

*Консультация для родителей
на тему:*

Формирование
пространственных
представлений
у детей среднего
дошкольного
возраста



Формирование пространственных представлений – это сложная и актуальная проблема. Дошкольный возраст наиболее благоприятный период для формирования и развития пространственных представлений и пространственной ориентировки.

Велика роль пространственного представления в развитии речи детей. Кроме того, развитие пространственной ориентировки лежит в основе формирования познавательной деятельности дошкольников и является одной из главных предпосылок при подготовке детей к дошкольному обучению.



Ведущую роль в познании пространственных отношений в дошкольном возрасте играет непосредственно жизненный опыт. Он накапливается у в разнообразных видах деятельности: подвижные, дидактические и строительные игры; изобразительная деятельность; наблюдения во время прогулок и так далее.

Дидактические игры являются не только формой усвоения знаний, но и способствуют общему развитию ребёнка, его познавательных и коммуникативных способностей. Дидактические игры и творческие задания развивают навыки самоконтроля, пробуждают интерес детей к знаниям, заставляют размышлять и делать выводы.

Игровые приёмы, направленные на развитие ориентировки на собственном теле

«Части тела»

Цель: развитие ориентировки на собственном теле, закрепление названий частей тела.

Ход игры: один из игроков дотрагивается до какой-либо части тела своего соседа, например, до левой руки. Тот говорит: «это моя левая рука». Начавший игру соглашается или опровергает ответ соседа. Игра продолжается по кругу.

«Зеркало»

Цель: развитие ориентировки на собственном теле, закрепление и уточнение названий частей тела.

Ход игры: ребёнок и взрослый встают рядом лицом к зеркалу и с проговариванием выполняют одни и те же движения, например: «хлопни над головой», «у правого уха», «за спиной», «под подбородком», «рядом с левой ногой».

«Путаница»

Цель: развитие ориентировки на собственном теле, закрепление и уточнение названий частей тела, развитие внимания.

Ход игры: ребёнок стоит напротив взрослого. Взрослый намеренно показывает не те движения, которые называет. Ребёнок должен выполнить движения правильно, которые слышит от взрослого.



Игровые приёмы, направленные на развитие ориентировки в окружающем пространстве

«Что наверху, что внизу»

Цель: развитие умения определять верхнее и нижнее направление.

Ход игры: из геометрических тел построена башня. Ребёнок должен определить и назвать, что находится наверху, а что - внизу.

«Что находится справа/слева от меня?»

Цель: развитие умения определять направления относительно своего тела.

Ход игры: ребёнка просят, не поворачиваясь, перечислить то, что находится справа/слева от него. После этого, ребёнка поворачивают и задают вопрос: «Что теперь справа/слева от тебя?»



«Робот»

Цель: развитие ориентировки в окружающем пространстве, понимание координат пространства.

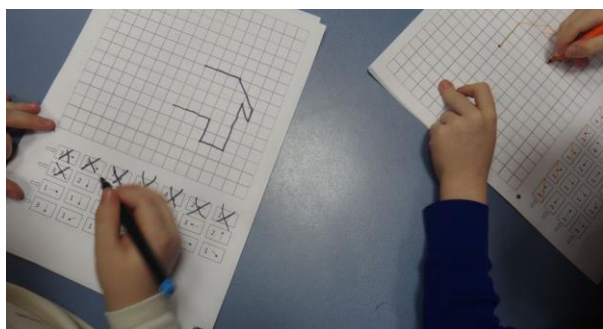
Ход игры: ребёнок изображает робота, точно и правильно выполняющего команды взрослого «Один шаг вперёд, два шага направо, прыжок вверх, три шага влево, вниз (присесть) и так далее.

Игровые приёмы, направленные на развитие ориентировки на листе бумаги

«Графический диктант»

Цель: формирование пространственных представлений посредством графических диктантов.

Ход игры: из заданной точки, по инструкции взрослого, ребёнок проводит линии в заданном направлении. Усложнение: ребёнок проводит линии в заданном направлении по клеточкам, отсчитывая их количество (количество клеток называет взрослый).



«Раскрась, как я скажу»

Цель: закрепление понятий «левая и правая сторона листа», «верх и низ листа».

Ход игры: рисование или раскрашивание по инструкции. Например: «Найди маленький треугольник в левой части листа и раскрась его красным цветом. Найди самый большой квадрат в самом низу листа и раскрась его синим цветом», и так далее.



Игровые приёмы, направленные на развитие пространственных представлений по перцептивному действию

«Конструирование предметов из заданных частей»

Цель: формирование пространственных представлений, путём манипулирования разнообразными объектами.

Ход игры: ребёнку даётся образец целого изображения, а затем предлагается собрать такой же предмет из частей.



«Сложи фигуру»

Цель: развитие пространственных представлений по перцептивному действию.

Ход игры: сложить фигуры из палочек по образцу. При затруднении данное задание выполняется поэтапно.

«Картинка сломалась»

Цель: развитие пространственных отношений по перцептивному действию.

Ход игры: перед детьми контурное изображение предмета, составленного из геометрических фигур. У каждого ребёнка конверт с геометрическими фигурами. Нужно сложить данный предмет из геометрических фигур.

