». «Перепрыгнем через ледяную дорожку». Д/и «Найди свой домик».

	поровну». «Круг-квадрат-треугольник».		
<i>Речевое развитие</i>	«Одежда». «Обувь». Рассматривание сюжетных картин. Звуковая культура речи: звуки М, МЬ. Звуковая культура речи: звуки П, ПЬ. Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	Дать детям представление о предметах одежды, обуви, находить сходство и различие между ними.	И/у «Заводные цыплята». «Мы веселые мышата». Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди». Рассматривание сюжетной картины «Вот это снеговик». Д/и «Заводные куклы». «Что в чем?». «Ярмарка». Составление рассказа по картинкам. Составление рассказа без наглядного сопровождения. Материал для закрепления правильного произношения звуков М, МЬ. Русская народная сказка «Лиса и заяц» (обработка В. Даля).
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	«Новогодняя ёлочка». «Узоры на платье». «Снеговик». «Домик для снегурочки». «Лыжи».	Познакомить детей с новым видом аппликации-обрыванием.	Рисование, лепка, аппликация слушание народной музыки.
<i>Физическое развитие</i>	«Снегурушка и лиса». «Зайка беленький сидит».	Закрепить у детей понимание того, что спорт полезен для здоровья. Воспитывать желание заниматься спортом.	П/игра «Найди свой домик». Комплексы утренней гимнастики. Т. Е. Харченко.
Февраль 2025г.			
Образовательные области	Темы/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	«Транспорт». «Профессии». «День защитника отечества». «Цветы».	Познакомить детей с государственным праздником- день защитника Отечества. Воспитывать патриотические чувства, нравственно- эстетические	ОД. С/и «Магазин». «Аптека». «Семья». «Больница». «Почта». Экскурсия по детскому саду (Повар, врач, секретарь). Наблюдения за трудом сотрудников

		чувства.	детского сада. Д/и «Транспорт на нашей улице». Беседа «Защитники Отечества». «Какие бывают профессии» (сотрудники детского сада). Беседа-рассуждение «Если никто не захочет защищать Отечество?». «Профессии в моей семье». Чтение художественной литературы о защитниках Отечества. Чтение «Сказка о пропавших профессиях».
Познавательное развитие	«Транспорт». «Безопасность на дороге». ФЭМП: «Вверху-внизу». «Слева-справа». «Высокий-низкий». «Выше-ниже». «По много-поровну». «Столько-сколько».	Познакомить детей с основными видами транспорта, учить различать транспорт по назначению и выделять его основные части. (Реализация модуля ПВ «Человек трудом славен»). Реализация модуля ПВ «Зеленая планета».	И/у «Игрушки для елочки». «Украсим елочку». «Покормим воробышков». «Построим домики». «Поможем снеговикам собрать пирамидку». И/с «Построим заборчик вокруг елочки». П/и «Поставь машину в гараж».
Речевое развитие	«Профессии». «Где стоит машинка?». «Наша армия самая сильная». Звуковая культура речи: звуки Б, БЬ. Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились». «Что такое хорошо и что такое плохо». Звуковая культура речи Т,	Знакомство с разнообразием мира профессий. Воспитывать уважение к труду взрослых.	Чтение стихотворения Г. Виеру «Ежик и барабан». И/у «Чей голос?». «Заборчик». «Колыбельная». «Большие ноги шли по дороге». «Тяпа и Топ сварили компот». Д/у «Что как звучит?». «Хорошо-плохо». Чтение стихотворений А. Барто («Мячик», «Мишка»). С. Маршака «Тигренок» (из цикла «Детки в клетке»). Чтение стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились».

	П, К.		Чтение стихотворения В. Маяковского.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	«Светофор». «Забор возле дома. «Самолеты». «Железная дорога для доктора Айболита». «Российский флаг». «Открытка для папы (дедушки)».	Упражнять детей в составлении из заранее заготовленных деталей изображение предмета и наклеивать его.	Рисование, аппликация, лепка, беседа.
<i>Физическое развитие</i>	«Воробушки и автомобиль».	Упражнять в ползании на четвереньках произвольным способом, учить лазать по лесенке произвольным способом	Комплексы утренней и бодрящей гимнастики. Т. Е. Харченко.
Март 2025г.			
Образовательные области	Темы/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	«Международный женский день». «Весна. Сезонные изменения в природе». «Рыбы». «Комнатные растения».	Формировать у дошкольников представление о временах года: весне. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность. Воспитывать любовь к природе.	ОД. С/и «Семья» (Кукла заболела). «Детский сад» (Мамы привели детей в детский сад). «Шофер» (Поездки по городу и загород). Д/и «Кукла заболела». «Подбери гараж машине». «Кто о нас заботится». «Подбери одежду». «Угости овощами и фруктами». Коллекция «Комнатные растения».
<i>Познавательное развитие</i>	«Комнатные растения». ФЭМП: «Больше-меньше». «Столько-сколько». «Длинный-короткий». «Поровну». «Круг-квадрат-	Познакомить детей с разнообразием и многообразием комнатных, садовых и луговых цветов, закреплять названия некоторых из них, выделять их характерные особенности. (Реализация модуля ПВ «Зеленая планета»).	П/и «Найди такую же фигуру». «День-ночь». «Поросята и волк». И/у «Автомобили и гаражи». «Закрой двери домика». И/с «Строим скворечники для птичек». «Поможем героям сказок».

	треугольник». «День-ночь».		
Речевое развитие	«Какая мама?». Звуковая культура речи: звук Т, П, К, Х. Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». Рассматривание сюжетной картины. Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна».	Воспитывать у детей доброе отношение к мамам, бабушкам, желание заботиться о них, защищать, помогать им.	Чтение стихотворения. Д/у «Очень мамочку люблю, потому что...». «Когда это бывает». Повторение русских народных сказок. Чтение сказки «У страха глаза велики». Рассматривание картины «Дети играют». Д/и «Что изменилось».
Художественно-эстетическое развитие	«Веточка мимозы». «Кактус в горшке». «Аквариум с рыбками». «Одуванчики в траве». «Угощение для мамы». «Открытка для мамы» (Бабушки).	Познакомить детей с элементарными приемами пластилинографии. Закрепить приемы отщипывания пластилина от общего куска и раскатывания круговыми движениями между ладонями.	Рисование, лепка аппликация, слушание народной музыки.
Физическое развитие	«На что похоже облако?». «Пузырь». «Ровным кругом».	Учить ударять мячом об пол 2–3 раза и ловить; бросать мяч вверх 2–3 раза и ловит.	Комплексы утренней и бодрящей гимнастики. Т. Е. Харченко.
Апрель 2025г.			
Образовательные области	Темы/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
Социально-коммуникативное развитие	«Народные праздники». «Космос». «Устное народное творчество».	Формировать представления о народных праздниках и традициях, прививать к ним любовь.	ОД. С/и «Семья». «Пасха». «Магазин» (продукты и сувениры). Д/И «Что перепутал художник?». «Чего не стало». «Собери куклу на

	«Народные промыслы».		праздник». «Вежливое обращение к гостям». Т/и «Котик, котик, поиграй» (с использованием русского народного фольклора). Беседа о праздниках, предметах быта (знакомство со старинными). Разучивание потешек.
Познавательное развитие	«Путешествие в ракете». «Этот загадочный космос». ФЭМП: «один-много» «Круг-квадрат-треугольник». «Большой-маленький». «Впереди-сзади». «Справа-слева». «Утро-вечер».	Формировать представление о космосе, о планетах; дать знания о том, как называется планета, на которой мы живем, чем она отличается от других планет, о первом космонавте. (Реализация модуля ПВ «В кругу семьи»).	Презентаций (ИКТ). И/с «В гостях у Маши и Даши». «Цирковое представление». «Мы играем». Игра «Найди пару». «Подбери большие и маленькие предметы». «Где звенит погремушка». «Продолжи ряд». «Сделай как я». «Строимся на зарядку». «Найди свой цветочек». «Когда это бывает». И/у «Дрессированная собачка».
Речевое развитие	«Приди, приди солнышко». «Сказочные герои». «Узнай по описанию». Звуковая культура речи: звук Ф, С. Чтение и драматизация русской народной песенки. Рассматривание сюжетной картины. Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца».	Продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, воспитывать любовь и интерес к сказкам.	И/у «Чья песенка?». «Заводные ежики». «Песенка ежей». Д/и «Ежик, хочешь молока?». «Магазин». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка». Составление рассказа по картинкам. Чтение, драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетной картины «Подрастают цыплята». Чтение стихотворения «Ласточка».
Художественно-эстетическое	«Дымковские кони».	Познакомить детей с самыми популярными	Рисование, лепка, слушание, пение.

<i>развитие</i>	«Платочек для матрешки». «Мы веселые матрешки». «Расписные яйца».	народными игрушками-матрешками и дымковскими игрушками.	
<i>Физическое развитие</i>	«Вороны и воробьи». «Полезные продукты».	Учить самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.	Комплексы утренней и бодрящей гимнастики. Т. Е. Харченко.
Май 2025г.			
Образовательные области	Темы/направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (занятия, проекты и др.)
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	«ПДД». «День победы». «Культура поведения». «Наш город».	Познакомить детей с элементарными правилами поведения на природе. Воспитывать любовь к природе, желание ее беречь.	ОД. С/и «Семья отдыхает на природе». «Поездка на автобусе». Д/и «Дети на прогулке». «Сложи узор». «Достопримечательное место на нашей улице». Т/и «Праздник нашего двора». Беседа «Улица города». «На огромной на планете очень разные есть дети». Этические беседы «Как мы вместе трудились на участке». Консультация для родителей «Прогулки по Петербургу». «Санкт-Петербург город музеев».
<i>Познавательное развитие</i>	«Давайте познакомимся». «Куда спешит муравьишка». «Наши соседи-насекомые». ФЭМП: «Столько-сколько». «Большой-маленький». «Круг-треугольник-квадрат-шар-куб». «На, под, в». «Больше-меньше».	Дать детям первоначальные представления о насекомых: название, внешний вид, среда обитания, пища. (Реализация модуля ПВ «Истоки духовности»). (Реализация модуля ПВ «Моя родина-Россия»).	И/у «Помоги кукле подобрать одежду для прогулки». Упражнение «Пришиваем пуговицы к кофточке». Игра «Найди лишнюю фигуру». «Построим фигуру». «Чудесный мешочек».

Речевое развитие	«Славный праздник – День Победы». Звуковая культура речи: звук З, Ц. Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения К. Льдова «Весенняя гостья».	Познакомить детей с понятием «война»; с праздником «День победы». Воспитывать уважение к ветеранам.	И/у «Песенка комара». «Чья песенка?». «Песенка белочки». «Я веселый зверек». Чтение отрывка из сказки К. Чуковского «Краденое солнце». Чтение отрывка из стихотворения А. Прокофьева «На зеленой на лужайке». Д/у «Отгадай стихотворение». Чтение стихотворения К. Льдова «Весенняя гостья».
Художественно-эстетическое развитие	«Украсим город к празднику флажками». «Георгиевская ленточка». «Божья коровка».	Развивать у детей представления о родном городе.	Рисование, лепка, аппликация, слушание народной музыки.
Физическое развитие	«Молочные продукты — это вкусно и полезно».	Учить соблюдать элементарные правила поведения во время еды	Комплексы утренней и бодрящей гимнастики. Т. Е. Харченко.

2.2. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
Сентябрь	«Давайте познакомимся».	Экскурсия по территории детского сада. - Родительское собрание: организационные вопросы. - Обновление информационного стенда для родителей. Выставка детского творчества «Витамины на тарелке».	Оформление уголка «Для вас родители» (режим дня, расписание ОД) Консультация для родителей «Безопасность на дорогах» Выставка детских работ (совместно с родителями) «Что у осени в корзинке».
Октябрь	«В гостях у осени».	Выставка детского творчества «Осенняя сказка». Физ.досуг «По ровненькой дорожке» - Консультация для родителей «Режим и гигиена – неотъемлемая часть воспитания здорового ребенка».	- Консультация для родителей «Режим и гигиена – неотъемлемая часть воспитания здорового ребенка».

		часть воспитания здорового ребенка».	
Ноябрь	«Потому что мамочку очень я люблю».	Вечер поэзии «Потому что мамочку очень я люблю». - Консультация для родителей «Сенсорное развитие детей».	Консультация для родителей «Роль рисования в развитии детей младшего дошкольного возраста».
Декабрь	«С новым годом».	- Изготовление праздничной поздравительной газеты для родителей. - Мастерилка «Очумелые ручки». - Новогодний праздник «Новогодний хоровод».	
Январь	«Папа, мама, я – спортивная семья».	- Оформление папки-передвижки «Осторожно, гололед!». Мастерилка (коллективная работа) «Вот зима, белым-бело...».	- Выставка детских работ, выполненных совместно с родителями «Зимушка-зима»
Февраль	«Тепло сердец для наших пап».	- Изготовление праздничной поздравительной газеты для пап и дедушек, стихи, открытки. Физ.досуг «Малыши-крепыши»	
Март	«Милой мамочке».	- Изготовление праздничной поздравительной газеты для мам и бабушек. - Оформление выставки детского творчества «Пусть всегда будет мама». - Праздник «Милой мамочке».	
Апрель	«День космонавтики».	- Чаепитие «Масленица идет – блины да мед несет!». Оформление выставки поделок «Если очень захотим, скоро в космос полетим». Досуг «Мы потешки распеваем очень весело играем».	Консультация для родителей «Нетрадиционные техники рисования для детей младшего возраста».

Май	«Наши достижения!».	Праздник «День Победы». - Выставка детских рисунков «Платье для весны». - Родительское собрание: итоги работы за год.	Консультация для родителей «Отвести беду!». - Изготовление папки-передвижки «Солнце, воздух и вода – мои лучшие друзья».
------------	----------------------------	---	---

2.3. Федеральная рабочая программа воспитания.

В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры федеральной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

2.3.1. Целевой раздел программы воспитания

Общая цель воспитания в ГБДОУ д/с №74 – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

- Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.
- В усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- В развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- В приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей РПВ ГБДОУ д/с №74 является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста.

Общие задачи воспитания ГБДОУ д/с №74:

- Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- Способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- Создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Цели и задачи воспитания охватывают весь педагогический процесс, пронизывает все структуры, интегрируя воспитательную деятельность и реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО

Направления воспитания

Направление	Цель
Патриотическое (Родина, природа)	Содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца, ответственного за будущее своей страны, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.
Духовно-нравственное (Жизнь, милосердие, добро)	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
Социальное (Человек, дружба, семья, сотрудничество)	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
Познавательное (Познание)	Формирование ценности познания
Физическое и оздоровительное (Здоровье,	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими

жизнь)	навыками и правилами безопасности.
Трудовое (Труд)	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.
Эстетическое (Культура и красота)	Способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2.3.2. Содержательный раздел программы воспитания

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребёнка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются её насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда ГБДОУ д/с №74 строится по трем линиям:

- «От взрослого», который создает РППС, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «От совместности ребёнка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребёнка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «От ребёнка»: воспитывающая среда, в которой ребёнок самостоятельно творит, живёт и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Организация предметно-пространственной среды

Воспитывающая окружающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Ценности	РППС	Наполнение (содержание)
Родина, природа	-Патриотический центр. -Центр природы в группе. -Природа на территории ДОУ.	-Государственные символы РФ, символика группы. Фото первых лиц РФ и области. -Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература. -Изделия народных промыслов. -Природный материал. -Цветы. -Наборы животных, деревьев, растений. -Глобус. -Куклы в национальных костюмах. -Ди игры.

Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен групповых помещений.	-Фотовыставки. -Книги и пособия
Человек, семья, дружба, сотрудничество	-Центр театрализации и музицирования. -Центр уединения. -Стенды для родителей. -Фотовыставки. -Выставки творчества.	-Правила группы. -Коробочка-мирилка. -Художественная литература. -Книги, пособия. -Игровое оборудование. -С/р игра «Семья». -Материалы для творчества. -Фотоальбомы «Моя семья».
Познание	-Центр математики и логики. -Центр экспериментирования - Центр конструирования.	-Лаборатория для познавательной-исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности детей. -Игрушки и игровое оборудование для с/р игры «Школа». -Игры-головоломки. -Математические игры. -Развивающие игры Воскобовича, Никитина и т.д. -Конструктор различных размеров и материалов.
Здоровье, жизнь	-Центр двигательной активности. -Центр безопасности. -Центр уединения. -Музыкально-спортивный зал. -Спортивная площадка на территории ДОО.	-Спортивное оборудование в группах и спортивном зале. -Дорожки здоровья. -Тропа здоровья. -С/р игра «Больница». -Макеты по ПДД. -Стенды безопасности. -Муляжи фруктов и овощей. -Книги, пособия. -Стенд настроения.
Труд	-Уголок дежурств. -Центр природы в группе. -Огород на подоконнике, Клумба на территории.	-Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли). -Оборудование для с/р игр. -Набор детских инструментов. -Куклы по профессиям. -Д/и, пазлы «Профессии». -Набор костюмов. -Книги, пособия.
Культура и красота	-Эстетическое оформление групповых помещений. -Музыкальный зал. -Центр природы. -Центр творчества. -Центр театрализации и	-Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. -Ширмы, костюмерные. -Книги, пособия. -Картотеки игр, закличек, песен, с/р игра «Салон красоты». -Набор картинок «Правила поведения»

	музицирования. -Выставки детского творчества.	-Набор картинок «Цветущие растения» -Материалы для творчества.
--	--	---

2.4. Содержательный раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

2.4.1. Реализация программы «Первые шаги», «Петербурговедение для малышей» (воспитание петербуржца-дошкольника) (Г.Т. Алифанова)

Цель и задачи программы

Цель: Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

Задачи:

- Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
- Обогащать словарь детей новыми словами и оборотами.
- Совершенствовать коммуникативные качества между взрослыми и детьми.
- Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

Комплексно-тематическое планирование «Петербурговедение»

Месяц	Неделя	Содержание и формы работы с детьми	Программное содержание
Адаптационный период			
СЕНТЯБРЬ	1	«Санкт-Петербург – мой город родной»	Формирование представления воспитанников о городе, в котором мы живем. Знакомить с достопримечательностями города.
	2	Дидактические игры «Расскажи мишке о нашей улице», «Кому что нужно»	Закреплять и расширять знания детей о Санкт-Петербурге и его достопримечательностях.
	3	Сюжетно-ролевые игры «Трамвай», «Мы едем-едем-едем»	Закрепить правила дорожного движения для пешеходов и научить детей практически их выполнять.
	4	Чтение Н.Саконская «Песенка о метро».	Познакомить с содержанием стихотворения, учить детей понимать пословицы и поговорки, развивать мышление.
Тема «Улица, на которой я живу»			
ОКТАБРЬ	1	Беседа «Моя улица»	Знать название улицы, на которой вы живете; почему она так названа (дать понятное объяснение).
	2	«Деревья, листья и плоды»	Расширить и уточнить знания детей о деревьях и кустарниках в городе.

	3	«Дом, в котором я живу»	Вызвать положительные эмоции, чувство восхищения своим домом, улицей, городом. Посчитать этажи в доме.
	4	Подвижные игры «У медведя в бору», «Раз, два, три, к дереву беги»	Овладение способами оздоровления и укрепления организма учащихся посредством занятий народными играми.
Тема «Магазин»			
НОЯБРЬ	1	Беседа «Мы идем в магазин»	Продолжать знакомить детей с понятием «магазин». Расширять представления детей о магазине.
	2	Игра-беседа «Покупатель и продавец»	Наблюдать за работой продавца; узнать процесс покупки продуктов, дав ребенку возможность участвовать в этом активно; уметь определить - продуктовый магазин или нет.
	3	Дидактическая игра «Магазин»	Формировать умение группировать предметы по признакам
	4	Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»	Учить выполнять роли покупателя и продавца. Закрепить знания детей с обобщающим понятием «магазин»; побуждать детей выполнять игровые действия (продавец – продает, покупатель – покупает)
Тема «Парикмахерская»			
ДЕКАБРЬ	1	Беседа: «Знакомство с работой парикмахера»	Знакомство с работой парикмахера
	2	Игровая ситуация «Маме делают прическу»	Учить детей принимать на себя роль парикмахера, клиента, массажиста.
	3	Дидактическая игра «Парикмахерская»	Расширять у детей представления о труде работников парикмахерской; формирование умения применять в игре полученные ранее знания об окружающей жизни.
	4	Игра-развлечение «Золотой завиток»	Создать у детей атмосферу радости, положительный и эмоциональный отклик на совместные мероприятия; расширить знания детей о работе в «Парикмахерской» и «Салоне красоты».
Тема «Почта»			
ЯНВАРЬ	1	«Бабушка получает пенсию»	Познакомить с работой почтовых служащих.
	2	Сюжетно-ролевая игра «Почта»	Познакомить с организацией «Почта», профессией «Почтальон», работниками почтовой службы.

			Формировать представления о том, как происходит работа почтовой службы, как письма и посылки попадают в другие города.
	3	Чтение стихотворения Маршак «Почта»	Беседы с детьми о работе взрослых, о пользе их труда для людей; о важности работы почтальона.
Тема «Площадь Победы»			
ФЕВРАЛЬ	1	Беседа «Победа это...»	Расширять знания детей о празднике Победы. Закрепить знания детей о традициях встречи праздника.
	2	«Никто не забыт, ничто не забыто»	Создание условий для развития у дошкольников патриотических чувств. Воспитание у детей патриотизма, чувства гордости за подвиг нашего народа.
	3	Площади нашего города	Показать, что такое площадь: улица длинная и узкая, проспект широкий и может быть длиннее улицы, а вот площадь круглая или квадратная – вокруг нее дома и (почти всегда) какой-нибудь памятник в середине.
	4	Подвижная игра «По болоту Петр шел»	Привить любовь к Отечеству, гордость за его культуру через воспитание
Тема «Цирк»			
МАРТ	1	Беседа «Цирк, цирк, цирк»	Сформировать у дошкольников представление, что такое цирк. Расширить знания о цирке и его работниках.
	2	«Мы были в цирке»	Развиваем положительное чувство к цирку.
	3	Д/и «Коробочка от клоуна»	Продолжать учить классифицировать предметы по разным признакам.
	4	Чтение сказки Корнея Чуковского «Закалялка»	Продолжать знакомить детей с новыми произведениями, учить сопереживать героям произведения
Тема «Реки нашего города»			
АПРЕЛЬ	1	Река «Нева»	Познакомить детей с главной рекой нашего города – Невой.
	2	Подвижная игра «Разводные мосты»	Познакомить детей с названиями мостов и их внешним видом. Показать детям разнообразие, красоту петербургских мостов.
	3	«Санкт-Петербург – город рек и каналов»	Привитие интереса к культуре и истории родного города. Обобщить знания детей о том, для чего людям

			нужны реки, и каналы. Конструирование: «Мост через реку»
	4	Чтение «Береза моя, березонька»	Формирование начал экологической культуры, воспитания любви и бережного отношения к природе у детей дошкольного возраста.
Тема «День рождения города»			
МАЙ	1	Мой родной город Санкт-Петербург»	Знакомить с достопримечательностями города
	2	«Прогулка по Санкт-Петербургу»	Расширять представления детей о достопримечательностях своего города.
	3	Беседа «Любимое место в городе»	Продолжать знакомить детей с малой родиной. Расширять представления детей о родном городе Санкт-Петербурге.
	4	Литературный конкурс «Край мой родной»	Воспитывать патриотические чувства: любовь к родному краю, Родине; уважение к культурному наследию своего народа.

3. Организационный раздел рабочей программы.

3.1. Режимы пребывания воспитанников в группе (12 часов)

Режим пребывания детей разработан на основе примерного режима дня, указанного в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.3648-20. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает лично-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности. Щадящий режим предусмотрен для детей, пришедших после болезни: увеличивается количество сна, на прогулку дети одеваются последними, сокращается умственная нагрузка.

Режим дня. Щадящий режим дня.
Младшая группа №7 на 2024-2025 учебный год.
(Режим работы группы 12 часов.)

Режимные моменты	Время проведения
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 – 8.10/ 8.07*
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20 – 8.50
Утренний круг, подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыв между образовательной деятельностью не менее 10 минут)	9.00 – 09.55/ 09.45*
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми.	09.55 – 10.25
Второй завтрак.	10.25 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, физкультурные/спортивные упражнения, труд, самостоятельная деятельность детей) возвращение с прогулки.	10.40 – 12.00/ 11.50*
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей	12.00 – 12.15
Подготовка к обеду, обед.	12.15 – 12.45
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.45 – 15.20/ 15.30*
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков	15.20 -15.40
Подготовка к полднику, полдник.	15.40 – 16.00
Совместная деятельность педагога с детьми. Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа, вечерний круг	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.45 – 18.15/ 18.00*
Возвращение с прогулки, игры	18.15 – 19.00
Уход детей домой	17.00 – 19.00

***- щадящий режим

**Режим двигательной активности младшей группы № 7
на 2024 - 2025 учебный год.**

Формы организации	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ
Утро					
Утренняя гимнастика	5/3	5/3	5/3	5/3	5/3
Подвижные игры	10	10	10	10	10
Организованная образовательная деятельность					
Физическая культура	15/10		15/10	15/10	
Музыка		15/10	15/10	15/10	
Физкультминутка	2	2	2	2	2
Прогулка					
Подвижные игры	10	10	10	10	10
Физкультурные упражнения	10/8	10/8	10/8	10/8	10/8
Самостоятельная двигательная активность детей	50/40	50/40	50/40	50/40	50/40
Вечер					
Бодрящая гимнастика	6	6	6	6	6
Подвижные игры	10	10	10	10	10
Самостоятельная двигательная активность детей	40/30	40/30	40/30	40/30	40/30
Прогулка					
Подвижные игры	10	10	10	10	10
Самостоятельная двигательная активность детей	60/50	60/50	60/50	60/50	60/50
ИТОГО	228/141	228/141	243/151	243/151	213/131

3.2. Структура реализации образовательной деятельности.

Совместная деятельность педагога с детьми:

- Занятия коррекционно-развивающей направленности.
- Образовательные проекты.
- Тематические беседы.
- Рассматривание.
- Обследование, наблюдения, поисково-исследовательские проекты.
- Сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, дидактические, развивающие, подвижные игры.
- Игры-фантазирования, игры-экспериментирования, игры-путешествия.
- Решение проблемных ситуаций, занимательных задач.
- Конструирование.
- Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, тематических альбомов.
- Изготовление украшений к праздникам, атрибутов для игры.
- Ситуативные разговоры, рассказы, беседы.
- Чтение и обсуждение, разучивание стихов, потешек, чистоговорок.
- Досуги, праздники, развлечения.
- Утренняя, бодрящая, дыхательная, глазная, пальчиковая гимнастики.
- Организация выставок работ детского творчества.
- Труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, дежурства.

Самостоятельная деятельность детей

Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке.

- Рисование, лепка, аппликация, художественный труд.
- Рассматривание иллюстраций в детских познавательных книгах и иллюстрированных энциклопедиях.
- Рассматривание тематических открыток, фотографий, альбомов, коллекций.
- Обследование, наблюдение.
- Отражение жизненного опыта в сюжетно-ролевых и режиссерских играх; продуктивной деятельности.
- Опыты, игры-экспериментирования.
- Дидактические, интеллектуальные, строительно-конструктивные, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные игры, игры-фантазирования.
- Слушание сказок, детских песен.
- Свободное общение на разные темы.
- Совместные со сверстниками игры.

Виды деятельности, технологии

- Игровая (сюжетно-ролевые игры, игры с правилами и другие виды игр)
- Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- Чтение (восприятие художественной литературы и фольклора)
- Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- Продуктивная (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная - рисование, лепка, аппликация)

- Музыкально-художественная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
- Трудовая (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице))

Индивидуальный маршрут развития ребенка

Индивидуальная работа строится на основе анализа диагностики педагогического процесса. Проводится при личном взаимодействии с ребенком в отведенное в режиме дня время. Используются настольно-печатные, развивающие игры. Используются: проблемные ситуации, вопросы, проектная деятельность, внесение энциклопедий и игрового материала с учетом интересов и возможностей воспитанников. Создаются условия для выбора деятельности по интересам и запросам детей.

3.3. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день – 30 мин.

Продолжительность одного занятия – 15 мин

Количество образовательных занятий в день – 2

Количество образовательных занятий в неделю – 10

Перерывы между занятиями – не менее 10 мин.

Примечание: в середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

Расписание образовательной деятельности.
Младшая группа №7 на 2024-2025 учебный год.
(Режим работы группы 12 часов.)

День недели	Образовательная деятельность	Время
Понедельник	Физическое развитие: физическая культура в помещении	9.15 - 9.30
	Познавательное развитие: формирование целостной картины мира	9.40 - 9.55
Вторник	Художественно-эстетическое развитие: музыка	9.15 - 9.30
	Речевое развитие: развитие речи	9.40 - 9.55
Среда	Физическое развитие: физическая культура в помещении	9.15 - 9.30
	Художественно-эстетическое развитие: лепка/ аппликация	9.40 - 9.55
Четверг	Художественно-эстетическое развитие: музыка	9.15 - 9.30

	Художественно-эстетическое развитие: конструирование	9.40 - 9.55
	Физическое развитие: физическая культура на улице	11.10 - 11.25
Пятница	Познавательное развитие: формирование элементарных математических представлений	9.00 - 9.15
	Художественно-эстетическое развитие: рисование	9.25 - 9.40

3.4. Создание развивающей предметно-пространственной среды группы.

Образовательная область	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
	Содержание	Срок (квартал)
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p>Внесение картотеки с игровыми ситуациями: «Покажи зайчику, как правильно мыть и вытирать руки», «Мы пригласили гостей».</p> <p>Внесение атрибутов для с/р игры: «Семья», «Магазин овощей и фруктов», «Кафе».</p> <p>Демонстрационный материал по «ПДД».</p> <p>Внесение картотеки ситуаций по «ОБЖ» и «ПДД».</p> <p>Макет светофора, дорог, перекрёстка, модели машин и человечков для обыгрывания ситуаций.</p> <p>Сбор природного материала для поделок.</p> <p>Картотека игровых ситуаций по формированию основ безопасности: «Ребёнок и улица», «Ребёнок и другие люди».</p> <p>Пополнение новыми атрибутами уголка «ряженья» (костюмы, головные уборы, маски).</p>	I
	<p>Настольно–печатные игры: «Опасно – безопасно», «Опасные предметы»</p> <p>Игры–упражнения (картотека): «Как бы ты поступил?», «Похвали своего друга»/</p> <p>Изготовление дидактической игры «Найди свою сказку для героя»</p> <p>Пополнение новыми атрибутами сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская», «Больница»/</p> <p>Фартуки для выполнения трудовых поручений, тряпочки для протирания.</p>	II
	<p>Обновление трудового инвентаря/</p> <p>Макеты: светофора, проезжей части, перекрёстка.</p> <p>Картотека игр–упражнений: «Помоги своему другу», «Что будет, если...», «Как бы ты поступил?».</p> <p>Картотека подвижных игр.</p>	III

	Картотека игровых ситуаций по формированию основ безопасности: «Ребёнок и природа», «Опасные предметы дома».	
<i>Познавательное развитие</i>	Презентации по темам недели/ Разрезные картинки по Петербурговедению. «Математические наборы», «Магнитные наборы геометрических фигур разного размера». Развивающие игры: «Спрячь игрушку», «Геометрические фигуры». Демонстрационный и раздаточный счётный материал. Внесение коллекций: природного материала, гербарий/ Картотека опытов и экспериментов.	I
	Развивающие игры: «Времен года», лото «Фрукты и овощи», лото «Игрушки»; кубики (8части), «Пазлы»/ Настольный деревянный конструктор. Картины для рассматривания по ознакомлению с природным окружением. Пополнение материала для экспериментальной деятельности (увеличительные стёкла, бумага разной фактуры, песочные часы, мерки) Подбор книг и иллюстрационного материала по темам «День защитника Отечества» и «8 марта».	II
	Настольно–печатные игры: «Я умею вести себя в городе». Внесение дневников наблюдений, атрибуты для посадки рассады. Подбор книг, иллюстраций по темам «День Победы – 9 мая», «Государственные праздники России», «День рождения Санкт-Петербурга». Внесение наглядно-демонстрационного материала по «ПДД» и «Петербурговедению».	III
<i>Речевое развитие</i>	Картотеки – развитие речи с движением. Картотеки: «Развитие слухового внимания» «Развитие интонационной выразительности» Предметные картинки по темам. Подбор сюжетных картин, репродукций картин Внесение картотеки словесных игр Картотеки артикуляционной гимнастики Внесение картотеки «Пальчиковая гимнастика» Настольно – печатные игры: «Маленькие повара», «Уютный домик»	I
	Внесение сборников русских народных и зарубежных сказок (по возрасту детей). Развивающие игры: «Громко – тихо», «Разложи по порядку».	II

	<p>Внесение картотеки «Артикуляционная гимнастика».</p> <p>Внесение подборки книг о природе и животных Е. Чарушин, В. Бианки, М.Пришвин.</p> <p>Развивающие игры: «Громко – тихо», «Парные картинки»</p> <p>Внести тренажёры для развития речевого дыхания.</p>	
	<p>Сборники книг: А. Барто, С. Маршак, Е. Благинина, К. Чуковский.</p> <p>Иллюстрационный материал для составления описательных рассказов.</p> <p>Картотеки: стихи, загадки, малые фольклорные формы, диалоги.</p> <p>Изготовление пособий на развитие дыхания.</p> <p>Сборники стихотворений А. Барто, С.Михалкова, С. Маршака, К. Чуковского, Е. Благиной.</p>	Ш
Художественно-эстетическое развитие	<p>Конструкторы разных видов и из разных материалов (плоскостной, настольный, напольный).</p> <p>Оборудование и материалы: кисти, ножницы (для каждого ребёнка), альбомы.</p> <p>Внесение дисков с детскими песнями, танцами, сказками.</p> <p>Театрализованная деятельность: разные виды театров – настольный, театр масок, пальчиковый, «БИ-БА-БО».</p> <p>Пополнение уголка самостоятельного творчества изобразительными материалами (пластилин, глина, формы- печатки, бумага разного цвета и разной фактуры).</p> <p>Внесение раскрасок на разные темы.</p>	I
	<p>Театрализованные игры: «Что перепутал художник?», «Угадай сказку».</p> <p>Развивающие игры: «Волшебные карандаши», «Цвета и краски», «Палитра».</p> <p>Внесение конструкторов «Лего» разного размера.</p> <p>Внесение картин разных жанров, скульптур малых форм, народные игрушки.</p> <p>Подбор детских музыкальных инструментов для совместной и самостоятельной деятельности (ложки, бубен, свистульки, дудочки).</p>	II
	<p>Развивающие игры: «Где спряталась мышка?», «Цветные капельки».</p> <p>Костюмы к праздникам. Внесение раскрасок на разные темы.</p> <p>Внесение природного материала для творческой деятельности</p>	Ш
Физическое развитие	<p>Оборудование: мячи разных размеров, кегли, обручи, атрибуты для подвижных игр (ориентиры, шапки-маски).</p>	I

	<p>Подбор музыкального материала для проведения комплексов утренней гимнастики (детские песни)</p> <p>Развивающие игры из серии «Здоровый малыш»: зубы, зрение, слух; кожа, питание и сон.</p> <p>Картотека игровых ситуаций по ЗОЖ: «На приёме у врача», «Правила гигиены» и другие</p> <p>Подбор атрибутов для проведения комплексов бодрящей гимнастики.</p>	
	<p>Изготовление ориентиров для проведения подвижных игр.</p> <p>Обновление атрибутов для игр на улице</p>	II
	<p>Пополнение и внесение демонстрационного материала «Виды спорта».</p> <p>Иллюстрационный материал: серия демонстрационного материала по теме «Тело человека»</p> <p>Подбор спортивного инвентаря для игр на улице (кегли, мячи, обручи)</p> <p>Пополнение и внесение загадок по «ЗОЖ».</p> <p>Обновление атрибутов для игр на улице</p>	III

3.5. Федеральный календарный план воспитательной работы

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;

Февраль:

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве;

4 февраля: день рождения детской поэтессы, писательницы, Агнии Львовны Барто (1901 – 1981);

8 февраля: День российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества;

Март:

8 марта: Международный женский день;

13 марта: день рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913-2009);

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;

27 марта: Всемирный день театра;

28 марта: день рождения писателя Максима Горького (1868 - 1936);

Апрель:

1 апреля: день рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873 - 1943);

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли, день рождения российского классика и драматурга Александра Николаевича Островского (1823 - 1886);

22 апреля: Всемирный день Земли;

30 апреля: День пожарной охраны;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

7 мая: день рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893);

9 мая: День Победы; 13 мая: день основания Черноморского флота;

15 мая: день рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926);

18 мая: день основания Балтийского флота;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры;

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи; Третье воскресенье июня: День медицинского работника;

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности;

19 июля: день рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893 - 1930);

30 июля: День Военно-морского флота;

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году;

27 августа: День российского кино

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны;

7 сентября: День Бородинского сражения;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

9 сентября: день рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого (1828 - 1910);

17 сентября: день рождения русского ученого, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857 - 1935);

21 сентября: день рождения поэта и писателя Сергея Александровича Есенина (1895–1925)

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

25 октября: Международный день школьных библиотек

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

3 ноября: день рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршака (1887-1964)

4 ноября: День народного единства

6 ноября: день рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852 - 1912)

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации, день рождения композитора, музыкального педагога Владимира Яковлевича Шаинского (1925 – 2017)

15 декабря: День мягкой игрушки

27 декабря: день рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (1832 - 1898)

31 декабря: Новый год

3.6. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Рабочей программы

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонькамурысенька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тилибом! Тилибом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М.Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н.Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М.Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В.Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М.Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М.Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С.Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С.Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И.Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С.Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработано А.Краснова и В.Важдаева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш.Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С.Могилевской и Л.Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л.Грибовой; «Пых», белорус., обработано Н.Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю.Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная

песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зошенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три 67 котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я.Акима; П.Воронько «Хитрый ёжик», пер. с укр. С.Маршака; Дюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т.Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З.Александровой; С.Капутикян «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; М.Карем «Мой кот», пер. с франц. М.Кудиновой; С.Макбратни «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е.Канищевой, Я.Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М.Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г.Лукина; Д.Биссет «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О.Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений для детей от 3 до 4 лет

Слушание. «Осенью», муз. С.Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М.Раухвергера, сл. Т.Мираджи; «Колыбельная», муз. С.Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М.Качурбиной; «Зайчик», муз. Л.Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В.Волкова; «Воробей», муз. А.Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л.Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В.Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В.Карасевой, сл. народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н.Лобачева; «Зима», муз. В.Карасевой, сл. Н.Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М.Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В.Агафонникова и К.Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т.Попатенко, сл. Е.Авдиенко; «Цыплята», муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенькакоток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А.Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т.Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т.Ломовой; «Топотушки», муз. М.Раухвергера; «Птички летают»,

муз. Л.Банниковой; перекачивание мяча 68 под музыку Д.Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р.Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е.Вихаревой; «Медвежата», муз. М.Красева, сл. Н.Френкель; «Птички летают», муз. Л.Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л.Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М.Раухвергера, сл. А.Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф.Флотова; «Где погремушки?», муз. А.Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е.Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В.Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н.Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В.Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М.Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А.Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р.Равина, сл. П.Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т.Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р.Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В.Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р.Рустамова.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации к книгам: Е.И.Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А.Васнецов к книге Л.Н.Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П.Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С.Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н.Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами».

3.7. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • М.А.Тарасова «Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет», Творческий Центр «Сфера», Москва 2005 • Л.В.Куцакова, Т.С. Комарова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации для занятий с детьми от 2 до 7 лет. Москва, Мозаика-Синтез, 2006 • Г.Н.Жучкова «Нравственные беседы с детьми 4-6 лет» Изд. ГНОМ и Д»,2000 • Стеркина Р.Б., Авдеева Н.Н., Князева О.Л. «Основы безопасности жизнедеятельности детей» Санкт-Петербург, «Детство-Пресс» 2003 - В.Степанов «Моя родина- Россия» • «Правила дорожного движения дошкольнику» Изд. Скрипторий 2003, Москва, 2012 • Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора». Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения детей 3-7 лет. М., Мозаика – Синтез, 2008 г • М.Манакова «Правила безопасности для дошкольников» • Г. Т.Алифанова «Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника). Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» СПб, Паритет, 2005 • В.А.Деркунская, А.А.Ошкина «Игры-эксперименты с дошкольниками» учебно-методическое пособие, Центр педагогического образования, Москва, 2013
<i>Познавательное развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование Элементарных математических представлений 3-4 года. – М.,2021г. • Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. Под ред. А.Столяра. – М., «Просвещение», 1988, стр.124 – 134 • Б.П.Никитин «Ступеньки творчества или развивающие игры» Москва, «Просвещение», 1990 В.Н. Косарева «Народная культура и традиции» Изд. «Учитель», Волгоград, 2012 • О.В.Дыбина, Н. П. Рахманова, В.В. Щетинина «Неизведанное рядом» занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. Москва, Сфера, 2005 • О.А.Новиковская «Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников» СПб, «Детство-Пресс», 2006 • В.А.Деркунская, А.А.Ошкина «Игры-эксперименты с дошкольниками» учебно-методическое пособие, Центр педагогического образования, Москва, 2013 • В.А.Баймашова, Г.М. Охупкина «Ознакомление дошкольников с комнатными растениями» Москва.2010 • О.Л.Князева, М.Д.Маханевой. «Приобщение детей к истокам

	русской народной культуры»
<i>Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • В.В.Гербова Развитие речи в детском саду 3-4 года. М., «Мозаика-синтез» 2021. • О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-4 лет» Москва, Вентана-Граф, 2008 • О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» Москва, Сфера, 2011 • Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке» Москва, БАЛАСС, 2011 • Е.А.Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам», Москва, ТЦ Сфера, 2009 • И.Н.Павленко, Н.Г.Радюшкина «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ» Москва, ТЦ «Сфера», 2005 • Т.И.Петрова, Е.С.Петрова «Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Книга 1» Москва, Школьная Пресса, 2003
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. «Младшая группа» Москва, «Владос», 2006 • И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва, Сфера, 2009 • Колдина Д.Н. Рисование в детском саду 3-4 года. М., «Мозаика-синтез» 2021г. • Колдина Д.Н. Лепка в детском саду 3-4 года. М., «Мозаика-синтез» 2021г. • Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду 3-4 года. М., «Мозаика-синтез» 2021г. • И.Н.Новикова «Аппликация из природных материалов в детском саду» Ярославль, Академия развития, 2007 • Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2006
<i>Физическое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Ю.А.Кириллова «Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе. «Младшая группа» СПб, «Детство Пресс, 2006 • О.В.Узорова, Е.А. Нефедова «Физкультурные минутки» Москва, «Астрель», 2004 • М.С.Голицына, И.М. Шувалова «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» Москва, «Скрипторий 2003», 2010 • Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье» Москва, ТЦ «Сфера», 2005 • Кенеман А.В., Хухлаева Д.В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. М.,1981. • Лескова Т.П., Бусинская П.П., Васюкова В.И. Общеразвивающие упражнения в детском саду.М.,1981. • Подольская Е.И Необычные физкультурные занятия для дошкольников. – Волгоград,2010.