

ПРИНЯТА  
На Педагогическом совете  
ГБДОУ д/с № 74  
Красносельского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом  
Заведующего ГБДОУ д/с № 74  
Красносельского района  
Санкт-Петербурга  
№ 131-а от «30» августа 2023 г.  
\_\_\_\_\_ Р.П. Тереня

## **Рабочая программа воспитателей**

**Станкевич Нины Владимировны  
Соколовой Любви Николаевны**

**для подготовительной к школе группы № 11  
(от 6 до 7 лет)  
компенсирующей направленности  
на 2023 – 2024 учебный год**

**Санкт-Петербург  
2023 г**

## Оглавление

<b>1. Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка	3
<b>2. Содержательный раздел</b>	<b>19</b>
2.1. Воспитательная работа с детьми	19
2.1.1. Целевой раздел воспитательной работы	19
2.1.2. Содержательный раздел воспитательной работы	30
2.1.3. Организационный раздел воспитательной работы	34
2.2. Образовательная работа с детьми	37
2.3. Коррекционная работа	59
2.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения адаптированной программы дошкольного образования.	61
2.5. Результаты освоения программы	61
2.7. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	64
<b>3. Организационный раздел</b>	<b>66</b>
3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (10 часов, осенне-зимний период).	66
3.2. Щадящий режим пребывания воспитанников в группе (10 часов, осенне-зимний период).	67
3.3. Режим двигательной активности детей	68
3.4. Расписание основных видов организованной образовательной деятельности	69
3.5. Структура реализации образовательной деятельности	69
3.6. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы	71
3.7. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)	71
<b>Глоссарий, список используемых сокращений</b>	<b>77</b>

**1. Целевой раздел**  
**1.1. Пояснительная записка**

Цель	<p>Реализация содержания адаптированной программы ГБДОУ детского сада № 74 Красносельского района Санкт-Петербурга для детей с нарушениями речи в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования;</p> <p>обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями их развития и состояния здоровья.</p> <p><b>Программа содействует</b> взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.</p>
Задачи	<p>коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;</p> <p>охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <p>обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;</p> <p>создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными,</p>

психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

<p>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поддержка разнообразия детства.</li> <li>2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.</li> <li>3. Позитивная социализация ребенка.</li> <li>4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.</li> <li>5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</li> <li>6. Сотрудничество Организации с семьей.</li> <li>7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.</li> </ol>
<p><b>Характеристики особенностей развития детей 6-7 лет</b> <b>Возрастные особенности психического развития детей</b></p>	<p>В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.</p> <p>Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли,</p>

то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как

	<p>расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.</p> <p>К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно развивать умения в школе</p>
<p>Характеристика особенностей детей с нарушением речи</p> <p><b>Характеристика детей с ОНР III уровня</b></p>	<p>Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «бёйка мотлит и не узнаиа» - белка смотрит и не узнала (зайца); «из тубы дым тойбы, потомута хойдна» - из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («акваиюм» — аквариум).</p> <p>Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («взяла с ясика» — взяла из ящика, «тли ведёлы» — три ведра, «коёбка лезит под стула» — коробка лежит под стулом, «нет количная палка» - нет коричневой палки, «писит ламастел, касит- лучком» — пишет фломастером, красит ручкой, «ложит от тоя» — взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему</p>



характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.»). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» — «ключит свет», «виноградник» — «он садит», «печник» — «печка» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» — «руки», вместо «воробыха» — «воробьи» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» — «который едет велосипед», вместо «мудрец» — «который умный, он все думает»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома» — «домник», «палки для лыж — палные»), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («тракторил — тракторист, читик — читатель, абрикоснын — абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова («свинцовый — свитеной, свицой»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый — горохвый», «меховой — мехный» и т. п.). Типичным

проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» — «пальты», «кофнички» — «кофточки», «мебель» — «разные столы», «посуда» — «миски»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгает), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — «корова», жираф — «большая лошадь», дятел, соловей — «птичка», щука, сом — «рыба», паук — «муха», гусеница — «червяк») и т.п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т.п. («посуда» — «миска», «нора»- «дыра», «кастрюля» — «миска», «нырнул»-«купался»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровне развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные

специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («неневик» — снеговик, «хихиист» — хоккеист), антиципации («астобус» — автобус), добавление лишних звуков («мендведь» — медведь), усечение слогов («мисанел» — милиционер, «ваправот» — водопровод), перестановка слогов («вокрик» — коврик, «восолики» — волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («корабыль» — корабль, «тырава» — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

<p><b>Характеристика детей с IV уровнем речевого развития</b></p>	<p>1. Дети четвертого уровня речевого развития не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них отмечается недостаточно четкая дифференциация звуков.</p> <p>2. Нарушения звукослоговой структуры слова у детей проявляются в различных вариантах искажения его звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (бпибиблиотекарь — библиотекарь), перестановки звуков и слогов (потрной — портной), сокращение согласных при стечении (качиха кет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка — табуретка), реже - опускание слогов (трехэтажный — трехэтажный).</p> <p>3. Среди недостатков фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешения звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незакончившегося процесса фонеобразования.</p> <p>4. У детей четвертого уровня речевого развития обнаруживаются отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес).</p> <p>При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (<i>мальчик чистит метлой двор</i> вместо мальчик подметает); в неточном употреблении и</p>
---	--

смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый).

Дети этого уровня речевого развития демонстрируют достаточную сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, указывающих на размер предмета (большой — маленький), пространственную противоположность (далеко — близко), оценочную характеристику (плохой — хороший).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (например, *румяный, как яблоко* трактуется ребенком как *много съел яблок*).

5. При наличии достаточного запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик* вместо *летчица*); появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка* вместо *скрипачка*).

Выраженные трудности появляются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных

суффиксов (гнездко — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чайнка).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности в образовании малознакомых сложных слов (*лодка* вместо *ледокол*, пчельник вместо пчеловод).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-*, *вы-* (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (дети увидели *медведев*, *воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой.); единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах.). Обнаруживаются нарушения в согласовании тельных с существительными (Собачка увидела две кошки побежала за двумя кошками.).

Особую сложность для детей четвертого уровня развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко. — Чтобы не ходил далеко); замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок. — Где сидел щенок); в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка. — Увидели котенка, которого долго искали).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

	<p>6. Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются нарушения связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.</p> <p>При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.</p>
<p><b>Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей группы</b></p>	<p>В группе 13 детей: 6 девочек и 7 мальчиков. У 9 детей отмечается тяжелое нарушение речи общее недоразвитие речи, III уровень речевого развития, 4 человек - общее недоразвитие речи, IV уровень речевого развития. У всех детей общее недоразвитие речи обусловлено дизартрией. Ни один из воспитанников не имеет первой группы здоровья. У 2 воспитанников выявлены нарушение осанки и плоскостопие, у двух аллергические реакции, 3 детей являются часто болеющими.</p> <p>У 1 ребенка наблюдается физиологическая особенность развития полушарий коры головного мозга, таким образом, в группе присутствуют 1 леворукий ребенок.</p> <p>У большинства детей группы преобладающим является произвольное внимание, память ниже возрастной нормы.</p>
	<p>Дети в группе отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок. Многие дети имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках,</p>

	ограниченная возможность произвольных движений. У детей проявляется нарушение мелкой и общей моторики: недостаточная координация пальцев, замедленность и неловкость движений. Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.
<b>Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);</li> <li>- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);</li> <li>- АОП ДО ГБДОУ д/с 74</li> <li>- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020</li> <li>- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям общественного питания населения» от 27.10.2020</li> <li>- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021</li> </ul>
<b>Срок реализации рабочей программы</b>	2023-2024 учебный год (Сентябрь 2023 - июнь 2024 года)
<b>Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы Образовательной программы</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;</li> <li>2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;</li> <li>3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;</li> <li>4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;</li> <li>5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;</li> <li>6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением</li> </ol>



цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;

	<p>31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;</p> <p>32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;</p> <p>33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;</p> <p>34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).</p>
--	--

## 2.Содержательный раздел

### **2.1. Воспитательная работа с детьми.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

#### **2.1.1. Целевой раздел**

**Цель воспитания:** личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Задачи воспитания:**

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у обучающихся знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

#### **Условия реализации Программы воспитания:**

1) обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

#### **Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.**

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.

2. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.

3. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем *воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.*

**Уклад образовательной организации** опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

**Воспитывающая среда** определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

**Общности (сообщества) Организации:**

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

### **Деятельности и культурные практики в ГБДОУ**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### **Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ.

**Целевые ориентиры** следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми **духовно-нравственными ценностями**.

*Ценности Родины и природы* лежат в основе патриотического направления воспитания.

*Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества* лежат в основе социального направления воспитания.

*Ценность знания* лежит в основе познавательного направления воспитания.

*Ценность здоровья* лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

*Ценность труда* лежит в основе трудового направления воспитания.

*Ценности культуры и красоты* лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

### **Целевые ориентиры воспитательной работы**

Направление воспитания	Ценности	Показатели	Направления деятельности воспитателя	Содержание
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.	ознакомление обучающихся с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям; формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.	Беседа: «Моя родина Россия» Мой город Санкт-Петербург (День рождения города) Сказанья и былины древней Руси Ознакомление с картиной В. Васнецова «Три богатыря» Беседа «Заповедники России» Отгадывание загадок: «Животные Красной книги РФ» Раскрашивание растений, внесенных в красную книгу РФ Подвижная игра «Бабочки на цветах».
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к	Организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры; воспитание навыков поведения в обществе; обучение сотрудничеству, организуя групповые формы в	Игра – викторина «Любимые книжные герои» (Произведения А.С.Пушкина, И.А.Крылова) Чтение басен И.А. Крылова Подвижная игра «По болоту Петр шёл»



		<p>сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющей задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающей и уважающей различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбной и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.</p>	<p>продуктивных видах деятельности; развитие умений анализировать поступки и чувства - свои и других людей; организация коллективных проектов заботы и помощи; создание доброжелательного психологического климата в группе.</p>	<p>Беседа «Профессия моего папы!» С.Р.И. «Семья» Фотовыставка «Папа, мама, я – крепкая семья!» Выставка рисунков ко дню матери: «Для любимой мамы» Игры на сплочение детского коллектива «Дружная пара», «Приветствие с колокольчиком», Беседа: «Что такое дружба и кого можно назвать другом». Акция «Открытка в подарок» Чтение произведения В.В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?» Организация совместной подвижной игры с малышами.</p>
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдатель	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Беседа «Службы помогающие в быту»

		<p>ный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.</p>	<p>на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно с воспитателем; организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.</p>	<p>Экологическая акция «Сдай батарейку – сохрани природу»          Викторина «Безопасное поведение дома и на улице»          Чтение рассказа «Дядя Степа»          Эстафеты на улице.</p>
<p>Физическое и оздоровительное</p>	<p>Здоровье</p>	<p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного</p>	<p>организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;</p>	<p>Беседа «Футбольная гордость города»          Выставка работ «Мы болеем за Zenit»          д/и «Витаминка»          Беседа: «Службы помощи на страже здоровья»</p>

		поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.	создание проектов по здоровому образу жизни; введение оздоровительных традиций в группе. Формирование культурно-гигиенические навыков: прилежного поведения во время приема пищи; представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; привычки следить за своим внешним видом; включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.	Создание коллажа «Вредные и полезные продукты» Игра соревнование «Полоса препятствий» Подвижные игры.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.	Обратить внимание детей на необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей, так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;	Акция «Кормушка для птиц» Акция «Вырастим цветок А. Барто «Катя» Украшение кормушек для птиц. Подвижная игра «Воробушки». Организация субботника по уборке территории. Ежедневное наведение порядка на игровой площадке.

			<p>предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;</p> <p>собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;</p> <p>связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.</p>	
<p>Этико-эстетическое</p>	<p>Культура и красота</p>	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками</p>	<p>Направления воспитательной работы при формировании культуры поведения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. учить уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;</li> <li>2. воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении</li> </ol>	<p>Беседа «Традиции нашего города»</p> <p>Литературный досуг «Город в стихах»</p> <p>Фотовыставка «Мой Петербург»</p> <p>Беседа «Достопримечательности города»</p> <p>Инсценировка сказки (на выбор).</p> <p>Оформление стенгазет к праздникам.</p> <p>Спортивный вечер «Не говори, а покажи»</p>

		художественно-эстетическое о вкуса.	<p>вести себя в общественных местах;</p> <p>3. воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;</p> <p>4. воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.</p> <p>Направления деятельности по эстетическому воспитанию: выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности детей с воспитательной</p>	
--	--	-------------------------------------	---	--

			<p>работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;</p> <p>уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь группы;</p> <p>организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;</p> <p>формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;</p> <p>реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.</p>	
--	--	--	--	--

### 2.1.2. Содержательный раздел воспитательной работы.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

## **Основные направления воспитательной работы.**

### **1. Патриотическое направление воспитания.**

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

### **2. Социальное направление воспитания.**

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев),

милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

### **3. *Познавательное направление воспитания.***

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;

2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

### **3. *Физическое и оздоровительное направление воспитания (ценность здоровья).***

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоблюдающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **5. *Трудовое направление воспитания (ценность труда).***

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:



1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

**6. Этико-эстетическое направление воспитания (Ценности культуры и красоты).**

Цель: формирование конкретных представления о культуре поведения, становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

### **Особенности реализации воспитательного процесса.**

региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Организации;

значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует Организации, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых Организации намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;

ключевые элементы уклада Организации;

наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности;

существенные отличия Организации от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами Организации;

### 2.1.3. Организационный раздел.

#### **Организация предметно-пространственной среды (ППС).**

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации. Является безопасной, экологичной, гармоничной и эстетически привлекательной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

В группе имеется 12 центров детской активности:

1. **Центр двигательной активности** (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. **Центр безопасности**, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
3. **Центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
4. **Центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
5. **Центр логики и математики**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также

демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. **Центр экспериментирования**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).
7. **Центр познания и коммуникации детей**, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
8. **Книжный уголок**, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
9. **Центр театрализации и музицирования**, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
10. **Центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
11. **Центр коррекции** предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.
12. **Центр творчества детей**, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

### **Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.**

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

### **Календарный план воспитательной работы.**

Взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа

Январь

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста.

Февраль

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве.

8 февраля: День российской науки;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март

8 марта: Международный женский день;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли;

22 апреля: Всемирный день Земли.

Май

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;  
19 мая: День детских общественных организаций России;  
Июнь  
1 июня: Международный день защиты обучающихся;  
6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка.  
12 июня: День России.  
Июль  
8 июля: День семьи, любви и верности;  
30 июля: День Военно-морского флота.  
Август  
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;  
27 августа: День российского кино.  
Сентябрь  
1 сентября: День знаний;  
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.  
Октябрь  
16 октября: День отца в России.  
Ноябрь  
4 ноября: День народного единства;  
27 ноября: День матери в России;  
Декабрь:  
3 декабря: День неизвестного солдата;  
31 декабря: Новый год.

## **2.2. Образовательная работа с детьми.**

**«Образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР с 3 до 7 лет»** под ред. Нищевой Н.В. (2020 г.)

Формирование ценностных ориентаций патриотического воспитания в рамках реализации образовательной программы осуществляется в ГБДОУ Детского сада №74 посредством включения ее содержания «Регионального компонента» средствами многополярной традиционной культуры Санкт-Петербурга и посредством программы **«Первые шаги (воспитания петербуржца-дошкольника)»** Г. Т. Алифанова СПб, 2000.

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными и комплексными программами:

- 1. «Первые шаги (воспитания петербуржца-дошкольника). Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»** Г. Т. Алифанова
- 2. «Физическое развитие детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)»** Ю.А.Кириллова

Интегрируется в физкультурные занятия в различных формах: утренняя гимнастика, физические упражнения, подвижные игры в помещении и на прогулке, физминутки, самостоятельная деятельность детей, досуги и праздники

**Планируемые образовательные события в ГБДОУ №74:**

1. «Маленький горожанин» (нравственно-патриотическое воспитание) – ноябрь
2. «Новый год и Рождество» (формирование художественно-эстетического восприятия) – декабрь
3. «Бессмертный полк» (патриотическое воспитание) – май
4. «Безопасная среда в ГБДОУ» (формирование приоритетов ЗОЖ) – апрель

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы\направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы с детьми, виды детской деятельности
<b>IX-2023</b>	<i>«День знаний. Ранняя осень», «Безопасная дорога», «Труд людей в полях. Хлеб», «Труд людей в садах. Фрукты».</i>			
г.	Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребёнок в семье и обществе. Самообслуживание, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности.	Закреплять представления детей о дне знаний. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Закреплять знания детей о правилах безопасности дорожного движения. Расширять представления о труде взрослых. Воспитывать уважительное отношение к профессии людей, работающих на полях. Воспитывать бережное отношение к хлебу.	С-р игры, дидактические игры. Отгадывание ребусов по теме «Фрукты». Экскурсии по детскому саду. Чтение худ. литературы: М. Волошин «Осенью»; сказка «Белоснежка и семь гномов». Знакомство с профессиями людей, работающими на полях. Просмотр презентации «Золотая осень». Выставка творческих работ. Слушание фортепьянного цикла П.И. Чайковского «Времена года. Сентябрь». Развивающая игра «Кто живет в воде?»
	Познавательное развитие	ФЭМП Познавательное-	Развивать логическое мышление, устанавливать связи и отношения между	Развивающие игры: блоки Дьенеша, палочки

	<p>исследовательская деятельность</p> <p>Ознакомление с предмет. окружением.</p> <p>Ознакомление с соц. миром.</p> <p>Ознакомление с миром природы.</p> <p>Сезонные наблюдения.</p>	<p>целым множеством и его отдельными частями.</p> <p>Расширять и систематизировать знания детей о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Развивать любознательность, интерес к исследованиям.</p> <p>Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи.</p>	<p>Кюизенера. Р/у «Отгадай профессии».</p> <p>Заучивание пословиц и поговорок.</p> <p>Наблюдения в природе.</p> <p>Обсуждение и рассматривание иллюстраций, чтение худ. литературы.</p> <p>Дежурство в уголке природы.</p> <p>Творческая мастерская.</p> <p>Игры в конструктор «Лего».</p> <p>Презентация «Космос глазами детей»</p>
Речевое развитие	<p>Развитие речи</p> <p>Приобщение к художественной литературе.</p>	<p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми. Обогащение активного словаря.</p> <p>Развивать навыки составления описательных рассказов и рассказов из опыта.</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой.</p>	<p>Игровые упражнения на развитие речевого аппарата.</p> <p>Ситуативный разговор о явлениях природы.</p> <p>Беседа на тему «Осень наступила».</p> <p>Чтение: Т. Нуждина «Слон», «Чудо – всюду. Мир животных».</p> <p>Игра «Где мы были, мы не скажем»</p> <p>Рассматривание репродукций, иллюстраций.</p> <p>Театрализация сказки «Колобок»</p> <p>Русские народные игры.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Развивать умения различать виды изобразительного искусства: живопись, скульптура, народное искусство...</p> <p>Воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.</p>	<p>Пальчиковые игры,</p> <p>Составление рассказов из личного опыта и по картине.</p> <p>Экспериментирование (с красками). Беседа о русском поэте (А. Пушкин).</p> <p>Дежурство по столовой.</p> <p>Рисование на данные темы. Выставка детских</p>

		<p>Конструирование</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Развивать умения создавать разнообразные постройки и конструкции. Приобщать детей к музыкальной культуре.</p>	<p>работ «Осень- добрая подружка». Изготовление поделок из природного материала.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Ритмическая гимнастика.</p>
	Физическое развитие	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p> <p>Физическая культура</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Формировать представления детей о необходимых ежедневных процедурах, о необходимости здорового питания, приема свежих фруктов и овощей. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p>	<p>Подвижные игры с правилами.</p> <p>Разучивание считалок.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки</p> <p>Музыкальные игры.</p> <p>Физминутки, утренняя гимнастика, гимнастика после сна.</p>
<b>Х-2023</b>	<p><i>«Сезонные изменения в природе. Деревья», «Овощи», «Грибы. Ягоды», «Перелётные птицы».</i></p>			
<b>г.</b>	Социально-коммуникативное развитие	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребёнок в семье и обществе. Самообслуживание, трудовое воспитание.</p>	<p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать интерес к ближайшей окружающей среде. Воспитывать положительное отношение к труду. Учить детей помогать взрослым. Закреплять названия съедобных и ядовитых грибов и ягод, лекарственных растений, какую пользу и вред они могут принести. Знакомить с правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p>	<p>Игры с сюжетными игрушками</p> <p>С\р игра «Магазин»</p> <p>Экскурсия по территории д/сада</p> <p>Чтение сказки Топелиус С. «Три ржаных колоска»</p> <p>Выполнение трудовых поручений.</p> <p>Просмотр презентации «Деревья».</p> <p>Прослушивание фортепьянного цикла П. И. Чайковского «Времена года. Октябрь».</p> <p>Д/ игра «Мой любимый город»</p>



	Формирование основ безопасности		
Познавательное развитие	ФЭМП Познавательная исследовательская деятельность Ознакомление с предмет. окружением. Ознакомление с соц. миром. Ознакомление с миром природы. Сезонные наблюдения.	Закрепление знаний по образованию чисел, навыков количественного счета в пределах 10. Счет по осязанию, движений, на слух. Развивать умение сравнивать. Продолжать знакомить с культурными наследиями (цирк, библиотека). Закреплять представления о растениях ближайшего окружения (деревья, кусты, травы). Учить собирать природный материал.	Дидактическая игра «Времена года». Беседа «Деревья на территории д/сада» Исследовательская деятельность «Такие разные листики». Обсуждение. Развитие культурно-гигиенических навыков. Зарисовки в дневнике наблюдений. Строительные игры. Хороводные игры. Физкультминутки. Презентация «Да чего ты, осень, хороша!»
Речевое развитие	Развитие речи  Приобщение к художественной литературе.	Формирование словаря; умения согласовывать сущ. с прилагательными. Развивать навыки составления рассказа. Воспитывать интерес к чтению больших произведений. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.	Настольно –печатные игры по теме. Монологическая игра «Я знаю пять названий». Беседа на тему «Перелетные птицы». Чтение Л. Станчев «Осенняя гамма». Разучивание стихотворения А. Пушкина «Уж небо осенью дышало...» Выполнение поручений. Рассматривание иллюстраций по темам. Театрализация «Репка». Игровые упражнения.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству  Изобразитель	Воспитывать интереса к эстетической стороне окружающей действительности. Совершенствовать изобразительные навыки.	Пальчиковая гимнастика Чтение сказки «Золушка» Экспериментирование с пастелью. Беседа о писателе В. Бианки.

		<p>ная деятельность. Конструирование.</p> <p>Музыкальная деятельность.</p>	<p>Развивать умения вырезать округлые формы, смешивать цвета, создавать поделки в технике «оригами».</p> <p>Развивать интерес и любовь к музыке.</p>	<p>Подготовка рабочего места к ОД.</p> <p>Рисование на предложенные темы. Конструирование. Музыкально-дидактические игры, музыкальный праздник.</p> <p>Рисование «Мой любимый цветок»</p>
	Физическое развитие	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>Физическая культура.</p>	<p>Расширять представления о важных компонентах здорового образа жизни (питание, движения, сон, воздух).</p> <p>Развивать умения самостоятельно организовывать подвижные игры, выполнять движения по образцу.</p>	<p>Физ. минутки, подвижные игры.</p> <p>Разучивание считалок. Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Разучивания слов для подвижной игры.</p> <p>Помогать взрослым подготовить физкультурный инвентарь.</p> <p>Ритмическая гимнастика.</p> <p>Подвижные игры, соревнования.</p>
<b>XI-2023</b>	<i>«День народного единства. Москва», «Наша Родина-Россия», «Мебель», «Посуда».</i>			
<b>г.</b>	Социально-коммуникативное развитие	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</p> <p>Ребёнок в семье и обществе.</p> <p>Самообслуживание, трудовое воспитание.</p> <p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Развивать представление о себе, составе семьи, родственных взаимоотношениях и взаимосвязях.</p> <p>Воспитывать чувства гордости и любви к Отечеству, уважение к достоинству и правам других людей.</p> <p>Закрепить знания детей о бытовых приборах, правилами обращения с ними.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Беседа «Давайте будем толерантными».</p> <p>Экскурсия в младшую группу.</p> <p>Чтение книги «Моя Родина».</p> <p>Выполнение поручений.</p> <p>Просмотр презентаций.</p> <p>Изготовление коллажа «Жилища людей».</p> <p>Прослушивание фортепянного цикла П.И. Чайковского «Времена года. Ноябрь».</p> <p>Народные подвижные игры.</p>

Познавательное развитие	ФЭМП Познавательная исследовательская деятельность. Ознакомление с предмет. окружением. Ознакомление с соц. миром. Ознакомление с миром природы. Сезонные наблюдения.	Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист, доска). Расширять знания о столице нашей Родины. Расширять представления о мебели и посуде. Знакомить с разнообразием родной природы.	Сюжетно-ролевые игры. Беседа на тему «Дружба крепкая». Экспериментирование. Рассмотрение иллюстраций на данные темы. Оказание посильной помощи няне. Рассмотрение репродукций по темам. Продолжать создание коллекций кукол в народных костюмах (плоскостных). Музыкально-дидактические игры. Русские народные игры
Речевое развитие	Развитие речи  Приобщение к художественной литературе.	Совершенствовать диалогическую форму речи. Развивать умения образовывать сущ. с уменьшительно-ласкательным значением. Автоматизация звуков. Прививать любовь к чтению.	Пальчиковая гимнастика. Рассказ по фотографии на тему «Мамочка моя». Экскурсия на кухню. Чтение рассказа К.В. Драгунского «Лекарство от послушности». Знакомство с профессиями работников кухни. Мастерская «Полочка красоты». Исполнение песен. Малоподвижные игры.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность  Конструирование	Знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Закреплять умения выделять холодные и теплые тона. Совершенствовать навыки делать правильные, чёткие сгибы. Развивать умения создавать разнообразные	Игровые упражнения. Выставка детского творчества, посвященная дню матери. Встреча с интересными людьми (повар). Беседа о художниках-иллюстраторах. Подготовка рабочего места к ОД Рисование по темам. Конструирование по темам.

		Музыкальная деятельность	постройки и конструкции.	Игра на музыкальном инструменте (ксилофоне). Игры народов с использованием закличек.
	Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.	Формировать представления детей о здоровом образе жизни, опираясь на русские народные традиции и истоки. Закреплять умения бегать, не задевая других, упражнять в бросании мяча	Проведение спортивных упражнений, подвижных игр. Игры с правилами. Рассмотрение схем с изображением того или иного движения. Просмотр презентации «Летние Олимпийские игры». Помогать взрослым подготовить физкультурный инвентарь. Импровизация движений под музыку. Проведение «Осенней олимпиады».
<b>ХII-2023</b>	<i>«Одежда. Обувь. Головные уборы», «Сезонные изменения в природе. Зима», «Зимующие птицы», «Игрушки. Новый год».</i>			
<b>г.</b>	Социальное коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребёнок в семье и обществе.  Самообслуживание, трудовое воспитание.  Формирование основ безопасности	Развитие социального и эмоционального интеллекта. Развитие навыков самообслуживания, становление самостоятельности, целенаправленности.  Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.  Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Воспитание положительных привычек.	Сюжетно-ролевые игры. Беседа: «Правила поведения». Просмотр презентации «Зима» Чтение стихотворения Я. Пишумова «Азбука города». Дежурство в уголке природы. Рассмотрение репродукций на тему «Зима». Изготовление коллажа «Зимушка-зима». Прослушивание фортепянного цикла П. И. Чайковского «Времена года. Декабрь». Подвижная игра «Два Мороза».

<p>Познавательное развитие</p>	<p>ФЭМП Познавательная исследовательская деятельность Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с миром природы. Сезонные наблюдения.</p>	<p>Развивать умения делить предмет на 2-8 равных частей путем сгибания предмета Углублять представления о зиме, о явлениях природы, воспитывать интерес к изучению природы. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Расширять представления детей об одежде, головных уборах, обуви.</p>	<p>Работа в книжном уголке, Развивающие игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера. Беседа «Новогодние праздники. Традиции». Исследовательская деятельность.  Работа в игровых зонах (наведение порядка). Творческая мастерская «Новогодняя игрушка». Конструирование гирлянды. Слушание фоновой музыки. Игровые упражнения с мячом.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие речи  Приобщение к художественной литературе.</p>	<p>Развивать умение понимать смысл образных выражений. Составление рассказа по опорным словам, и картинкам, автоматизация звуков в предложениях. Воспитывать желания и умения слушать художественные произведения.</p>	<p>Игровые упражнения на развитие артикуляционного аппарата. Разучивание стихотворения И. Сурикова «Зима». Встреча с интересными людьми (медицинская сестра). Чтение худ литературы: Андерсен «Новое платье короля», Знакомство с новой профессией. Рисование на свободную тему. Поделки из ваты. Логоритмические упражнения.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность</p>	<p>Развивать умения передавать положение предметов на листе бумаги, закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными</p>	<p>Дидактические игры. Рассказ по картинкам. Просмотр презентации «Новый год!». Знакомство с творчеством И.И. Левитана.</p>

		<p>Конструирование</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>материалами, развивать умения лепить фигуры определенной формы. Закрепление умений выполнять базовую фигуру «воздушный змей».</p> <p>Закреплять умения выполнять музыкально-ритмические движения.</p>	<p>Подготовка рабочего места к ОД.</p> <p>Рисование по предложенным темам.</p> <p>Выставка творческих работ «С новым годом!»</p> <p>Музыкальный утренник.</p> <p>Танцевальные этюды.</p>
	Физическое развитие	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>Физическая культура.</p>	<p>Способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы. Закреплять умения сочетать замах с броском при метании, упражнять в катании друг друга на санках, воспитывать у детей стремление участвовать в играх.</p>	<p>Проведение общеразвивающих упражнений, подвижных игр.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Рассматривание картинок с различными видами спорта.</p> <p>Разучивание слов для игры «Кот и повар».</p> <p>Помогать взрослым подготовить физкультурный инвентарь.</p> <p>Ритмическая гимнастика.</p> <p>Подвижные игры на улице.</p>
<b>И-2024 г.</b>	<p><i>«Зимние забавы. Зимние виды спорта», «Домашние животные».</i></p> <p><i>«Дикие животные».</i></p>			
	Социально-коммуникативное развитие	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</p> <p>Ребёнок в семье и обществе.</p> <p>Самообслуживание, трудовое воспитание.</p> <p>Формирование основ безопасности.</p>	<p>Воспитывать в детях такие качества как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Поощрять активное участие детей в подготовке семейных праздников.</p> <p>Учить оценивать свой результат.</p> <p>Продолжить знакомить с дорожными знаками.</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p>	<p>Колядки.</p> <p>Беседы по темам.</p> <p>Просмотр презентаций «Дикие животные», «Домашние животные».</p> <p>Чтение сказки П. Ершов «Конек-Горбунок».</p> <p>Выполнение поручений по организации НОД.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с зимними видами спорта.</p> <p>Новогодние игрушки из бросового материала.</p> <p>Прослушивание фортепьянного цикла П.И. Чайковского «Времена года. Январь».</p>

				Зимние развлечения на улице.
Познавательное развитие	ФЭМП Познавательная исследовательская деятельность Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с соц. миром. Ознакомление с миром природы. Сезонные наблюдения.	Развивать умения моделировать геометрические фигуры. Совершенствовать координацию руки и глаза. Расширять представления о животных и их детёнышах, их повадках и зависимости от человека. Воспитание бережного отношения к животным.  Развивать кругозор, воображение, творческую активность.	Развивающие игры блоки и палочки. Работа в книжном уголке Беседы на тему «Животные» Экспериментирование со снегом. Чтение худ литературы: Ушинский «Слепая лошадь». Наблюдения в природе. Рассматривание иллюстраций, репродукций. Строительные игры «Построй жилье питомцу». Театрализация «Три медведя». Закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика.	
Речевое развитие	Развитие речи  Приобщение к художественной литературе.	Учить составлять простые и сложные предложения, упражнять в подборе существительных к прилагательному. Развивать умение понимать на слух тексты различных жанров. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения.	Игры с сюжетными игрушками. Составление рассказов на тему «Животные», «Зимние забавы». Викторина по теме «Животные». Чтение рассказа Коровина К.А «Белка». Знакомство с профессией ветеринар. Рассматривание иллюстраций Панно с картинками. Исполнение песен. Логоритмическое упражнение «У медведя дом большой».	
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Закрепить умения рисовать методом тычка. Развивать умения передавать в изображении	Настольно-печатная игра «Звери в лесу». Составление и отгадывание загадок.	

		Изобразительная деятельность	характерные детали, формировать умение лепить мелкие детали, закреплять умение разрезать бумагу на длинные и короткие полоски. Развивать умения создавать разнообразные постройки и конструкции.	Экспериментирование с красками (получение другого цвета). Беседа о скульпторах. Подготовка рабочего места к ОД. Рисование на данные темы. Оригами. Музыкально-дидактические игры. Игры народов ближнего зарубежья.
	Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.	Формировать правильную осанку, развивать быстроту выносливость, ловкость. Развивать умения правильно скользить по ледяным дорожкам.	Подвижная игра «Кошки-мышки». Разучивание считалок. Рассматривание иллюстраций «Виды спорта». Просмотр презентации «Зимние Олимпийские игры» Подготовка физкультурного инвентаря. Музыкальные игры. Проведение утренней гимнастики, подвижных игр.
<b>II-2024 г.</b>	<i>«Обитатели крайнего Севера», «Транспорт». «День защитника Отечества», «Профессии».</i>			
	Социальное коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребёнок в семье и обществе. Самообслуживание, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности	Расширять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества. Углублять представления о том, где работает папа. Воспитывать уважение к старшим. Формировать ответственное отношение к порученному заданию. Расширять знания об источниках опасности.	С-р игры, дидактические игры. Составление и отгадывание загадок по теме «Профессии». Экскурсия в прачечную. Чтение худ. литературы: А.Б. Раскин «Как папа был маленьким». Знакомство с военными профессиями. Просмотр презентации «Защитники Отечества». Выставка творческих работ «Подарок папе».



			Слушание фортепьянного цикла П.И. Чайковского «Времена года. Февраль». Подвижные игры.
Познавательное развитие	ФЭМП Познавательная исследовательская деятельность Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с соц. миром. Ознакомление с миром природы. Сезонные наблюдения.	Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение). Расширить понятие — защитник отечества. Формирование представлений о себе, об объектах окружающего мира. Расширить представления о профессиях.	Дидактические игры. Заучивание пословиц и поговорок. Наблюдения в природе. Обсуждение и рассматривание иллюстраций, чтение худ. литературы. Дежурство в уголке природы. Творческая мастерская. Игры в конструктор «Лего». Хороводные игры. Русские народные игры.
Речевое развитие	Развитие речи  Приобщение к художественной литературе.	Закрепить умения с помощью мнемотаблицы составлять описательный рассказ, по образцу рассказывать о содержании сюжетной картины. Вырабатывать выразительность, интонацию при чтении стихов.	Игровое упражнение «Петрушка». Ситуативный разговор о явлениях природы. Беседа по темам. Чтение рассказа Зощенко М.М «Великие путешественники». Знакомство с профессией полицейский. Рассматривание репродукций, иллюстраций. Театрализация сказки «Сказка о глупом мышонке». Русские народные игры.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность	Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства.	Пальчиковые игры, Составление рассказов из личного опыта и по картине. Экспериментирование (с водой).

		<p>Конструирование</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Развивать чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>Совершенствовать умение работать с бумагой.</p> <p>Развивать музыкальные способности.</p>	<p>Беседа о писателе Н. Носове.</p> <p>Дежурство по столовой.</p> <p>Рисование на данные темы.</p> <p>Выставка рисунков «Моя мечта. Кем я буду».</p> <p>Изготовление поделок из природного материала.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p> <p>Ритмическая гимнастика.</p>
	Физическое развитие	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>Физическая культура.</p>	<p>Формировать и расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья.</p> <p>Закреплять умения лазать по гимнастической стенке, меняя темп; сочетать замах с броском при метании.</p>	<p>Подвижные игры с правилами.</p> <p>Разучивание считалок.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Просмотр презентации.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки</p> <p>Музыкальные игры.</p> <p>Физминутки, спортивная олимпиада, утренняя гимнастика.</p>
<b>III-2024</b>	<p><i>«Весна. Международный женский день», «Семья».</i></p> <p><i>«Комнатные растения», «Устное народное творчество».</i></p>			
<b>г.</b>	Социально-коммуникативное развитие	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</p> <p>Ребёнок в семье и обществе.</p> <p>Самообслуживание, трудовое воспитание.</p>	<p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщине.</p> <p>Раскрыть детям многогранный образ матери-труженицы.</p> <p>Приобщать детей к истокам русской народной культуры.</p> <p>Привлекать к посильному труду в природе, расширять представление о труде взрослых.</p>	<p>Игры с сюжетными игрушками</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Экскурсия в библиотеку.</p> <p>Чтение сказки Эме М. «Краски».</p> <p>Выполнение трудовых поручений.</p> <p>Просмотр презентации «Комнатные растения».</p> <p>Прослушивание фортепьянного цикла П.И. Чайковского «Времена года. Март».</p> <p>Подвижные игры с мячом.</p>

		Формирование основ безопасности	Уточнять знания детей о причинах пожаров.	
Познавательное развитие	ФЭМП Познавательная исследовательская деятельность Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с соц. миром. Ознакомление с миром природы. Сезонные наблюдения.	Развитие логического мышления. Закреплять знания определять временные отношения. Учить устанавливать последовательность различных событий. Расширять знания детей об устном народном творчестве. Расширять и уточнять знания детей о комнатных растениях, о взаимосвязи в природе. Расширять представления детей о весне, её признаках. Воспитание бережного отношения к природе.	Развивающие игры «Блоки Дьенеша», палочки Кюизенера. Беседы по темам. Исследовательская деятельность. Обсуждение. Развитие культурно-гигиенических навыков. Зарисовки в дневнике наблюдений. Строительные игры, «Лего». Хороводные игры. Физкультминутки.	
Речевое развитие	Развитие речи  Приобщение к художественной литературе.	Расширять словарный запас детей. Активизировать речь детей, развивать умение участвовать в общей беседе, упражнять в образовании однокоренных слов. Воспитывать интерес и любовь к сказкам. Использовать слова и выражения, типичные для русских народных сказок.	Настольно –печатные игры. Монологическая игра «Я знаю пять названий». Беседа на тему «Моя мама самая...». Разучивание стихотворения П. Соловьевой «Подснежник» с использованием мнемотехники. Выполнение поручений. Рассматривание иллюстраций по теме «Весна». Поделки из природного материала. Театрализация сказки С. Маршака «Кошкин дом». Игровые упражнения.	
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству Изобразительное искусство	Учить создавать сюжетные композиции, составлять узоры по мотивам городецкой росписи.	Пальчиковая гимнастика Чтение стихотворений А. Фет «Уж верба вся	

	кое развитие	ная деятельность  Конструирование  Музыкальная деятельность	росписи, сглаживать поверхность форм в лепке. Развивать навыки коллективной работы. Закреплять навыки симметричного вырезывания из бумаги, сложенной пополам. Развивать умения соблюдать пропорции.	пушистая», Ф. Тютчев «Весенние воды». Экспериментирование с красками. Беседа о петербургских поэтах Подготовка рабочего места к ОД. Рисование на предложенные темы. Конструирование. Музыкально-дидактические игры, музыкальный праздник. Физ. минутки, под. игры.
	Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.	Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека.  Закреплять умения самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, бросать мяч вверх и ловить двумя руками	Разучивание считалок. Придумывание загадок на разные виды спорта. Рассматривание иллюстраций «Спорт — это жизнь». Разучивания слов для подвижной игры. Помогать взрослым подготовить физкультурный инвентарь. Ритмическая гимнастика. Проведение подвижных игр, организация спортивных соревнований, эстафет.
<b>IV-2024 г.</b>	<i>«Народные традиции, промыслы», «Космос». «Обитатели водоёмов», «Животные жарких стран».</i>			
	Социальное коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.  Ребёнок в семье и обществе. Самообслуживание,	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитывать умение оценивать свои поступки. Воспитывать любовь к семье, углублять представления ребенка о семье и ее истории.	Сюжетно-ролевые игры. Беседа «Космическое пространство». Экскурсия в библиотеку. Чтение рассказов о космосе. Выполнение поручений. Просмотр презентации «Космос». Прослушивание фортепианного цикла П.И.

	<p>трудовое воспитание.</p> <p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.</p> <p>Уточнять знания о дорожных знаках, о работе светофора.</p>	<p>Чайковского «Времена года. Апрель».</p> <p>Подвижные игры с мячом.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>ФЭМП</p> <p>Познавательная исследовательская деятельность.</p> <p>Ознакомление с предметным окружением.</p> <p>Ознакомление с соц. миром.</p> <p>Ознакомление с миром природы.</p> <p>Сезонные наблюдения.</p>	<p>Дать представления о весе предметов и о способах его измерения.</p> <p>Упражнять в понимании, что число не зависит от величины предметов, формы, их расположения, умение анализировать и сравнивать предметы по форме. Развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы.</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей.</p> <p>Объяснить, что такое космос, космическое пространство.</p> <p>Воспитывать уважение к героям космоса.</p> <p>Воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.</p>	<p>Развивающие игры.</p> <p>Беседы по темам.</p> <p>Экспериментирование «Воздух».</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок по теме «Обитатели водоемов», «Животные жарких стран».</p> <p>Чтение сказки «Слон» Куприн.</p> <p>Оказание посильной помощи няне.</p> <p>Создание коллажа «Вселенная».</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Русские народные игры</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие речи</p> <p>Приобщение к художественной литературе.</p>	<p>Развивать умения употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения; выделять звуки в начале, в конце и в середине слова. Закрепить умения строить диалоги на заданную тему</p> <p>Развивать интерес к театрализованной</p>	<p>Игры на развитие речевого аппарата.</p> <p>Речевая ситуация «Чтобы в космос полететь, надо многое уметь».</p> <p>Экскурсия в соседнюю группу.</p> <p>Разучивание стихотворения Воронько П. «Лучше нет родного края»».</p>

			деятельности, вовлекать в процесс подготовки разных видов развлечений.	Дежурство по столовой. Мастерская «Полочка красоты». Оформление книжки-малышки «Мой зоопарк». Разучивание текста песен. Малоподвижные игры.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность  Конструктивная деятельность  Музыкальная деятельность	Продолжить знакомство с архитектурой. Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения. Учить передавать характерные детали предмета, закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами. Закрепить умения строить по рисунку. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки.	Пальчиковые игры, игровые упражнения. Выставка детского творчества, посвященная дню космонавтики. Беседа о художниках-иллюстраторах. Подготовка рабочего места к ОД. Рисование по темам. Конструирование по темам. Игра на музыкальном инструменте (бубен). Игры народов с использованием закличек.	
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.	Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания. Совершенствовать двигательные умения и навыки. Учить перебрасывать мяч друг другу двумя руками, бегать с высоким подниманием колена.	Проведение спортивных упражнений, подвижных игр. Игры с правилами. Рассматривание схем с изображением того или иного движения. Просмотр презентации «Летние виды спорта». Помогать взрослым подготовить физкультурный инвентарь. Импровизация движений под музыку. Бодрящая гимнастика, эстафеты	
V-	«Насекомые», «День Победы». «Цветы», «День рождения города».			

2024

г.

<p>Социальное-коммуникативное развитие</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребёнок в семье и обществе. Самообслуживание, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине, расширять знания о героях Великой Отечественной войны. Воспитывать любовь и чувство гордости к родному городу. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива. Привлекать детей к помощи взрослым. Закрепление знаний дорожных знаков, правил езды на велосипеде, самокате.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры. Беседа: «Чтобы не было беды». Просмотр презентаций «День победы» Разучивание стихотворения М.Яснов «Мирная считалка» Дежурство в уголке природы. Рассматривание репродукций на тему «Мой город». Изготовление газеты «Я в городе». Прослушивание фортепианного цикла П.И. Чайковского «Времена года. Май». Подвижные игры</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>ФЭМП Познавательная исследовательская деятельность с предметным окружением. Знакомление с социальным миром. Знакомление с миром природы. Сезонные наблюдения.</p>	<p>Развитие счетных навыков, логического мышления, памяти, зрительного внимания. Воспитывать уважение к героям Великой Отечественной войны, в честь которых названы улицы района. Закрепить знания о достопримечательностях города. Закрепить представления о насекомых, их внешнем виде, образе жизни, пользе и вреде. Воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.</p>	<p>Работа в книжном уголке, Развивающие игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера. Беседы по темам. Исследовательская деятельность «Такая разная ткань». Работа в игровых зонах (наведение порядка). Творческая мастерская. Конструирование из строительного материала «Мой город». Слушание фоновой музыки. Игровые упражнения с мячом.</p>

Речевое развитие	<p>Развитие речи</p> <p>Приобщение к художественной литературе.</p>	<p>Воспитание звуковой культуры речи. Закреплять умения согласовывать существительные с числительными, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову. Продолжать знакомить с книгами.</p>	<p>Игровые упражнения на развитие артикуляционного аппарата.</p> <p>Разучивание стихотворения Е. Благиной «Шинель».</p> <p>Встреча с интересными людьми: поэтессой Д.П. Радес.</p> <p>Чтение худ литературы: А. Усачев «Про умную собачку Соню».</p> <p>Знакомство с профессией (поэт, писатель)</p> <p>Рисование на свободную тему.</p> <p>Поделки из разных видов круп.</p> <p>Исполнение песен.</p> <p>Логоритмические упражнения.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Конструктивная деятельность</p> <p>Музыкальная деятельность</p>	<p>Воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Закреплять умения смешивать краски для получения новых цветов и оттенков, формировать умение лепить по представлению. Закреплять умение делать игрушки из природного материала. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений.</p>	<p>Дидактические игры.</p> <p>Рассказ по сюжетным картинкам на тему «Цветы на лугу».</p> <p>Просмотр презентации «Насекомые».</p> <p>Беседа о художнике А. Саврасове.</p> <p>Подготовка рабочего места к ОД.</p> <p>Рисование по предложенным темам.</p> <p>Выставка творческих работ «Мой Санкт-Петербург»</p> <p>Музыкальный утренник.</p> <p>Танцевальные этюды.</p>
Физическое развитие	<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>	<p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>	<p>Общеразвивающие упражнения, подвижные игры.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>Рассматривание фотографий олимпийских чемпионов.</p>



		Физическая культура.	Развивать умения придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.	Разучивание слов для игры «По болоту Петр шел». Помогать взрослым подготовить физкультурный инвентарь. Ритмическая гимнастика.
VI-2024 г.	<i>«Сезонные изменения в природе», «Культура поведения», «Правила дорожного движения», «В мире сказок».</i>			
	Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребёнок в семье и обществе. Самообслуживание, трудовое воспитание. Формирование основ безопасности	Воспитывать любовь к природе, желание трудиться и видеть результаты своего труда. Развивать умения детей самостоятельно регулировать межличностные конфликты, не допуская их крайнего проявления – драки. Проводить воспитательную работу по правилам поведения на улице.	Чтение «Правила поведения для воспитанных детей в саду» Г. Шалаева. Сюжетно-ролевые игры. Выполнение детьми различных трудовых поручений. Наблюдение за птицами. Развивать умения сравнивать и различать окраску оперения различных птиц. Развивать умения выбирать поручения по интересам и по силам, объединяться в бригады. Прослушивание фортепьянного цикла П.И. Чайковского «Времена года. Июнь».
	Познавательное развитие	ФЭМП Познавательная исследовательская деятельность с предметным окружением. Ознакомление с соц. миром.	Воспитывать в детях умения осознавать, как влияет природа на их чувства и настроения. Формировать у детей гуманные чувства, доброту, отзывчивость, желание приходить на помощь. Воспитывать в ходе беседы дружеские отношения со сверстниками. Формировать у детей	Экспериментирование «Наблюдение за солнечным зайчиком». «Биологическое лото», «Назови ласково», Колумбово яйцо и др. игры на развитие мыслительных умений.  Создание коллажа «Дружат дети на планете».

	Ознакомление с миром природы. Сезонные наблюдения.	умение соблюдать правила игры.	Наблюдения в природе. (отразить в дневниках наблюдения). Д/игры по правилам дорожного движения.
Речевое развитие	Развитие речи  Приобщение к художественной литературе.	Познакомить детей с поговорками о дружбе и друзьях, призывающих нас быть терпимыми к людям. Развивать у детей связанную речь с помощью придумывания сказок. (начало, кульминация и конец сказки). Продолжать знакомить с книгами.	Чтение художественной литературы. Остер «Вредные советы». Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». Логоритмические упражнения. Разучивание стихотворений по ПДД.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщение к искусству  Изобразительная деятельность  Конструктивная деятельность  Музыкальная деятельность	Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами. Формировать навыки коллективной работы. Способствовать повышению самостоятельности детей, формировать и закреплять полезные привычки.	Рисование мелом на асфальте. Выставка детского творчества, посвященная дню защиты детей. Конструирование на тему «Дорожная азбука». Беседа на тему «Русский композитор П.И. Чайковский». Выполнение различных логоритмических упражнений под музыку.
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура.	Рассказать о причинах некоторых заболеваний, вызванных несоблюдением санитарно-гигиенических правил. Формировать здоровьесберегающие компетенции: обогащать двигательный опыт детей. Развивать умения использовать его в массовых формах	Выполнение утренней, дыхательной, глазной, бодрящей гимнастики. Разучивание текста к подвижным играм «Разноцветные красочки», «Али-Баба». Проведение спортивных эстафет с кеглями и мячом.

### **2.3. Содержание коррекционной работы**

Коррекционная работа направлена на развитие речи, познавательной деятельности и активизацию двигательной сферы ребенка. В системе специальных занятий осуществляется комплексный многосторонний подход к коррекции развития детей силами логопеда и воспитателей, что обеспечивает активизацию деятельности сохранных анализаторов, моторной деятельности. Важно, чтобы коррекционная логопедическая работа имела специфическую методическую направленность, проводилась дифференцированно и охватывала различные стороны речевой и познавательной деятельности. При таких условиях происходит не только развитие речи, но и сама речь становится мощным компенсаторным фактором.

#### **Задачи**

Основными задачами коррекционно-развивающего обучения является работа по:

1. формированию правильного физиологического и речевого дыхания;
2. развитию речевого аппарата с помощью специальных артикуляционных упражнений; развитие общей и мелкой моторики;
3. автоматизации поставленных звуков в слогах, словах, в предложениях, в спонтанной речи; формированию произносительной стороны речи;
4. формированию и развитию звукового анализа и синтеза
5. развитию лексико-грамматического строя речи
6. развитию самостоятельной развернутой связной речи;
7. совершенствованию процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.
8. расширению объема импрессивной и экспрессивной речи, уточнению предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) компонентов словаря.

Коррекционная работа осуществляется под руководством и контролем учителя-логопеда. Поквартальное описание содержания коррекционной работы на учебный год смотри в АОП для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет.

**В итоге логопедической работы** речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Таким образом, дети должны уметь:

- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения и т. д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;

- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка (контролировать в связной речи правильность произнесения всех поставленных звуков);
- овладеть правильным звукословесным оформлением речи. Помимо этого, у детей должны быть достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:
  - фонематическое восприятие,
  - первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза,
  - графо-моторные навыки,
  - элементарные навыки письма и чтения (печатания букв, слогов, слов и коротких предложений).

### **Примерный перечень игр и игровых упражнений для коррекции речевых нарушений**

Для коррекции фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания:

«Подбери и назови», «Играем в лото», «Игры с парными карточками»(на звуки С,З,Ц,Р,Л,Ш,Ж,Ч,Щ), «Логопедическое лото», «Дин – дон», «Волшебная посуда», «кого везут в зоопарк», «дорисуй и собери», «Составь слово», «Необычные цветы», «Слоги», «Дидактические материалы по коррекции лексико-грамматических представлений», «Количественные числительные 1,4,5 + существительные», «Развиваем речь», «Играем с глаголами», «Мой, моя, мое», «приставочные глаголы», «Противоположности», «Делим слова на слоги», «Слово за словом», «Изографы», «Рыболов», «Парные картинки», «Зеленый друг (Ботаническое лото)», «По кругу (Цветы, форма)», «Логический поезд», «В лесу (Цветы, грибы, ягоды, листья, насекомые)», «Собери урожай», «Алеша ( Одежда, обувь, головные уборы)», «Лото (Овощи, фрукты, птицы, цветы. Животные)», «Шесть картинок», «Профессии», «Все работы хороши», «игротека (согласование сущ. с числительным)», «Чем можем – поможем», «Что нарисовано», «Летает — ползет — прыгает», «Лишнее слово», «Назови лишний предмет», «Назови по порядку», «Назови похожие слова», «Найди пару», «Один — много», «Подскажи словечко», «Посчитай», «С чем корзинка?», «Скажи наоборот», «Слова-родственники», «Сложные слова», «У кого какая шуба», «Угадай по листику дерево», «Угадай профессию», «Что нужно?», «Чудесный мешочек», и др.;

Для коррекции нарушений движения артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций: «Аня поет», «Бабочка летит», «Больной пальчик», «В лесу», «Вода кипит», «Высоко — низко», «Горячий чай», «дровосек», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Игра на пианино», «Немое кино», «Снежинки», «Сова», «Тихо — громко», «Три медведя», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо» и др.;

Для обучения грамоте: «Добавишь букву, изменишь слово», «Кто больше составит слов», «Наборщики», «Не знаешь — научим, не умеешь — покажем», «Отгадай слово», «Слово рассыпалось», «Угадайка», «Чей улов больше?»,

«Шифровальщики», «Загадки в картинках». «Картинка в картинке», «Играем и читаем», «Мы читаем и считаем», и др.

#### **2.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения адаптированной программы дошкольного образования**

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики по методике Верещагиной Н.В. и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи).

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогич. диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

#### **2.5. Результаты освоения данной программы**

Образовательная область	Показатели развития детей 6-7 лет
Социально-коммуникативное развитие	1. Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат. 2. Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

	<p>3. Может дать нравственную оценку чужим поступкам и действиям.</p> <p>4. Может определять базовые эмоциональные состояния партнеров по общению. Эмоционально откликается на переживания близких, взрослых, детей, персонажей сказок, мультфильмов.</p> <p>5. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор.</p> <p>6. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.</p> <p>7. Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить правила игры.</p> <p>8. Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании, раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1. Проявляет познавательных интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.</p> <p>2. Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии своих родителей, их место работы и од занятий, свое близкое окружение.</p> <p>3. Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России.</p> <p>4. Может назвать некоторые достопримечательности родного города.</p> <p>5. Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной, знает их назначение в жизнедеятельности всего живого на планете.</p> <p>6. Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых.</p> <p>7. Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5)</p> <p>8. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение, пользуется цифрами и арифметическими знаками.</p> <p>9. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.</p> <p>10. Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое.</p>

	<p>11. Знает временные отношения: день- неделя- месяц, минута- час, последовательность времен года и дней недели.</p>
Речевое развитие	<p>1. Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтения в жанрах, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст.</p> <p>2. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.</p> <p>3. Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность.</p> <p>4. При необходимости обосновывает свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия.</p> <p>2. Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности.</p> <p>3. Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги по рисунку и словесной инструкции.</p> <p>4. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания.</p> <p>5. Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги.</p> <p>6. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовлетворение.</p> <p>7. Исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. Может петь в сопровождении музыкального инструмента сольно и коллективно.</p>
Физическое развитие	<p>1. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.</p> <p>2. Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтения в выборе подвижных игр с правилами.</p> <p>3. Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног.</p> <p>4. Умеет прыгать в длину с места, в высоту с разбега, через скакалку.</p>

	<p>5. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга по ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении.</p> <p>6. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную, горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч.</p>
--	--

## 2.6. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

месяц	Темы	Формы работы	Дополнительная информация
IX-2023г.	<p>«Переход на ФОП и ФАОП»</p> <p>«Образовательная деятельность в детском саду. Возрастные особенности детей»</p> <p>«Путешествие в страну знаний»</p> <p>«Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста»</p>	<p>Родительское собрание, информационный стенд. Вовлечение родителей в образовательный процесс.</p> <p>Музыкальный досуг</p> <p>Индивидуальные беседы, консультации</p>	Соблюдение режима дома
X-2023г.	<p>«Чтоб город чистотой сверкал!»</p> <p>«Развитие моторики у детей»</p> <p>«Одежда на улице, в группе, на физкультурном и музыкальном занятиях».</p> <p>«Золотая осень!»</p>	<p>Субботник (помощь в благоустройстве участка)</p> <p>Консультации, беседы.</p> <p>Рекомендации.</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Праздничный концерт</p>	<p>Подготовка инвентаря</p> <p>Подбор материала.</p> <p>Подготовка костюмов</p>
XI-2023г.	<p>«Россия- Родина моя!»</p> <p>«Готовность ребенка к школе»</p> <p>«День матери»</p> <p>«Духовно-нравственное воспитание»</p>	<p>Музыкальный досуг</p> <p>Консультации</p> <p>Изготовление праздничной газеты</p> <p>Совместный досуг (посещение театра)</p>	<p>Подготовка костюмов</p> <p>Вовлечение отцов в совместную деятельность с детьми.</p>
XII-2023г.	<p>«Профилактика респираторных заболеваний»</p> <p>«Новогоднее украшение»</p>	Папки-передвижки.	



	«Закрепление знаний, полученных на занятиях». «Новогодний праздник»	Семейный конкурс на лучшее украшение для группы. Консультации как правильно заниматься с детьми дома, беседы. Праздничный концерт.	Подбор методической литературы Подготовка костюмов
I- 2024г.	«Зимушка-зима нам веселье принесла» «Я соблюдаю правила дорожного движения» «Зимние забавы»  «Мы идем в театр!»	Музыкальный досуг  Папки-передвижки.  Совместный досуг.  Совместный досуг (посещение театра)	Подготовка костюмов Разработка маршрута выходного дня. Подбор спортивных игр.
II- 2024г.	«Спортивная олимпиада» «Служу Отечеству!»  «Кризис семи лет»	Физкультурный праздник Встреча с представителями военной профессии. Консультации, советы, индивидуальная беседа	Воспитывать уважительное отношение к взрослым  Подбор литературы
III- 2024г.	«Международный женский день» «Как воспитывать у детей любовь к семье, матери»  «Мы идем в театр!»	Праздничный концерт.  Индивидуальная работа, беседы с родителями, изготовление подарков для мам и бабушек вместе с папами. Совместный досуг (посещение театра). Беседы, рекомендации	Подготовить костюмы Приучать детей к труду
IV- 2024г.	«Бесконечная вселенная» «Организация выпускного вечера» «Праздник русского платка» «Чем занять ребенка дома в выходные дни»	Выставка творческих работ. Родительское собрание  Музыкальный досуг Консультация (дистанционная)	(Рисунки, поделки)  Подготовить костюмы
V- 2024г.	«До свиданья, детский сад!» «Я в городе!»	Выпускной  Изготовление газеты	Подготовить костюмы Подбор фотографий

	«Санкт – Петербург-любимый город»	Посещение музеев, прогулка по городу, подбор книг для семейного чтения	Закрепить правила поведения в общественных местах, ПДД
VI-2024г.	Конкурс на лучшую панаму. «Распорядок дня на лето»  «Оказание первой помощи при укусах насекомых» «Мы идем в театр!»	Музыкальный досуг Консультации, рекомендации о закаливании летом, памятки для родителей, папка-передвижка. Совместный досуг (посещение театра)	Украсить панаму Соблюдение зрительного режима летом

### 3. Организационный раздел.

#### **3.1. Режим пребывания воспитанников в группе.**

Осмотр детей, самостоятельная деятельность, игры, дежурство.	8.00 - 8.10	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.30
Утренняя гимнастика.	8.10 - 8.20	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика.	15.30 - 15.45
Индивидуальная и совместная работа с детьми.	8.20 - 8.30	Совместная и самостоятельная деятельность детей, игры.	
Самостоятельная деятельность. Утренний круг.	8.30 - 8.40	Подготовка к полднику, полдник.	15.45 - 16.00
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.40 - 8.55	Чтение художественной литературы.	16.00 - 16.20
Подготовка к образовательной деятельности.	8.55 - 9.00	Индивидуальная и совместная работа, самостоятельная деятельность детей.	
Образовательная деятельность.	9.00-11.00	Вечерний круг.	
Второй завтрак.	10.20 - 10.30	Подготовка к прогулке, прогулка,	16.20 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	11.00 - 12.30	уход детей домой	16.30 - 18.00
Возвращение с прогулки.	12.30 - 12.40		
Подготовка к обеду, обед.	12.40 - 13.00		

### 3.2. Щадящий режим пребывания детей в группе

Осмотр детей, самостоятельная деятельность, игры, дежурство.	8.00 - 8.10	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.30/35
Утренняя гимнастика.	8.10 - 8.20/18	Постепенный подъем, бодрящая гимнастика.	15.30/35 - 15.45
Индивидуальная и совместная работа с детьми.	8.20/18 - 8.30	Совместная и самостоятельная деятельность детей, игры.	
Самостоятельная деятельность. Утренний круг.	8.30 - 8.40	Подготовка к полднику, полдник.	15.45 - 16.00
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.40 - 8.55	Чтение художественной литературы.	16.00 - 16.20/17
Подготовка к образовательной деятельности.	8.55 - 9.00	Индивидуальная и совместная работа, самостоятельная деятельность детей.	
Образовательная деятельность.	9.00-11.00/55	Вечерний круг.	
Второй завтрак.	10.20 - 10.30	Подготовка к прогулке, прогулка,	16.20 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	11.00 - 12.30/20	уход детей домой	16.30 - 18.00/50
Возвращение с прогулки.	12.30/20 - 12.40		
Подготовка к обеду, обед.	12.40 - 13.00		

/ - Щадящий режим для ослабленных и часто болеющих детей

**3.3. РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ №11 КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ  
НАПРАВЛЕННОСТИ  
НА 2023 -2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

п\п	Формы организации	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Утро</b>						
1	Утренняя гимнастика	10/8'	10/8'	10/8'	10/8'	10/8'
2	Игры-хороводы	3'	3'	3'	3'	3'
3	Организованная образовательная деятельность					
	Физическая культура		30/25'		30/25'	
	Музыка	20/18'		'		20/18'
	Перерывы	20'	20'	20'	20'	20'
4	Прогулка					
	Подвижная игра	10/8'	10/8'	10/8'	10/8'	10/8'
	Физкультурные/спортивные упражнения	30/25'	20/16'	20/16'	20/16'	20/16'
	Самостоятельная двигательная активность	50/47'	60/56'	90/87'	60/56'	60/56'
<b>Вечер</b>						
5	Бодрящая гимнастика	10'	10'	10'	10'	10'
6	Подвижная игра	10/8'	10/8'	10/8'	10/8'	10/8'
7	Организованная и самостоятельная двигательная активность	20'	20'	20'	20'	20'
8	Прогулка:					
	Подвижная игра	10/8'	10/8'	10/8'	10/8'	10/8'
	Самостоятельная двигательная активность	80/75'	80/75'	80/75'	80/75'	80/75'
	<b>ИТОГО:</b>	273'	283'	273'	283'	273'
	Щадящий режим(/_)	250'	257'	258'	257'	250'

### **3.4. Расписание образовательной деятельности детей подготовительной группы № 11 компенсирующей направленности на 2023-2024 учебный год.**

Понедельник

- 1.Формирование элементарных математических представлений.
- 2.Развитие речи.
- 3.Музыкальное развитие.
- 4.Физическое развитие на улице.

Вторник

- 1.Аппликация/лепка.
- 2.Подготовка к обучению грамоте.
- 3.Физическое развитие.

Среда

- 1.Формирование элементарных математических представлений.
- 2.Рисование.

Четверг

- 1.Познавательное развитие.
- 2.Конструирование.
- 3.Физическое развитие.

Пятница

- 1.Познавательное развитие.
- 2.Рисование.
- 3.Музыка.

### **3.5. Структура реализации образовательной деятельности**

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
Занятия коррекционно-развивающей направленности. Образовательные проекты. Праздники.	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание не директивной помощи воспитанникам. Совместные со	Беседы на разные темы, наблюдение, рассматривание, обсуждение. Восприятие художественной литературы. Разучивание стихов. Чистоговорок,	Личностно-ориентированный подход к развитию воспитанников осуществляется с учётом индивидуальных

<p>Развлечения. Экскурсии. Тематические беседы. Организация различных видов деятельности (игровой, исследовательской и пр. деятельности.</p>	<p>сверстниками игры: с/р, дидактические, театрализованные, развивающие, режиссёрские, игры-фантазирования, игры-путешествия, подвижные, строительно-конструктивные, игры разных народов. Свободное общение по ходу разных видов деятельности. Рассматривание тематических иллюстраций, репродукций картин, открыток. Рисование, лепка, аппликация. Слушание музыкальных сказок, песен.</p>	<p>скороговорок. Сочинение и отгадывание загадок. Ответы на вопросы, пересказывание. Решение проблемных ситуаций. Специальные коммуникативные игр, словесные дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные, хороводные, с речевым сопровождением. Встречи с интересными людьми. Продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, художественный труд, конструктивно-модельная деятельность, бытовой труд (на улице и в помещении). Разнообразная интегративная деятельность. Музыкальная (восприятие и понимание смысла муз. произведений, пение, муз.-ритмические движения) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности детей.</p>	<p>особенностей, гендерного подхода, толерантности, опираясь на зону ближайшего развития.  Используются: проблемные ситуации, вопросы, проектная деятельность, внесение энциклопедий и игрового материала с учётом интересов и возможностей воспитанников. Создаются условия для выбора деятельности по интересам и запросам детей.</p>
--	---	--	---

### 3.6. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы

СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020

- СанПиН 2.3/ 2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям общественного питания населения» от 27.10.2020

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжит. одного занятия	Количество образовательных занятий <u>в день</u>	Количество образовательных занятий <u>в неделю</u>	Перерывы между занятиями
Не более 90 минут	30мин.	2-3 занятия	15	не менее 10 минут

Примечание: В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

### 3.7. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы)

#### Становление ценностей здорового образа жизни

Программа и ее методическое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – Программно-методические материалы по развитию социально-коммуникативных навыков и безопасного поведения детей дошкольного возраста. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.</li> <li>• Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно-наглядное (демонстрационное) пособие по формированию навыков умения вести себя безопасно при общении с другими людьми, сверстниками во время игр, на улицах города и в домашней обстановке. М., Просвещение, 2000 г.</li> </ul>
---	---

Технологии и методические пособия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Валеология Методические пособия</li> <li>• Дидактические игры по формированию у детей здорового образа жизни</li> <li>• Демонстрационный материал «Если малыш поранился», «Витамины»</li> </ul>
-----------------------------------	--

### «Социально-коммуникативное развитие»

#### Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Программа и ее обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ф.Саулина «Три сигнала светофора». Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения детей 3-7 лет. М., Мозаика – Синтез, 2008 г.</li> <li>• Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность», СПб, Детство-пресс, 2003.</li> <li>• Данилова Т.И. «Программа «Светофор», СПб, «Детство-пресс», 2009.</li> <li>• Извекова Н.А. «Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста», М., Творческий центр, 2005.</li> <li>• Калашникова О.В. «Путешествие в страну дорожных знаков», Волгоград, Учитель, 2000.</li> <li>• Логинова Л. «365 уроков безопасности», М., Айрис, 2000.</li> <li>• Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду /под ред. Васильевой М.А., Гербовой В.В., Комаровой Т.С., М., Мозаика-синтез, 2007.</li> <li>• Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора», М., Мозаика-синтез, 2009.</li> <li>• Устимов В. «Я дружу со светофором», М., Ангел-М, 2001.</li> </ul>
Программа и ее методическое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – Программно-методические материалы по развитию социально-коммуникативных навыков и безопасного поведения детей дошкольного возраста. СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.</li> <li>• Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Учебно-наглядное (демонстрационное) пособие по формированию навыков умения вести себя безопасно при общении с другими людьми, сверстниками во время игр, на</li> </ul>



	<p>улицах города и в домашней обстановке. М., Просвещение, 2000 г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность» Комплект иллюстрированных (раздаточных) альбомов № 1, 2, 3, 4 по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с правилами безопасного поведения на улице города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001-2003 гг.</li> </ul>
Технологии и методические пособия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Т. Данилова «Светофор»</li> </ul> <p>Пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры по правилам дорожного движения, противопожарной безопасности, по общению с незнакомыми людьми</li> <li>• Обучающие плакаты</li> <li>• Демонстрационный материал «Не играй с огнем», «Как избежать неприятностей» № 1, 2</li> </ul>

### **Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.**

Л.М. Шипицына, О.В. Защиринская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова «Азбука общения» «Детство – Пресс», Санкт – Петербург, 2004 год

### **Формирование позитивных установок к различным видам труда.**

#### **Программа и ее обеспечение**

1. Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду. Т.С Комарова, Л.В Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации для занятий с детьми от 2 до 7 лет. М, «Мозаика – синтез», 2006 г.
2. Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду. Л.В. Куцакова «Творим и мастерим» (ручной труд в детском саду и дома). Пособие для педагогов и родителей для занятий с детьми 4-7 лет.
3. Библиотека программы воспитания и обучения в детском саду. Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду», Технологии и методические пособия. Примерный перечень оборудования, инвентаря для организации труда дошкольников: фартуки хлопчатобумажные; клеенчатые фартуки для мытья игрушек, стирки кукольного белья и работы в уголке природы; совок для мусора; тазы (диаметр 25-30 см, высота 10-15 см); ведра, лейки, тряпочки (30x30 и 40x40) для протирания пыли-10; деревянная лопата для расчистки снега (длина ее с лотком 80-100см); грабли деревянные (примерное количество зубьев 7, расстояние между ними 2,3-2,5 см) для сгребания листьев-4; иглы (хранятся в недоступном месте для детей), нитки, пуговицы, обрезки лент; тесьмы, материал-5.

## Игровая деятельность

На группе имеются дидактические игры, конструктивно-строительные, театрализованные и сюжетно-ролевые. Оснащены в соответствии с требованиями.

### «Познавательное развитие»

Программа и ее обеспечение	<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. //Под ред. А.Столяра. – М, "Просвещение"</li><li>2. Щербакова Е.И., Методика обучения математике в детском саду. – М., 2001</li><li>3. Т.И.Ерофеева, Л.Н.Павлова, В.П.Новикова. Математика для дошкольников. – М., 2001</li><li>4. Михайлова З.А. и др. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2008.-384 с.</li></ol> <p>Экологическое развитие</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Природоведческие игры</li><li>2. Энциклопедии</li><li>3. Глобус</li></ol> <p>Конструирование</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Куцакова Л. «Конструирование в детском саду»</li><li>2. Лиштван З. «Конструирование из строительного материала»</li></ol> <p>Оборудование</p> <p>Напольные конструкторы –12наборов; настольные конструкторы «Сделай сам» - 10 наборов; «Фантазер» - 12 шт.</p> <p>Ознакомление с окружающим</p> <p>О.В.Дыбина «Предметный мир как средство формирования творчества детей» - Педагогическое сообщество России, 2020 год</p> <p>«Что было до...Игры-путешествия в прошлое предметов» - М., Сфера, 1999 г.</p> <p>«Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников», М., Сфера, 2002 г.</p> <p>По всем направлениям деятельности в группах имеются разнообразные дидактические игры.</p>
----------------------------	--

### «Речевое развитие»

Программа и ее обеспечение	1. О.С.Ушакова и Е.М.Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», М., Издательский центр «Вентана – Граф» 2008 2. О.С.Ушакова «Придумай слово», М., «Просвещение», 1996 г 3. Л.М. Шипицына, О.В.Защиринская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова «Азбука общения» «Детство – Пресс», Санкт – Петербург, 2004 год
	О.С.Ушакова «Придумай слово», М., «Просвещение», 1996 г. «Знакомим детей с художественной литературой», М, «Просвещение», 1996 г.

### «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность. Литература

1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Обучение и творчество. -М.,2001.
2. Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество детей. - М.: Педагогическое общество России, 2005.
3. Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. –М., Педагогическое общество России, 2005.
4. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. - М: Мозаика-Синтез, 2005.
5. Коллективное творчество дошкольников. Под редакцией А. А. Грибовской – М. Творческий Центр «Сфера», 2004.
6. Комарова Т. С. Дети в мире творчества. - М.: Мнемозина, 2001.
7. Утробин К. К. Утробина Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка. - М.: Гном и Д. 2004.
8. Дубровская Н. В. Рисунки, спрятанные в пальчиках. – Детство- Пресс, 2004.

### Логопедическое сопровождение

1. Филичева Т.Б. Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада. Часть II. Второй год обучения (подготовительная группа). Пособие для студентов дефектологической факультетов, практических работников специальных учреждений, воспитателей детских садов и родителей. М.: Издательство «Альфа», 1993г.
2. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Логопедическая работа в группах дошкольников со стертой формой дизартрии.
3. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. СПб,2001г.
4. Игры в логопедической работе с детьми. Под ред. Селиверстова В.И. М.,1981г.

5. Кузнецова Е. В., Тихонова И.А., Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи.
6. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно.
7. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для детей с ОНР.
8. Садретдинова Г.В. Планирование занятий с детьми с ОНР.
9. Лалаева Р.И, Серебрякова Н.В., Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников.
10. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях специального дошкольного учреждения (сборник методических рекомендаций) СПб 2000г.
11. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида. Коррекционная работа в детском саду. Под ред. Плаксиной Москва 2003г.
12. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. Москва, 2001г.
13. Т.В. Буденная. Логопедическая гимнастика.
14. Т.А.Воробьева. Логопедические упражнения. Логопедическая гимнастика.
15. А.И. Богомолова. Логопедическое пособие для занятий с детьми.
16. В.В.Коноваленко, С.В. Коноваленко. Автоматизация звуков. - (4 книги)
17. Т.С. Перегудова, Г.А. Османова. Вводим звуки в речь (4 книги)
18. Л.П.Успенская, М.Б. Успенский. Учись говорить правильно.
19. Н.В. Нищева. Будем говорить правильно

#### Оборудование и материалы

- буквенные ребусы;
- длинные (слово) и короткие (слог) полоски;
- карточки с изображениями букв с недостающими элементами, букв, неправильно расположенных в пространстве, букв «в шуме»;
- красные (гласный звук), синие (согласный твердый звук), зеленые (согласный мягкий звук) кружочки;
- печатные буквы, азбука букв;
- предметные картинки по лексическим темам «Весна», «Головные уборы», «Грибы», «Деревья», «Дикие животные» (животные наших лесов, Севера и жарких стран), «Домашние животные», «Зима», «Зимующие птицы», «Игрушки», «Инструменты», «Лето», «Мамин праздник», «Мебель», «Насекомые», «Новый год», «Обувь», «Овощи», «Одежда», «Осень», «Перелетные птицы», «Посуда» (чайная, столовая, кухонная), «Продукты», «Профессии», «Семья», «Транспорт» (наземный, подземный, водный, воздушный), «Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Ягоды», сюжетные картинки, настольно-печатные игры;
- снежинки из папиросной бумаги, кусочки ваты на точке, свеча, мыльные пузыри, дудочка, флюгер, стакан с водой и трубочка, воротики и легкий пластмассовый шарик, карандаши (гладкие и граненой поверхностью), игрушки на развитие дыхания по типу «Язычок», зеркало;
- счетные палочки, бусы, веревочки, пластилин, шнурки, кубики;
- трафареты букв, графические схемы предложений, слов, слогов.

В зависимости от задач, стоящих перед педагогом, можно использовать любой другой дидактический материал.

### **Глоссарий список используемых сокращений**

ГБДОУ – Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение.

ДОО – Дошкольная образовательная организация.

ОУ – Образовательное учреждение.

ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт.

ФГОС ДО – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

ООД – организованная образовательная деятельность.

ОНР – Общее недоразвитие речи (диагноз в логопедии).

ФНП – Формирование необходимых понятий.

ФЭМП – Формирование элементарных математических представлений

МОиН РФ – Министерство образования и науки Российской Федерации.

ПВ – Программа воспитания

ООП – Основная образовательная программа

ПДД – Правила дорожного движения

ОБЖ – Основы безопасности жизнедеятельности

СанПин – Санитарно-эпидемиологические правила и нормы